# PORTRÄTTSAMLINGEN PÅ GRIPSHOLM



## KATALOG

utarbetad av

SIXTEN STRÖMBOM
OCH EVALD E:SON UGGLA

# *KATALOG*

över

# PORTRÄTTSAMLINGEN PÅ GRIPSHOLM

på Nationalmuseichefens

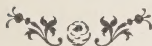
uppdrag utarbetad

av

*Sixten Strömbom*

*och*

*Evald E:son Uggla*



MCMXXVII

*Denna katalog är tryckt i 3,250 ex.*

*därav 3,000 med planscher.*

STOCKHOLM 1927
KUNGL. BOKTRYCKERIET. P. A. NORSTEDT & SÖNER
252167

# PORTRÄTTSAMLINGEN PÅ GRIPSHOLM.

Inom ett decennium ha 400 år förflutit, sedan Gustav Vasa lade grunden till Gripsholms slott. Under dessa sekler har borgen vid den fridfulla Mälarviken kommit att bli en knutpunkt i vårt folks historiska medvetande. De händelser, som där timat, och de skeden i svenskt hovliv, som varit förlagda dit, ha givit slottet den på en gång ödesdigra och glansfulla nimbus, som det äger i nutidens ögon. Vad som därtill, i rent yttre, gripbar mening gör Gripsholm till ett stycke levande historia, är, att slottet till sin yttre gestalt och sin inredning ännu bär vittnesbörd om de skiftande livsformer, som det tjänat under dessa framfarna århundraden.

Redan för snart två sekler sedan påpekades det märkliga förhållandet, att Gripsholm då var den enda av Vasatidens kungliga borgar, som allt sedan dess uppförande vidmakthållits i ett beboeligt och fullt möblerat skick. Trots perioder av vanvård, trots hårdhänta restaureringar — var på sitt vis typiska uttryck för arten av sin epoks historiska intresse eller historiska likgiltighet — ger oss ännu slottets inre en gripande förnimmelse av ett till tiden obrutet sammanhang i en livsmiljö, som nu visserligen ej är bebodd, men som står redo att när som helst tagas i bruk.

Gripsholm med dess rika bohag är i likhet med t. ex. Tullgarn och Drottningholm fortfarande ett kungligt lustslott, varöver landets monark personligen förfogar.

Det är också tack vare ett formellt medgivande från konungens sida, som det fått upplåtas för allmänheten i dess dubbla egenskap av utomordentligt kulturminne och centralmuseum för statens porträttsamlingar.

Gripsholms galleri av historiska porträttmålningar — f. n. uppgående till omkring 2,000 nummer — är i sitt slag en av Europas största samlingar. Med hänsyn till sitt upphov utgöres den av två olika bestånd: ett äldre kungligt galleri och en långt yngre nationell porträttsamling.

Det kungliga galleriet grundlades redan av Gustav Vasa och har sedan succesivt utvidgats av senare regenter. De äldre inventarieförteckningarna ge oss upplysning om att större delen av dessa kungliga porträtt flyttats hit från skilda slott — Stockholms slott, Karlberg, Ulriksdal, Drottningholm — där de längre eller kortare tider ingått i den lösa utsmyckningen.

Gustav Vasas konstsamling kan historiskt följas till den äldre kungsgård, som han under sina uppehåll bebodde före den stora borgens tillkomst. Det äldsta inventariet över Gripsholms fatebur, daterat 1529, anger nämligen antalet »flamska tavlor» till 13 nummer, dessförutom två målade bonader. Mera få vi ej veta om den dåvarande samlingen.

Bekant är, hur konung Gustav, efter hand som landets inre förhållanden stabiliserats, sökte utveckla sin hovhållning och sina slotts utstyrsel efter kontinentala fordringar. Till renässanshovens typiska utrustning hörde bl. a. just porträttgalleriet. Under 1540- och 50-talen ambulerade det kungliga hushållet som vanligt från slott till slott, men Gripsholm var ett av de ställen, där Gustav helst vistades. Vid den inventering som företogs här den 28 april 1546, uppgingo konterfejen (dit även en karta räknas) till 11 st. av vilka minst sju äro bestämda till namnet: Kung Gösta själv med sina båda söner Erik och Johan, kejsar Karl V med sin gemål, hertigarna av Cleve, hertigen av Sachsen jämte gemål (?) samt lantgreven av Hessen med gemål (?). Under det därpå följande året tillökas det lilla galleriet med fem porträtt, framställande konungarna av Frankrike och England, »Kejsar Karls sönn» (väl sedermera konung

Filip II), drottning Marina av Ungern samt slutligen »Enn Keijsarens Son och Keijsarens dott tilsamans». Ännu ett porträtt av Gustav Vasa synes ha införlivats med samlingen 1548. Samma år nämnas för första gången fyra Habsburgiska dubbelbilder: av kejsar Maximilian och hans son Karl, av den senare som kejsare jämte sonen Filip, av denne och hans bror Ludvig av Flandern-Holland. Kejsar Karl liksom hans dotter Isabella förekomma dessutom i enkelporträtt. 1548 synes ha varit det rikaste året för Gustav Vasas konstsamling på Gripsholm. Förteckningarna uppvisa ett antal av icke mindre än 92 målningar därav 23 porträtt. Av dessa senare bortflyttades emellertid enligt inventariet samma år (utom en figurmålning) sex porträtt av Habsburgare och ett av engelske kungen till »Opsala gård», det föregående år grundade Uppsala slott. Samtidigt skickades inte mindre än 15 figurmålningar som utsmyckning till Rävsnäs' kungsgård. I de senare 1500-talsinventarierna äro porträtten ej specificerade, men samlingens antal, 68 målningar (därav 16 porträtt), håller sig konstant under åren 1550—96. Sannolikt undergick den inga förändringar till sin sammansättning. Från perioden 1596—1607 känna vi ej porträttgalleriets storlek, blott att hela konstsamlingen ägde inalles 48 målningar. Av Vasatidens Gripsholmsporträtt kunna vi ej med säkerhet identifiera något av dem, som ännu bevarats. För samlingens historia under det följande 1600-talet är det synnerligen klent beställt med dokument. Först 1699 möta vi i arkiven det närmast följande inventarium, som bevarats. Det är upprättat för riksänkedrottning Hedvig Eleonora, vilken som bekant disponerade Gripsholm såsom *livgeding*, och som vid sin död efterlämnade en porträttsamling, vittnande om ett personhistoriskt intresse, fullt jämförligt med hennes varma och verksamma konstintresse. Av detta dokument framgår, att slottets tavelsamling denna tid upppgick till ej mindre än 109 nummer av vilka över hälften utgjordes av porträtt.

I drottning Hedvig Eleonoras inventarium av 1699 angivas ytterst få namn, vilket gör att vi blott förmå identifiera ett av de där nämnda porträtten, alabasterreliefen av konung Fredrik II av Danmark, vilken förvarades i

Fateburen, och måhända även kung Sigismunds porträtt i kammaren innanför matsalen; detta är möjligen samma bild som den i nuvarande inventarium under n:r 1767 upptagna. Om det i hennes egen sängkammare förvarade »Sahl. konung Gustaf den förstes Conterfeij» kan återfinnas bland ännu bevarade porträtt av monarken, är ännu osäkrare. Enligt ett senare inventarium (1745) hänger på samma plats ett porträtt i »lifstorlek» av konungen. I rikssalen äro enligt detta inventarium och det 1708 uppgjorda 29 »stora kongl. och Furst. Schilderier eller Conterfeijer.» Med all sannolikhet återfinnas dessa i den serie av 32 helfigursbilder av Gustav Vasa och med honom samtida furstar, som ännu dekorera sagda sal. Enligt vad Georg Göthe förmodar, hade drottningen själv låtit utföra dessa kopior.

Vilken betydande andel riksänkedrottningen kom att taga i utvecklingen av statens nuvarande galleri av fursteporträtt, framgår ej till fullo av inventarierna över hennes egna *där* förvarade konstskatter. Hennes till flera hundratal uppgående porträttsamling var nämligen fördelad ej blott på Gripsholm utan även på hennes övriga residens, framför allt Drottningholm. Först långt efter hennes död har huvudmassan av dessa bilder hopförts till Gripsholm, där de i sina typiska, präktigt snidade och förgylda barockramar dominera intrycket av samlingen porträtt från senare hälften av 1600-talet.

Under perioden 1709—45 har porträttgalleriet nära femdubblats i omfång. Inventariet för sistnämnda år upplyser oss om att tillskotten till stor del bestå av dukar ur Hedvig Eleonoras kvarlåtenskap. Vi finna emellertid också en rad äldre svenska regentporträtt och vid sidan av dessa några bilder, som kunna betecknas som de första uttrycken för en nationellt historisk tendens i porträttsamlandet: mer eller mindre fritt målade bilder av svenska medeltidshärskare. Slutligen har en stor mängd utländska furstebilder införlivats med samlingen.

Allt ifrån riksänkedrottningens död till Gustav III:s trontillträde kom slottet att praktiskt taget stå obegagnat av monarken och hovet. Under de år, då Kungshuset på Riddarholmen saknade tillräckliga utrymmen och det nya

slottet i Stockholm ännu ej stod färdigt att hysa det stora bestånd av utländska porträtt, som räddats undan slottsbranden och annan förstörelse, synes Gripsholm ha använts som en magasinsdepôt för denna skrymmande del av de kungliga samlingarna. Det är väsentligen under detta tysta skede som galleriet här växer ut till landets stora centrala porträttsamling, och når ett även för kontinentala förhållanden högst betydande omfång. Under dessa kritiska år förvaltades slottet och dess samlingar på ett berömvärt sätt av hovkamreraren Carl Fredrik Ljungman, (f. 1722 d. 1794). Mycket tack vare hans nit och varma känsla för Gripsholms historiska betydelse räddades slottet undan det vanhävdens öde som Frihetstidens kortsynta utilism beredde så många stolta kulturminnen. Från Ljungmans hand ha vi också den första utförliga beskrivning, som av trycket utgivits om slottet och samlingarna (1755).

Gustav III:s personliga sympati för Gripsholm bragte slottet dess sista glansfulla skede som kungligt residens. Den romantiskt-historiska patriotism, som kungen besjälades av och som tog sig så många teatraliska uttryck i hovlivets nöjen, skulle på den gamla Vasa-borgen leva vidare i en bestående gärning, länge efter det scenens och rännarbanans hjältar gått hädan: skapandet av ett nationellt porträttgalleri på Gripsholm. Jämföra vi den katalog över samlingen som utgavs 1826 med Ljungmans senare katalog-edition från 1790, slår det oss att numerären ökats med det nära tredubbla: från 399 med 1084. Större delen av nyförvärven utgöras av svenska porträtt; m. a. o. till det äldre galleriet, väsentligen bildat av främmande furstars konterfej, har fogats en stor och värdefull samling historiska porträtt av svenska män och kvinnor.

Ett betydelsefullt steg i denna riktning hade Gustav III tagit 1774, då han från Stockholm till Gripsholm flyttade en serie av inte mindre än 33 rådsherrar från 1600-talet. Något tidigare hade överförts en del äldre porträtt av minst sagt svävande autenticitet men icke desto mindre av stort samlingshistoriskt intresse: t. ex. bilderna av Arendt Persson och hans hustru, Erik XIV:s dotter Sigrid Vasa, eller en genreartad framställ-

ning av Gustav II Adolfs kärlekshandel med Ebba Brahe. — Tid efter annan berätta oss inventarierna om nya, stora tillskott. 1781 låter konungen från Kungl. Husgerådskammaren, lustslotten Svartsjö, Karlberg, Ulriksdal och Drottningholm bland ett parti möbler och sängkläder också sända hit ut en grupp furstliga porträtt, därav några svenska.

Efter Gustaf III:s frånfälle fick Gripsholmsgalleriet 1793 det största tillskott som det någonsin mottagit på en gång. Det är en post på betydligt över 300 porträtt, som då kommer hit från Stockholms och andra slott. Huvudparten utgöres av främmande furstebilder, men vid sidan härav förekommer en rad värdefulla svenska porträtt bl. a. några monumentala bilder, t. ex. Ehrenstrahls ståtliga framställning av Beata de la Gardie (nu på Nationalmuseum), helfigursbilden av talmannen Per Olsson, knästycket av astronomen Voigt, D. v. Kraffts Polhems-porträtt, Wertmüllers ryktbara porträtt av Armfelt i skytisk dräkt, Per Krafft d. ä:s helfigursbild av talmannen Anders Mattson. Där finnas också typiska kuriosa såsom »En vid Hannover i Skogen funnen vild Gåsse» eller »Alkemisten Theophrastus Paracelsus Bombastus», »En gammal gubbe med oskaplig näsa», etc.

En verkligt målmedveten kurs får accessionen inom Gripsholms svenska porträttgalleri först efter 1822, sedan *Adolf Ludvig Stjerneld* på uppdrag av Karl XIV Johan övertog vården av samlingarna. Stjerneld hade tillhört den gustavianska hovkretsen. Som helt ung hade han tjänstgjort i konungens närmaste uppvaktning, och där utan tvivel tagit djupa intryck av Gustav III:s entusiastiska intresse för fosterlandets stora minnen. Också den gamla Vasaborgen själv med dess levande värld av historia och stämningar synes tidigt fängslat hans outtröttliga entusiasm. Man skulle utan att göra Stjerneld allt för orätt kunna beteckna honom, särskilt på äldre dagar, som en historiskt vurmig person, en man, vars hela fantasi var med en intensiv bestämdhet inriktad på det förflutnas händelser och gestalter. Utan att nå till en andlig förgrundsställning, hörde han tack vare sin brinnande historiska håg till tidens mest kända

typer och ägde utomordentligt vidsträckta förbindelser. Dessa senare kommo honom i hög grad till godo, då han gick att förverkliga tanken på ett nationellt svenskt porträttgalleri. Hans samlaregärning kunde tack vare dessa nå verkligt betydande mått. De hundratals svenska porträtt, som han under loppet av ett par decennier hopbragt, hade han hämtat på de mest skilda ställen. Ansenliga grupper förvärvade han från de centrala ämbetsverken, som bidrogo till det nya galleriet genom att skänka sina äldre porträttserier. Mer än en av sina adliga ståndsfränder lyckades han också intressera för att få sina ätter företrädda i detta de svenska minnenas Pantheon. Ett icke obetydligt antal äldre konterfej torde Stjerneld slutligen ha förvärvat på den tidens anspråkslösa konstmarknad, i klädstånden.

Det slags överspänt historiska intresse, som kännetecknade Stjernelds samlarverksamhet, brukar sällan uppträda parat med strängt kritiskt sinne. Man kan också inte bortse ifrån att långt ifrån alla av hans bidrag till det nationella porträttgalleriet stått sig inför en mera nykter eftervärlds granskning. De misstag han lät sig förleda till av sin allt för ivriga kärlek till uppgiften, väga dock lätt i jämförelse med den storartade samling oemotsägligt äkta bilder, som han undan tid och förgängelse bragte i skydd av statens äganderätt och Gripsholms fasta murar.

Stjernelds verk har efter hans död i snart 100 år förts vidare, först av de följande ståthållarna på slottet, som till 1866 omhänderhade samlingarnas vård.

Av dessa ha både G. A. Sturnegk och F. E. Ekenstierna gjort sig särskilt väl förtjänta om galleriet inte minst genom att låta utge kataloger över detsamma. I detta sammanhang bör ej heller glömmas kulturforskaren Christofer Eichhorn, vars medarbetarskap i den Ekenstiernska katalogen givit dess konsthistoriska uppgifter ett i mycket bestående värde.

Sedan 1866 är vården av statens porträttsamling på Gripsholm anförtrodd Nationalmuseum. I samband med det nya museets tillkomst hade redan 1865 bortförts från slottet några av porträttsamlingens konstnärligt värdefullaste dukar, men i utbyte har Nationalmuseum under

årens lopp tillfört slottet mycket betydande tillskott. Även genom gåvor från kungliga och enskilda personer har Gripsholmsgalleriet — särskilt dess svenska del — tillvuxit så att det i närvarande stund som nämnts uppgår till nära 2,000 porträtt.

Samtidigt med den restaurering, som slottet genomgick i slutet på förra seklet, skedde också (genom Nationalmusei försorg) en omordning av porträttsamlingen efter historisk princip. Med all den oregelbundenhet och frihet från varje plan i strängare mening, som behärskat accessionen till samlingen, har denna princip naturligtvis ej kunnat genomföras med verkligt lokal följdriktighet. Denna förklarliga brist på konsekvens har utan tvivel vållat en viss svårighet att överblicka samlingen, men å andra sidan bidrar den också till den känsla av rik och fylligt levande omväxling, som ett Gripsholmsbesök meddelar.

---

Denna förteckning är den första katalog i nummerföljd över porträttsamlingen, som Nationalmuseum utgivit. Den ansluter sig i form till den tradition, som skapats av dess föregångare. Vad själva katalogtexten beträffar, ha vissa utvidgningar företagits. Så t. ex. ha samtliga i Gripsholms-inventariet uppförda porträtt medtagits, samt har i de få fall, där bilden förvaras på annan plats, depositionsorten angivits. Måttuppgifter (i meter) ha även upptagits. En face-ställning i bilden betecknas med fas. Höger och vänster räknas — som i statssamlingarnas övriga kataloger — utifrån åskådaren. Där ej annan teknik särskilt angives, äro bilderna utförda i oljefärg. Sina uppgifter stöda förf. i främsta hand på det handskrivna Huvudinventariet över samlingen, utarbetat av Nationalmusei tjänstemän och chefer Georg Göthe, Ludvig Looström och Gustaf Upmark d. ä. men också på ganska långvariga egna studier inom Gripsholms och andra svenska och utländska porträttsamlingar.

En nyttig hjälpreda vid dessa studier har särskilt under tidigare år varit Nils Sjöbergs märkliga upplaga

av »Katalog öfver Porträttsamlingen på Gripsholm» liksom även Georg Nordensvans Gripsholms-publikationer. Sedan 1925 har Georg Göthes på utomordentlig sakkunskap byggda vägledning genom porträttsamlingen förefunnits i tryck. För var och en som önskar mera ingående upplysningar om porträtten, ger den rik och levande kunskap. Den har av författarna ofta rådfrågats och varit dem till ett gott stöd, vilket är dem en självfallen plikt att tacksamt framhålla.

*Sixten Strömbom.*

## FÖRKORTNINGAR:

| | | |
|---|---|---|
| fh. | betecknar | fas till höger |
| fv. | » | » » vänster |
| hp. | » | höger profil |
| vp. | » | vänster » |

1. *Fredrik Ludvig*, prins av Braunschweig-Lüneburg, 1707—1751, såsom barn, helfig., naken. Signerad på baksidan: *F:cus Paletta pincit.* Daterad 1707. H. 0,88. B. 0,66. Hedvig Eleonoras förstuga.

2. *Okänd dam* från 1700-talet. Bröstbild fh. H. 0,88. B. 0,67. Slottsförvaltarens våning.

3. *Maria Amalia*, prinsessa av Kurland, 1653—1711, gift med lantgreve Karl av Hessen-Kassel. Midjebild fv. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

4. *August Vilhelm*, prins av Preussen, 1722—1758. Knäfig. fh. i halvrustning och mantel. Av *A. Pesne.* H. 1,43. B. 1,12. Drottningens toalett.

5. *Kristian Albrekt*, hertig av Holstein-Gottorp, 1641—1694. Höftbild fv., stående i rustning. Av *Abraham Wuchters.* H. 1,06. B. 0,83. Konungens sängkammare.

6. *Fredrika Amalia*, prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med Kristian Albrekt av Holstein-Gottorp. Knäfig. fv. Signerad på baksidan: *Fecit D. Klöck Ehrnstral.* H. 1,38. B. 1,18. Slottsförvaltarens våning.

7. *Magdalena Sibilla*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1631—1719, gift med hertig Gustav Adolf av Mecklenburg. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft.* H. 0,84. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

8. *Fredrika Ulrika Vilhelmina*, prinsessa av Hessen-Kassel, född 1722, såsom barn. Helfig. fv. Signerad: *H. de Quitter f. A:o 1726.* H. 1,40. B. 1,08. Slottsförvaltarens våning.

9. *Katarina,* hertiginna av Braganza, prinsessa av Portugal, 1638—1705, gift med konung Karl II av England. Höftbild fv. i blå dräkt. Av *P. Lely.* H. 1,27. B. 1,04. Övre förmaket.

10. *Fredrika,* prinsessa av Preussen, 1714—1784, gift med markgreve Karl av Brandenburg-Ansbach. Knäfig. fv. Tillskriven *A. Pesne.* H. 1,41. B. 1,11. Galleriet.

11. *Magdalena Sibilla,* prinsessa av Hessen-Darmstadt, 1652—1712, gift med hertig Vilhelm Ludvig av Würtemberg. Sittande knäfig. fh. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,40. B. 1,21. Galleriet.

12. *Magdalena Sibilla,* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1631—1719, gift med hertig Gustav Adolf av Mecklenburg. Knäbild fv. H. 1,15. B. 0,95. Teatervåningen.

13. *Ludvig,* 1661—1711, kronprins av Frankrike, Ludvig XIV:s son. Stående helfig. fv. i skär dräkt. Av *P. Mignards skola.* H. 1,31. B. 0,98. Ståthållarerummen.

14. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1676—1751. Knäfig. fh. H. 1,40. B. 1,14. Deponerad i Länsresidenset, Malmö.

15. *Karl,* lantgreve av Hessen-Philipsthal, 1682—1770. Bröstbild fh. i kyller, harnesk och draperi. Daterad 1726. H. 0,80. B. 0,66. Utländska galleriet.

16. *Ferdinand III,* tysk-romersk kejsare, 1608—1657. Bröstbild fh. i rustning och röd fältbindel. H. 0,65. B. 0,50. Utländska galleriet.

17. *Karolina Kristina,* prinsessa av Sachsen-Eisenach 1699—1743, gift med lantgreve Karl av Philipsthal. Midjebild fv. i vit klänning. H. 0,80. B. 0,67. Utländska galleriet.

18. *Ferdinand III,* tysk-romersk kejsare, 1608—1657. Bröstbild fh. i harnesk. H. 0,64. B. 0,54. Utländska galleriet.

19. *Fredrik II,* lantgreve av Hessen-Homburg, 1633—1708. Höftbild fh. i rustning. H. 0,97. B. 0,74. Kanslirummen.

20. *Lovisa Elisabet*, prinsessa av Kurland, 1646—1690, gift med lantgreve Fredrik av Hessen-Homburg. Som jaktnymf, midjebild fv. H. 0,98. B. 0,74. Utländska galleriet.

21. *Karl*, lantgreve av Hessen-Kassel, 1654—1730. Bröstbild fh. Rustning. Signerad: *H. de Quitter fe A:o 1716*. H. 0,78. B. 0,64. Teatervåningen.

22. *Ludvig VI*, lantgreve av Hessen-Darmstadt, 1630—1678. Sittande knäfig. fh. i romersk dräkt och draperi. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,40. B. 1,19. Galleriet.

23. *Maria Amalia*, prinsessa av Kurland, 1653—1711, gift med lantgreve Karl av Hessen-Kassel. Höftbild fv. Signerad: *Joh. N. Cramer pinx. 1729*. H. 1,22. B. 0,99. Kanslirummen.

24. *Stanislaus Leczinsky*, konung av Polen, 1677—1766. Helfig. fh. i rustning och mantel. I *Hyacinthe Rigauds* art. H. 2,00. B. 1,40. Övre förmaket.

25. *Densamme*. Midjebild, huvud fh., i rustning och mantel. Av *David von Krafft*. H. 0,95. B. 0,69. Ståthållarerummen.

26. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Brandenburg, 1623—1683, gift med lantgreve Vilhelm av Hessen-Kassel. Höftbild fv. i gul klänning. H. 0,76. B. 0,65. Utländska galleriet.

27. *Maria Amalia*, prinsessa av Kurland, 1653—1711. lantgreve Karls av Hessen-Kassel gemål. Bröstbild fv. Signerad på baksidan: *Copié von Quitter junior 1735*. H. 0,48. B. 0,38. Gästvåningen.

28. *Anna Jablonowska*, gift med polske storskattmästaren Raphael Leczinsky. Sittande knäfig. fv. Signerad: *J. Starbus pinx*. H. 1,45. B. 1,17. Ståthållarerummen.

29. *Anna*, prinsessa av Polen, 1699—1717. Knäfig. fv. Signerad: *J. Starbus pinx. 1712*. H. 1,45. B. 1,16. Ståthållarerummen.

30. *Maria Charlotta,* prinsessa av Polen, 1703—1768, gift med konung Ludvig XV av Frankrike. Höftbild fh. Signerad: *Starbus pinx.* H. 0,79. B. 0,64. Ståthållarerummen.

31. *Okänd tysk furstinna* från 1600-talets mitt. Motstycke till n:r 1149. Höftbild fv. i svart dräkt. H. 1,16. B. 0,80. Utländska galleriet.

32. *Johan Georg I,* kurfurste av Sachsen, 1585—1656. Höftbild fh. H. 1,02. B. 0,83. Kavaljersflygeln.

33. *Magdalena Sibilla,* prinsessa av Brandenburg, 1587—1659, gift med kurfursten Johan Georg I av Sachsen. Knäfig. fv. H. 1,04. B. 0,84. Kavaljersflygeln.

34. *Sofia Amalia,* grevinna av Nassau-Siegen, död 1688, gift med hertig Fredrik Kasimir av Kurland. Midjebild fh. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

35. *Anna Maria,* prinsessa av Mecklenburg-Schwerin, 1627—1668, gift med hertig August av Sachsen. Halvfig. fv. H. 1,07. B. 0,83. Kavaljersflygeln.

36. *Stanislaus Leczinsky,* konung av Polen, 1677—1766. Höftbild fh. i harnesk och röd mantel. H. 0,53. B. 0,40. Ståthållarerummen.

37. *Fredrik III,* hertig av Holstein-Gottorp, 1597—1659. Halvfig. H. 1,05. B. 0,80. Vasasängkammaren.

38. *Maria Elisabet,* prinsessa av Sachsen, 1610—1684, gift med föregående. Knäfig. fv. H. 1,13. B. 0,95. Vasasängkammaren.

39. *August,* hertig av Sachsen, 1577—1656. Halvfig. fh. H. 1,10. B. 0,81. Vasasängkammaren.

40. *Elisabet Sofia,* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1599—1627, gift med hertig August av Sachsen. Höftbild fv. H. 1,06. B. 0,82. Vasasängkammaren.

41. *Joakim Ernst I,* hertig av Holstein-Sonderburg, 1595—1671. Höftbild fh. i livrock, spetskrage och axelgehäng. H. 1,07. B. 0,85. Hovmästarinnerummet.

42. *Dorotea Augusta*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1602—1682, gift med föregående. Höftbild fv. H. 1,08. B. 0,82. Hovmästarinnerummet.

43. *Kristina Magdalena*, prinsessa av Zweibrücken-Kleburg, 1616—1662, gift med markgreve Fredrik VI av Baden. Höftbild fv. i svart dräkt. H. 1,04. B. 0,82. Vasasängkammaren.

44. *Elisabet Sofia*, prinsessa av Schleswig-Holstein, född och död 1647. Helfig. fv. H. 0,97. B. 0,80. Kavaljersflygeln.

45. *Johan*, hertig av Anhalt-Zerbst, 1621—1667. Bröstbild fh. H. 0,76. B. 0,59. Kavaljersflygeln.

46. *Sofia Augusta*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1630—1680, gift med Johan, hertig av Anhalt-Zerbst. Bröstbild fv. H. 0,76. B. 0,60. Kavaljersflygeln.

47. *Ferdinand III*, tysk-romersk kejsare, 1608—1657. Bröstbild fh. med nedliggande spetskrage, svart rock och Gyllene skinnets orden. Kopia efter *F. Luycx*. H. 0,79. B. 0,66. Utländska galleriet.

48. *Eleonora* av Mantua, 1630—1686, gift med kejsar Ferdinand III i hans tredje gifte. Midjebild fv. Kopia efter *F. Luycx*. H. 0,78. B. 0,55. Utländska galleriet.

49. *Okänd man*. Midjebild fh. H. 1,00. B. 0,80. Teatervåningen.

50. *Lantgreve Ludvig VI:s* av Hessen-Darmstadt, 1630—1678, sex barn. Helfig. Signerad: *S. Duarte F. 1665*. H. 1,45. B. 1,83. Vasasängkammaren.

51. *Moritz Ernst*, administrator över Naumburg, 1619—1681. Höftbild fh. i rustning. H. 1,04. B. 0,83. Utländska galleriet.

52. *Dorotea Maria*, prinsessa av Weimar, gift med föregående. Höftbild, fv. H. 1,07. B. 0,83. Utländska galleriet.

53. *Georg II*, lantgreve av Hessen—Darmstadt, 1605—1661. Höftbild fh. i rustning. Av *A. Wuchters*. H. 1,09. B. 0,78. Konungens sängkammare.

54. *Maria Charlotta,* prinsessa av Polen, 1703—1768, gift med konung Ludvig XV av Frankrike. Knäfig. fv. Signerad: *J. Starbus.* H. 1,46. B. 1,17. Ståthållarerummen.

55. *Sofia Amalia,* prinsessa av Schleswig-Holstein, 1670—1710, gift med August Vilhelm av Braunschweig-Wolfenbüttel. Bröstbild fv. H. 0,69. B. 0,56. Kavaljersflygeln.

56. *Adolf,* hertig av Holstein-Gottorp, 1647—1648. Helfig. H. 0,97. B. 0,80. Kavaljersflygeln.

57. *Gustav Ulrik,* hertig av Holstein-Gottorp, född och död 1642. Helfig. fh. i barndräkt. H. 0,97. B. 0,79. Hedvig Eleonoras förmak.

58. *Adolf August,* hertig av Holstein-Gottorp, född och död 1637. Helfig. fh. i barndräkt. H. 0,97. B. 0,80. Hedvig Eleonoras förmak.

59. *Sparre, Karl Vilhelm,* 1661—1709, friherre, generallöjtnant. Höftbild fv. i rustning. Signerad: *J. de Baen 1689.* H. 1,22. B. 0,96. Väktargången.

60. *Karl Vilhelm,* prins av Anhalt-Zerbst, 1652—1718, såsom gosse, höftbild fv. i vit dräkt med röda band. H. 0,95. B. 0,78. Hedvig Eleonoras förmak.

61. *Johan Adolf,* prins av Anhalt-Zerbst, 1654—1710, såsom gosse, höftbild fv. i vit dräkt med röda band. H. 0,90. B. 0,75. Hedvig Eleonoras förmak.

62. *Johan Ludvig,* prins av Anhalt-Zerbst, 1656—1726, såsom gosse, höftbild fv. i vit dräkt med röda band. H. 0,89. B. 0,75. Hedvig Eleonoras förmak.

63. *Karl,* lantgreve av Hessen-Kassel, 1654—1730. Bröstbild fh. Signerad: *H. de Quitter f. A:o 1726* (?). H. 0,79. B. 0,64. Slottsknektens bostad.

64. *Maria Amalia,* prinsessa av Kurland, 1653—1711, gift med Karl, lantgreve av Hessen-Kassel. Sittande knäfig. fv. H. 1,39. B. 1,08. Slottsknektens bostad.

65. *Sofia Amalia,* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1670—1710, gift med August Vilhelm av Braunschweig-Wolfenbüttel. Knäst. fh. H. 1,40. B. 1,07. Kanslirummen.

66. *Okänd gosse.* Bröstbild i blå dräkt. H. 0,73, B. 0,55. Teatervåningen.

67. *Okänd dam* från omkr. 1700. Midjebild fv. H. 0,74. B. 0,60. Väktargången.

68. *Peter III*, kejsare av Ryssland, 1728—1762. Helfig. fv. i vit broderad dräkt. Efter *B. Denner.* H. 1,84. B. 1,18. Ståthållarerummen.

69. *Filip*, lantgreve av Hessen-Philipsthal, 1655—1721. Bröstbild fh. i rustning. Av *D. v. Krafft.* H. 0,78. B. 0,65. Utländska galleriet.

70. *Katarina Amalia*, grevinna av Solms-Laubach, 1654—1736, gift med föregående. Bröstbild fh. Av *D. v. Krafft.* H. 0,78. B. 0,62. Utländska galleriet.

71. *Kristian Albrekt*, hertig av Holstein-Gottorp. Bröstbild fh. i rustning. Av *D. v. Krafft.* H. 0,83. B. 0,64. Teatervåningen.

72. *Kristian August*, hertig av Holstein-Gottorp, 1673—1726. Midjebild fh. i kyrass och gult kyller. Signerad: *Dav. von Cöln pinxit 1734.* (Efter *D. Kl. Ehrenstrahl*). H. 0,81. B. 0,63. Hovmästarinnerummet.

73. *Georg (I) Ludvig*, konung av England, kurfurste av Hannover, 1600—1727. Bröstbild fh. i hermelinsmantel. Signerad: *1735 David von Cöln pinxit.* H. 0,85. B. 0,68. Teatervåningen.

74. *Ludvig Filip*, lantgreve av Hessen-Homburg, 1623—1689. Höftbild fv. i rustning. H. 1,02. B. 0,83. Konungens sängkammare.

75. *Eleonora*, prinsessa av Mantua, 1630—1686, kejsar Ferdinand III:s tredje gemål. Helfig. fv. Signerad: *Franciscus Luucx pinxit.* Daterad 1657. H. 2,26. B. 1,26. Utländska galleriet.

76. *August*, prins av Kur-Sachsen, 1614—1680, administrator av Sachsen-Halle. Midjeb. fh. H. 1,07. B. 0,83. Kavaljersflygeln.

77. *Anton Günther*, prins av Anhalt-Zerbst, 1653—1714. Som gosse, höftbild fh. i vit dräkt med röda band. H. 0,95. B. 0,79. Hedvig Eleonoras förmak.

78. *Kristian III*, konung av Danmark, 1503—1559, och hans gemål *Dorotea*, prinsessa av Sachsen—Lauenburg, 1511—1571. Helfig. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

79. *Kristian IV*, konung av Danmark, 1577—1648. Midjebild fh. i svart dräkt och spetskrage. H. 1,19. B. 0,96. Danska galleriet.

80. *Densamme*. Bröstbild. Tillskriven *J. H. Elbfas*. H. 0,64. B. 0,56. Deponerad i Kungl. Vendes artilleriregemente, Kristianstad.

81. *Krognos*, Olov Mauritzson, 1535—1573, och hans maka *Anna Hardenberg*, d. 1589. Helfig. på trä. H. 0,33. B. 0,33. Vasasalen.

82. *Kristian III*, konung av Danmark, 1503—1559. Bröstbild fv. med barett och kappa. H. 0,84. B. 0,68. Prinsessans förstuga.

83. *Densamme*. Bröstbild fh. med barett och pälskappa. H. 0,74. B. 0,65. Prinsessans förstuga.

84. *Okänd dam* från omkr. 1630. Bröstbild fv. på trä. H. 0,16. B. 0,12. Vasasalen.

85. *Fredriksborgs slott*. I förgrunden jaktscen. Sannolikt av *J. van Wyck* omkring 1600. H. 0,83. B. 1,85. Danska galleriet.

86. *Lovisa Ulrika*, svensk drottning, prinsessa av Preussen (?), 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik av Sverige. Som flicka, knäfig. fv. Av *A. Pesne*. H. 1,41. B. 1,06. Drottningens sängkammare.

87. *Okänd tysk furstinna* från 1600-talets senare del. Höftbild fv. H. 1,09. B. 0,83. Kavaljersflygeln.

88. *Fredrik II*, konung av Danmark, 1534—1588. Bröstbild fh. med krona och rustning. H. 0,74. B. 0,64. Prinsessans förstuga.

89. *Fredrik V*, konung av Danmark, 1723—1766. Helfig. fh. i kröningsdräkt. *Karl Gustav Pilos atelјé.* H. 0,78. B. 0,62. Danska galleriet.

90. *Lovisa*, prinsessa av England, 1724—1751, gift med föregående. Helfig. fv. i kröningsdräkt. *Karl Gustav Pilos atelјé.* H. 0,77. B. 0,61. Danska galleriet.

91. *Senecas död.* Sex helfig. H. 2,00. B. 2,90. Teatervåningen.

92. *Fredrik III*, konung av Danmark, 1609—1670. Bröstbild fh. i rustning. Av *A. Wuchters.* H. 0,49. B. 0,37. Hedvig Eleonoras sängkammare.

93. *Cromwell, Oliver*, 1599—1658, lordprotektor i England. Bröstbild fh. i rustning. Efter *R. Walker.* H. 0,39. B. 0,31. Övre förmaket.

94. *Okänt danskt äkta par* från 1560-talet. Helfig. H. 0,32. B. 0,52. Vasasalen.

95. *Okänd dam.* Midjebild fv. i skär klänning. Tillskriven *J. S. Wahl.* H. 0,82. B. 0,62. Kanslirummen.

96. *Sofia Charlotta*, prinsessa av Hannover, 1668—1705, gift med konung Fredrik I av Preussen i hans andra gifte. Knäfig. fv. Signerad: *Copie I. H. Quitter 1729.* H. 1,42. B. 1,11. Slottsförvaltarens våning.

97. *Sofia Amalia*, prinsessa av Braunschweig-Lüneburg, 1628—1685, gift med Fredrik III av Danmark. Midjebild fv. i hermelinsbrämad kappa och klänning av guldbrokad. H. 1,07. B. 0,83. Danska galleriet.

98. *Densamma.* Midjebild fv. i hermelinskrage. Av *D. v. Krafft.* H. 0,81. B. 0,66. Hedvig Eleonoras förstuga.

99. *Fredrik III*, konung av Danmark, 1609—1670. Bröstbild fh. i rustning och hermelinsmantel. Av *D. v. Krafft.* H. 0,82. B. 0,66. Hedvig Eleonoras förstuga.

100. *Anna Sofia*, prinsessa av Danmark, 1647—1717, gift med kurfursten Johan Georg III av Sachsen. Bröstbild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,78. B. 0,65. Hedvig Eleonoras sängkammare.

101. *Ferdinand*, prins av Preussen, 1730—1813. Knäfig. fh. H. 1,43. B. 1,12. Slottsförvaltarens våning.

102. *Elisabet Sofia Maria*, prinsessa av Holstein-Norburg, 1683—1762, gift 1) med Adolf August av Holstein-Sonderburg zu Plön, 2) med August Vilhelm av Braunschweig-Wolfenbüttel. Knäbild fh. H. 1,40. B. 1,07. Teatervåningen.

103. *August Vilhelm*, prins av Preussen, 1722—1758. Knäfig. fh. H. 1,45. B. 1,12. Slottsförvaltarens våning.

104. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Brandenburg, 1623—1683; gift med lantgreve Vilhelm VI av Hessen-Kassel. Knästycke fv. sittande i änkedräkt. H. 1,25. B. 1,02. Teatervåningen.

105. *Karl*, lantgreve av Hessen-Kassel, 1654—1730. Bröstbild fv. i harnesk. Efter *H. de Quitter*. H. 0,83. B. 0,69. Kanslirummen.

106. *Fredrik Vilhelm I*, konung av Preussen, 1688—1740. Bröstbild fh. Tillskriven *D. v. Krafft*. H. 0,75. B. 0,62. Utländska galleriet.

107. *Anna Charlotta Amalia*, prinsessa av Oranien, av Nassau-Dietz, 1710—1777, gift med markgreve Fredrik av Baden-Durlach. Helfig. fv. Signerad: *Orgnal fecit Quitter*. H. 1,40. B. 1,08. Galleriet.

108. *Karl*, lantgreve av Hessen-Kassel, 1654—1730. Höftbild fh. i rustning och mantel. Signerad på baksidan: Copie *Schröder fecit* (efter *H. de Quitter*). Daterad 1726. H. 1,49. B. 1,20. Galleriet.

109. *Maria Amalia*, prinsessa av Kurland, 1653—1711, gift med föregående. Sittande knäfig. fv. Signerad på baksidan: *Schröder fecit* (efter *H. de Quitter*). Daterad 1726. H. 1,48. B. 1,20. Galleriet.

110. *Sofia Charlotta Karolina*, prinsessa av Hessen-Kassel, Fredrik I:s syster, 1678—1749, gift med hertig Fredrik Vilhelm av Mecklenburg-Schwerin. Knäbild. Av *G. E. Schröder*. H. 0,80. B. 0,60. Galleriet.

111. *Vilhelmina*, prinsessa av Preussen, 1709—1758, gift med markgreve Fredrik av Brandenburg-Baireuth. Knäfig. fh. Tillskriven *A. Pesne*. H. 1,41. B. 1,09. Drottningens toalett.

112. *Vilhelmina Charlotta*, prinsessa av Hessen-Kassel, 1695—1722. Höftbild fv. Av *H. de Quitter 1710*. H. 1,40. B. 1,08. Galleriet.

113. *Sofia Charlotta Karolina*, prinsessa av Hessen-Kassel, 1678—1749, gift med hertig Fredrik Vilhelm av Mecklenburg-Schwerin. Sittande knäfig. fh. Signerad: *Schröder fecit*. Daterad 1726. H. 1,51. B. 1,18. Galleriet.

114. *Maria Amalia*, hertiginna av Kurland, 1653—1711, gift med lantgreve Karl av Hessen-Kassel. Bröstbild fv. Signerad: *orgenal fecit Quitter*. H. 0,80. B. 0,65. Utländska galleriet.

115. *Okänd tysk furste*, sannolikt *August Fredrik*, 1646—1705, furstbiskop av Lybeck. Bröstbild fh. Grå allongeperuk, blå halsduk, rött ordensband. Av *D. v. Krafft*. H. 0,75. B. 0,57. Hovmästarinnerummet.

116. *Sofia Charlotta*, prinsessa av Hessen, 1678—1749, gift med hertig Fredrik Vilhelm av Mecklenburg-Schwerin. Midjebild fh. i blå dräkt. Av *D. Kock* efter *G. E. Schröder*. H. 0,83. B. 0,70. Teatervåningen.

117. *Johan Adolf*, hertig av Holstein-Gottorp, 1632—1633, såsom litet barn. Helfig. fh. H. 0,97. B. 0,80. Kavaljersflygeln.

118. *Elisabet Henrietta*, prinsessa av Hessen-Kassel, 1661—1683. Deponerad i Länsresidenset, Kalmar.

119. *Fyra barn till hertig Gustav Adolf av Mecklenburg*, 1633—1695. Helfig. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,43. B. 1,18. Hedvig Eleonoras förstuga.

120. *Kristina Sabina*, prinsessa av Schleswig-Holstein, 1643—1644. Helfig. fh. H. 0,97. B. 0,80. Kavaljersflygeln.

121. *Okänd flicka*. Bröstb. fh. H. 0,58. B. 0,48. Teatervåningen.

*122—135. Karl XI:s ridhästar.* (Se n:r 1210, 1219, 1593 och 1594.) *Av D. Kl. Ehrenstrahl.*

122. »*Falken*». H. 2,74. B. 2,53. Väktargången.

123. En brun häst. H. 2,74. B. 2,42. Väktargången.

124. »*Brillant*», som bar konungen i slaget vid Lund, sedan hästen Tott blivit sårad. Målad 1680. H. 2,69. B. 2,54. Väktargången.

125. »*Den lille Engländaren*» H. 2,78. B. 2,52. Väktargången.

126. »*Precieux*». Målad 1684. H. 2,77. B. 2,53. Väktargången.

127. »*Pegasus*». Målad 1684. H. 2,73. B. 2,53. Väktargången.

128. »*Sultan.*» Målad 1689. H. 2,75. B. 2,61. Väktargången.

129. »*Vizir*». Målad 1689. H. 2,73. B. 2,52. Väktargången.

130. »*Favorit*» H. 2,78. B. 2,53. Väktargången.

131. »*Blå Tigern*». H. 2,78. B. 2,52. Väktargången.

132. »*Tott*» sårad under Karl XI i slaget vid Lund. Målad 1680. H. 2,78. B. 2,53. Väktargången.

133. »*Stenbock*». Målad 1673. H. 2,77. B. 2,54. Väktargången.

134. »*Monarcha*». Målad 1684. H. 2,76. B. 2,62. Väktargången.

135. »*Kortom*». Målad 1684. H. 1,83. B. 2,57. Väktargången.

136. *Gezelius, Johan d. ä.*, 1615—1690, biskop i Åbo. Bröstbild fh. prästdräkt. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,80. B. 0,66. Väktargången.

137. *Fredrik I*, konung av Sverige, 1676—1751. Knäbild. Av *G. Desmarées*. H. 1,40. B. 1,19. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

138. *Ulrika Eleonora d. y.*, drottning av Sverige, 1688—1741, gift med föregående. Knäfig. H. 1,40. B. 1,18. Ståthållarflygeln.

139. *Gustav*, 1683—1685, *och Ulrik* 1684—1685, prinsar av Sverige, Karl XI:s söner. Allegori över deras död. H. 1,48. B. 1,20. Från *D. Kl. Ehrenstrahls atelje*. (Möjligen av *K. Kenckel.*) Deponerad i Kungl. Statskontoret, Stockholm.

140. *Samma allegori*. Signerad: *David Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1685*. H. 1,40. B. 1,19. Deponerad i Riksräkenskapsverket, Stockholm.

141. *Allegori: Ryktet och Historien förkunna Karl XI:s bedrifter*. Helfig. H. 1,43. B. 1,22. Förvaras i Nationalmuseum.

142. *Sparre, Karl Axelsson*, 1640—1716, friherre, kammarherre. Midjebild fh. i harnesk. Av *D. v. Krafft* 1700. H. 0,81. B. 0,62. Väktargången.

143. *Okänd man* från 1500-talet uppgiven föreställa Arendt Persson (Örnflyckt), död efter 1536. Bröstbild fh. med barett och svart dräkt. H. 0,29. B. 0,22. Vasasalen.

144. *von Fersen, Karl Reinhold*, 1706—1786, greve, överhovjägmästare. Bröstbild fh. i röd rock. Av *Per Krafft d. ä.* H. 0,41. B. 0,59. Gästvåningen.

145. *Dyster, Benjamin*, född i slutet av 1600-talet, död 1730, äventyrare. Uppgav sig 1725 vara Karl XII. Midjebild fv. vid spöpålen. H. 0,12. B. 0,08. Nedre halvvåningen.

146. *Frölich, Karl Gustav*, 1637—1714, greve, general, kungl. råd. Midjebild fv. i riksrådsdräkt. Tillskriven *J. H. Scheffel*. H. 0,80. B. 0,65. Väktargången.

147. *Frölich, David*, 1682—1748, greve, överste. Midjebild fv. i harnesk och uniformsrock. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,84. B. 0,66. Väktargången.

148. *Frölich, Hans Kristoffer,* 1602—1658, överste. Bröstbild fv. med kyller, ringkrage och axelgehäng. H. 0,79. B. 0,64. Nedre förstugan.

149. *Gyllenstierna, Nils,* 1526—1602, friherre, riksråd. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,59. Riksrådssalen.

150. *von Günthersberch, Karl Gustav,* 1668—1697, kapten. Bröstbild, huvud fv., i rustning. Signerad: *H. Wiebe f. 1697.* H. 0,87. B. 0,73. Väktargången.

151. *Tysk officer 1649.* Bröstbild fh. på trä. H. 0,77. B. 0,60. Kuriosarummet.

152. *Rosenhane, Johan,* 1611—1661, friherre, riksråd. Höftbild fh. i svart dräkt och axelgehäng. Tillskriven *J. H. Elbfas.* H. 1,20. B. 0,78. Nedre förstugan.

153. *Fabritius, Ludvig,* 1648—1729, överstelöjtnant. Bröstbild fv. i harnesk och blå livrock. Av *M. Mytens d. ä.* H. 0,85. B. 0,69. Väktargången.

154. *Jung, Jakob,* 1729—1810, konung Adolf Fredriks kammartjänare. Höftbild. Signerad: *Anders Eklund pinx. 1769.* H. 0,80. B. 0,62. Betjäntrummet vid Gustav III:s arbetsrum.

155. *Duwall, Gustav,* 1630—1692, friherre, landshövding. Bröstbild fh. i brunt draperi. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,10. B. 0,84. Väktargången.

156. *Ekeblad, Klas Julius,* 1742—1808, greve, överstekammarjunkare. Bröstbild hp. Av *L. Pasch d. y. 1787.* H. 0,74. B. 0,59. Fredrik Adolfs våning.

157. *Rosenhane, Johan Scheringsson,* 1642—1710, friherre, president. Bröstbild fh. med blått draperi. Efter *D. v. Krafft.* H. 0,78. B. 0,63. Väktargången.

158. *Horn, Adam,* 1717—1778, greve, riksråd, fältmarskalk. Bröstbild, huvud fv., i kyller, harnesk och mantel. Kopia av *J. Björck,* efter *G. Lundberg.* H. 0,71. B. 0,57. Väktargången.

159. *Horn, Bengt,* 1623—1678, friherre, riksråd, fältmarskalk. Bröstbild fh. i kyller och harnesk. H. 0,90. B. 0,71. Väktargången.

160. *Munck, Adolf Fredrik*, 1749—1831, greve, president. Bröstbild fh. av *J. Forsslund*. H. 0,67. B. 0,59. Gästvåningen.

161. *Guthermuth, C. F.*, 1643—1702, sekreterare hos Karl XI. Midjebild fh. i brunt draperi. Signerad på baksidan: *Kopierat av D. Kock 1726*. Efter *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,82. B. 0,65. Väktargången.

162. *von Liewen, Bernt*, 1651—1703, friherre, general. Bröstbild fv. i kyller och harnesk. Kopia efter *D. v. Krafft*. H. 0,79. B. 0,62. Svenska galleriet.

163. *Wessman, Nils*, född 1712, assessor. Bröstbild fh. i blå rock. Signerad: *Joh: Joach: Streng*. Daterad 1762. H. 0,66. B. 0,51. Väktargången.

164. *Sture, Mauritz*, 1552—1592, greve, riksråd. Knäbild fv. Utökad bild, sannolikt av nederländsk mästare. H. 1,17. B. 0,97. Astraksalen.

165. *Horn, Klas Kristersson*, död 1566, riksråd och amiral. Bröstbild fh. H. 0,71. B. 0,58. Deponerad på Riddarhuset, Stockholm.

166. *Sture, Margareta*, 1547—1617, gift med riksrådet Ture Bielke. Midjebild fv. Daterad 1590. H. 0,92. B. 0,75. Astraksalen.

167. *Stålhammar, Per Jönsson*, 1612—1701, överste. Höftbild fh. i kyller och harnesk. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1692*. H. 1,44. B. 1,19. Svenska galleriet.

168. *Brehmer, Johan*, 1595—1692 (?), arkitekt. Höftbild fh. i svart livrock. Daterad 1683. H. 0,98. B. 0,75. Väktargången.

169. *Clerck, Hans*, 1639—1711, friherre, amiral, kungl. råd. Höftbild fh. i amiralsuniform. Av *D. Kl. Ehrenstrahl 1696*. H. 1,43. B. 1,18. Riksrådssalen.

170. *Horn, Gustav*, 1592—1657, greve, riksråd, riksmarskalk. Höftbild fh. i rustning och spetskrage. Av tysk mästare. H. 1,08. B. 0,83. Astraksalen.

171. *Voigt, Johan Henrik,* död 1691, kungl. svensk astronom och matematiker. Sittande knäfig. fv., huvud i brun fotsid rock. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,45. B. 1,23. Svenska galleriet.

172. *Bononius, Filip,* 1590—1669 (?), kyrkoherde i Locknevi och Blackstad, stamfader för Ehrenstéenska m. fl. släkter. Vitskäggig man. Höftbild fh. H. 1,05. B. 0,91. Väktargången.

173. *Alstrin, Erik,* 1683—1762, biskop. Sittande knäfig. fh. i prästdräkt. Tillskriven *L. Pasch d. ä.* H. 0,78. B. 0,64. Väktargången.

174. *Asp, Petrus Jonæ,* 1667—1726, superintendent. Bröstbild fv. i prästdräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,89. B. 0,71. Väktargången.

175. *Kruse, Karl Gustav,* död 1712, friherre, överste. Bröstbild fh. i rustning och blått draperi. Kopia efter *D. v. Krafft.* H. 0,66. B 0,52. Väktargången.

176. *Terserus, Johan Elai,* 1605—1678, biskop. Midjebild fh. H. 1,00. B. 0,81. Väktargången.

177. *Okänd prästman* omkr. 1650, utgiven för att framställa *Gustav Trolle.* Midjebild fh. H. 1,12. B. 0,90. Väktargången.

178. *Henrik,* pfalzgreve av Bäjern, biskop av Worms, 1487—1552. Helfig. fv. i röd dräkt, plymascherad hatt och svart kappa. Daterad 1503. H. 0,59. B. 0,36. Karl IX:s förmak.

179. *Kristoffer,* prins av Baden-Durlach, 1684—1723 Midjebild fh. i rustning ock mantel. H. 0,39. B. 0,32. Hovmästarinnerummet.

180. *Okänd tysk furste* omkr. 1510, oriktigt kallad Vilhelm IV av Hessen-Kassel, 1532—1592. Bröstbild av skäggig man fv. H. 0,27. B. 0,22. Utländska galleriet.

181. *Ferdinand,* prins av Kurland, född 1655. Höftbild fh. i rustning. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

182. *Karl Vilhelm*, markgreve av Baden-Durlach, 1679—1738. Bröstbild fh. i mantel. H. 0,39. B. 0,32. Hovmästarinnerummet.

183. *Fredrik Kasimir*, hertig av Kurland, 1650—1698. Midjebild fh. i rustning. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

184. *Jakob*, hertig av Kurland, 1610—1682. Midjebild fh. i rustning och fältbindel. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

185. *Kristina*, prinsessa av Baden-Durlach, 1645—1705. Som barn, helfig. fv. Daterad 1651. H. 1,29. B. 1,02. Hedvig Eleonoras förmak.

186. *Ung venetiansk dam.* Midjebild fv. Av *G. E. Schröder* efter *Tizian.* H. 1,00. B. 0,81. Deponerad i Länsresidenset, Östersund.

187. *Ung venetiansk dam.* Midjebild fh. Av *G. E. Schröder* efter *Tizian.* H. 0,99. B. 0,80. Deponerad i Länsresidenset, Östersund.

188. *Katarina Barbara*, prinsessa av Baden-Durlach, 1650—1733. Som barn, sittande helfig. fv. Daterad 1653. H. 1,29. B. 1,02. Hedvig Eleonoras förmak.

189. *Lovisa Charlotta*, prinsessa av Brandenburg, 1617—1676, gift med hertig Jakob av Kurland. Midjebild fv. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

190. *Karl Magnus*, prins av Baden, 1621—1658. Höftbild fh. H. 1,06. B. 0,82. Vasasängkammaren.

191. *Fredrik VI*, markgreve av Baden, 1617—1677. Höftbild fh. H. 1,11. B. 0,79. Vasasängkammaren.

192. *Karl Gustav*, prins av Baden-Durlach, 1648—1703. Som barn, helfig. fh. i barndräkt. Daterad 1651. H. 1,29. B. 0,92. Hedvig Eleonoras förmak.

193. *Fredrik Magnus*, markgreve av Baden-Durlach, 1647—1709. Som barn, helfig. fh. i skär dräkt med axelgehäng. Daterad 1651. H. 1,30. B. 0,91. Hedvig Eleonoras förmak.

194. *Charlotta Sofia*, prinsessa av Kurland, född 1651. Midjebild fh. H. 0,98. B. 0,74. Utländska galleriet.

195. *Alexander*, prins av Kurland, 1658—1686. Höftbild fh. i rustning. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

196. *Karl Jakob*, prins av Kurland, 1654—1677. Midjebild fh. i rustning. H. 0,90. B. 0,74. Utländska galleriet.

197. *Sparre, Brita Kristina*, 1720—1776, gift med riksrådet greve Karl Fredrik Törnflycht. Bröstbild fv. i ljusgrön ordensklänning. Signerad: *P. Krafft* (d. ä.) *p*. H. 0,68. B. 0,54. Gästvåningen.

198. *Sparre, Ulrika Lovisa*, 1711—1768, gift med greve Karl Gustav Tessin. Bröstbild fh. i gul klänning och svart mantilj. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg*. H. 0,67. B. 0,52. Gästvåningen.

199. *Törnflycht, Karl Fredrik*, 1711—1767, greve, riksråd. Bröstbild, huvud fv., i riksrådsdräkt. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg*. H. 0,65. B. 0,51. Gästvåningen.

200. *Okänd dam*. Bröstbild. Tillskriven *J. H. Scheffel*. H. 0,64. B. 0,57. Teatervåningen.

201. *Baars, Eva Johanna*, 1679—1744, gift med intendenten J. Hårleman. Midjebild fv. Av *M. Mytens d. ä.* H. 0,87. B. 0,68. Gästvåningen.

202. *Falkenberg, Anna Maria*, 1679—1744, gift med fältmarskalken greve Axel Sparre. Midjebild fv. i vit klädning och röd kappa. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,79. B. 0,66. Gästvåningen.

203. *Cedercreutz, Herman*, 1684—1754, greve, riksråd. Knästycke, sittande fh. Av *Olov Arenius 1746*. H. 1,42. B. 1,11. Svenska galleriet.

204. *Bergenstierna Johan*, 1668—1748, bergsråd. Bröstbild fh. Blå dräkt, röd mantel. H. 0,74. B. 0,60. Väktargången.

205. *Fleming, Göran Klasson,* 1628—1667, friherre, kungl. råd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,65. B. 0,55. Riksrådssalen.

206. *Gyllenstierna, Sigrid,* 1638—1700, gift 1) med föregående och 2) med fältmarskalken J. J. Hastfehr. Bröstbild fv. Efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,65. B. 0,55. Gästvåningen.

207. *Cruus, Anna,* 1654—1692 gift med presidenten friherre K. H. Fleming. Knästycke fv. i klädning av guldblommigt vitt siden. Kopia av *D. Kock 1727* efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,45. B. 1,25. Gästvåningen.

208. *Du Rietz, Grégoire François,* 1607—1682, läkare. Bröstbild fh. i draperi. Signerad på baksidan: *D. Klöcker Ehrenstrahl fecit.* H. 1,09. B. 0,84. Riksrådssalen.

209. *Leijonstedt, Anders,* 1649—1725, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fh., i riksrådsdräkt. Av *J. D. Swartz.* H. 1,43. B. 1,14. Riksrådssalen.

210. *Lillie, Kristina Beata,* död 1727, gift 1) med överstelöjtnant P. Ph. Sack 2) med riksrådet greve Erik Sparre. Knästycke fh. i klädning av vit sidendamast. Blå hermelinsmantel. Signerad på baksidan: *Fecit Desmarées 1723.* H. 1,44. B. 1,12. Gästvåningen.

211. *Hårleman, Margareta Charlotta,* 1696—1747, gift med stallmästare Karl Kristian Rabe. Bröstbild fv. Av *G. Desmarées.* H. 0,87. B. 0,69. Gästvåningen.

212. *Horn, Arvid Bernhard,* 1644—1742, greve, riksråd, kanslipresident. Midjebild fh. i riksrådsdräkt. Av *O. Arenius* efter *L. Pasch d. ä.* H. 0,78. B. 0,65. Väktargången.

213. *Bergenstierna, Johan Otto,* 1737—1818, hovjunkare. Bröstbild fh. i svarta och röda svenska dräkten. Signerad: *L. Pasch* (d. y.) *pinx. 1781.* H. 0,56. B. 0,47. Gästvåningen.

214. *De la Gardie, Beata*, 1612—1680, gift 1) med fältmarskalken Lennart Torstensson, 2) med riksdrotsen Per Brahe d. y. Sittande knäfigur fv. Signerad på baksidan: *David Klöker* (Ehrenstrahl) *A:o 1666*. H. 1,48. B. 1,24. Utställd i Nationalmuseum.

215. *Hamilton, Gustav David*, 1699—1788, greve, fältmarskalk. Bröstbild fh. i rustning och mantel. Av *Fr. Brander* efter *G. Lundberg*. H. 0,67. B. 0,53. Väktargången.

216. *Ribbing, Katarina Charlotta*, 1720—1787, gift med friherre Karl de Geer. Bröstbild fv. i blå klädning. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg*. H. 0,66. B. 0,51. Fredrik Adolfs våning.

217. *Okänd dam*, omkr. 1700. Bröstbild fv. H. 0,87. B. 0,67. Utländska galleriet.

218. *Ruuth, Erik*, 1746—1820, greve, generalguvernör. Bröstbild fv. i svarta och röda svenska dräkten. H. 0,67. B. 0,59. Gästvåningen.

219. *Maria Eufrosyna*, prinsessa av Pfalz-Zweibrücken, 1625—1687, gift med rikskansleren greve Magnus Gabriel De la Gardie. Bröstbild fh. Signerad på baksidan: *Fecit orgenal D. K. Ehrenstral*. H. 1,07. B. 0,82. Fröken Dübens kammare.

220. *Horn, Katarina Ebba*, 1666—1736, hovmästarinna, gift med riksrådet greve Axel Banér. Knäbild, huvud fh. Av *Amalia Vilhelmina v. Königsmarck*. H. 1,03. B. 0,82. Gästvåningen.

221. *Rosenhane, Sofia*, 1651—1693. Höftbild fv. Sannolikt av *M. Mytens d. ä.* H. 1,11. B. 0,90. Väktargången.

222. *Svart, Maria*, 1647—1701, gift med överstelöjtnanten greve Gustav Adolf von der Osten-Sacken. Midjebild fh. Signerad: *Kill(?) A:o 1703*. H. 0,44. B. 0,35. Gästvåningen.

223. *Fant, Johan Michaël*, 1735—1813, domprost. Midjebild fh. i prästdräkt med Gustav IV Adolfs dopmedalj. Signerad: *Ulrika F. Pasch 1780*. H. 0,77. B. 0,64. Väktargången.

224. *av Geijerstam, Lovisa Sofia,* 1755—1802, gift med föregående. Midjebild fv. vid sybord. Violett klädning. Signerad: *Ulrika F. Pasch pinx. 1780.* H. 0,77. B. 0,64. Fredrik Adolfs våning.

225. *Karl XI i kretsen av sin familj.* Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 2,82. B. 2,62. Förvaras i Nationalmuseum.

226. *Desamma.* I mitten *riksänkedrottningen* sittande. T. v. *Karl XI* under sin avlidna gemåls porträtt. T. h. kronprins *Karl* och prinsessorna *Hedvig Sofia* och *Ulrika Eleonora.* Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 3,01. B. 2,97. Hovmästarinnerummet.

227. *En stamtavla med 27 porträtt av turkiska sultaner och kejsare.* H. 3,21. B. 2,30. Väktargången.

228. *Okänd tysk furste* omkring 1680. Knästycke fh. i halvrustning och rött draperi. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,45. B. 1,20. Galleriet.

229. *Ryning, Nils Eriksson (?),* 1582—1631. Höftbild fh. i svart dräkt med axelgehäng. Av *J. H. Elbfas.* H. 1,35. B. 1,26. Nedre förstugan.

230. *von Königsmarck, Filip Kristoffer,* 1662—1694, greve, generalmajor i sachsisk tjänst. Knäbild. H. 1,32. B. 1,05. Svenska galleriet.

231. *Magdalena Sibilla,* prinsessa av Anhalt-Zerbst, född 1658. Helfigur fv. H. 1,51, B. 1,20. Vasasängkammaren.

232. *Gustav III,* 1746—1792, konung av Sverige. Bröstbild. Gipsprofil på trä. H. 0,78. B. 0,58. Kammarfruns rum.

233. *Dorotea Vilhelmina,* prinsessa av Sachsen-Zeitz, 1691—1743, gift med Vilhelm VIII av Hessen-Kassel. Höftbild. Av *H. de Quitter.* H. 0,76. B. 0,64. Galleriet.

234. *Ett palmträd och vilda djur.* H. 0,64. B. 0,80. Kavaljersflygeln.

235. *Bengalisk hjort.* Av *D. v. Cöln.* H. 0,35. B. 0,40. Teatervåningen.

*236—264. Porträtt av ombud vid westfaliska fredskongressen 1648, se vidare n:r 711—784.*
(Samtida kopior efter Anshelm van Hulle).

236. *Leüber, Johan.* Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

237. *de Knuit, Johan.* Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

238. *von Wallenstein, Ferdinand Ernst,* greve, död 1655. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

239. *Crane, Johan.* Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

240. *Wolmar, Isak,* 1586—1662. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

241. *Chigi, Fabio,* 1599—1667, sedermera såsom påve *Alexander VII.* Bröstbild. H. 0,64. B. 0,55. Teatervåningen.

242. *Merckelbach, Johan Georg* från Baden. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

243. *de Bergaigne, Josef* från Spanien. Bröstbild. H. 0,60. B. 0,51. Teatervåningen.

244. *Nerlius, Fransiskus* från Mantua. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

245. *Contarini, Aloysius* från Venedig. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

246. *Pauw, Hadrianus.* Bröstbild. H. 0,63. B. 0,54. Teatervåningen.

247. *von Haslang, Georg Kristoffer,* friherre, från Bajern. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

248. *de Brun, Anton,* från Spanien. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,55. Teatervåningen.

249. *av Thumbshirn, Wolfgang Konrad.* Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

250. *Rudolphius, Athanasius* från Florens. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

251. *Langenbeck, Henrik,* från Braunschweig-Lüneburg. Bröstbild. H. 0,6.4 B. 0,54. Teatervåningen.

252. *von Trautmansdorff, Maximilian,* 1584—1650, greve. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

253. *Warnbüler, Johan Konrad* från Würtemberg. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

254. *Johan Maximilian,* greve av Lamberg. 1608—1682. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

255. *de Chabot, Klaudius* från Savoyen. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

256. *Johan Ludvig,* 1590—1653, greve, sedan furste av Nassau. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,55. Teatervåningen.

257. *Ragotzky,* furste av Siebenbürgen. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

258. *von Braccamonte och Gusman, Kaspar,* greve av Peneranda, från Spanien. Bröstbild. H. 0,60. B. 0,50. Teatervåningen.

259. *Bartold* från Gent. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

260. *Johan,* 1601—1657, greve till Sayn et Wittgenstein. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

261. *Scheffer, Reinhard* från Hessen-Kassel. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

262. *von Reigersberg, Nikolaus Georg* från Mainz. Bröstbild. H. 0,64. B. 0.54. Teatervåningen.

263. *Kress, Jodokus Kristoffer* från Nürnberg. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,55. Teatervåningen.

264. *Groulart, Henrik.* Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Teatervåningen.

265. *Gustav III* klädd som Meleager låter binda på sina sporrar. Karusellscen. Av *P. Hilleström.* H. 0,73. B. 0,59. Fredrik Adolfs våning.

266. *Wachtmeister, Karl Adam,* 1740—1820, greve, överste, som Wrangel i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,35. Fredrik Adolfs våning.

267. *von Fersen, Kristina Augusta,* 1754—1846, gift med hovkansler F. A. Löwenhjelm, som dansande hovdam i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

268. *von Fersen, Ulrika Eleonora,* 1749—1810, gift med 1) kammarherre N. v. Höpken, 2) överste G. J. von Wright, som dansande hovdam. Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

269. *Cederström, Bror,* 1754—1816, friherre, generallöjtnant, som dansande hovman i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

270. *Rålamb, Klas,* 1750—1826, friherre, överhovstallmästare, som P. Brahe i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

271. *Bonde, Karl Göran,* 1757—1840, friherre, överstekammarjunkare, som Axel Oxenstierna i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

272. *von Boltenstern, Karl Ludvig,* 1746—1802, greve, kapten, överjägmästare, som Soop i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

273. *Sparre, Gustav Adolf,* 1760—1802, greve, kapten, som Torstensson i »Gustav Adofs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,35. Fredrik Adolfs våning.

274. *Bondhustru och bondflicka från Värend i högtidsdräkt.* Av *P. Hilleström.* H. 0,35. B. 0,26. Fredrik Adolfs våning.

275. *Armfelt, Gustav Mauritz,* 1757—1824, general, som Erik Johansson i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

276. *Densamme* och *De Besche, Georg Johan,* 1754—1814, hovmarskalk, som Helmfelt och Grundel i »Helmfelt». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,39. Fredrik Adolfs våning.

277. *Replik av föregående.* H. 0,70. B. 0,61. Fredrik Adolfs våning.

278. *Armfelt, Gustav Mauritz* och *Wrangel, Karl,* 1748—1829, friherre, landshövding, som Helmfelt och Dahlberg i »Helmfelt». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,39. Fredrik Adolfs våning.

279. *Armfelt, Gustav Mauritz,* som Erik Johansson i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,24. Fredrik Adolfs våning.

280. *Karl XIII,* såsom hertig av Södermanland, 1748—1818, som Gustav Adolf i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

281. *Sinclair, Kristina Charlotta,* 1750—1806, hovfröken, som grevinnan Stenbock i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

282. *Gyldenstolpe, Kristina Charlotta,* 1766—1825, gift med överkammarherren A. L. Stjerneld, som Elin i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

283. *Barnekow, Adolf Fredrik,* 1744—1787, friherre, kammarherre, som Frigelius i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,35. Fredrik Adolfs våning.

284. *De Besche, Georg Johan,* 1754—1814, hovmarskalk, som »den orätte Sparren» i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,35. Fredrik Adolfs våning.

285. *De la Gardie, Hedvig Ulrika,* 1761—1832, gift med general G. M. Armfelt, som Märta Banér i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

286. *Woltemat, Katarina Maria,* 1758—1831, gift med friherre Bror Cederström, som Lucia i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

287. *De Besche, Georg Johan,* 1754—1814, hovmarskalk, som »den orätte Sparren» i »Gustav Adolfs ädelmod». Av *P. Hilleström.* H. 0,49. B. 0,34. Fredrik Adolfs våning.

288. *Karl Emanuel III,* konung av Sardinien, 1701—1773. Midjebild fh. i rustning och mantel. H. 0,86. B. 0,69. Övre förmaket.

289. *Polyxena Kristina* prinsessa av Hessen-Rheinfels, 1706—1735, gift med föregående. Midjebild fv. H. 0,85. B. 0,69. Övre förmaket.

290. *Viktor Amadeus II,* konung av Sardinien, 1666—1732. Bröstbild fh. i rustning och mantel. H. 0,85. B. 0,69. Övre förmaket.

291. *Anna Maria,* hertiginna av Orléans, 1669—1728, gift med föregående. Midjebild fv. H. 0,86. B. 0,70. Övre förmaket.

292. *Allegori: Hoppet. Ehrenstrahls skola.* H. 1,44. B, 1,22. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium. Stockholm.

293. *Allegori: Gudsfruktan. Ehrenstrahls skola.* H. 1,43. B. 1,22. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

294. *Allegori: Minerva.* H. 1,64. B. 1,22. Gången till Audienssalen.

295. *Allegori: Moderskärleken. Ehrenstrahls skola.* H. 1,43. B. 1,22. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

296. *Allegori: Justitia och Aequitas.* Av *G. E. Schröder.* H. 1,54. B. 1,23. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

297. *Allegori: Fred och endräkt.* Av *G. E. Schröder.* H. 1,50. B. 1,22. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

298. *Ferdinand III,* tysk-romersk kejsare, 1608—1657. Helfig. fh. i rustning. Signerad: *F. Lux Ferd. III pict.* H. 2,14. B. 1,41. Utländska galleriet.

299. *Maria Anna*, prinsessa av Spanien, 1606—1646, gift med kejsar Ferdinand III. Helfig. fv. Signerad: *Peter Danckers fecit. A:o 1643.* H. 2,12. B. 1,46. Utländska galleriet.

300. *Ferdinand II*, tysk-romersk kejsare, 1578—1637. Bröstbild fh. i pipkrage och svart dräkt. H. 0,64. B. 0,54. Utländska galleriet.

301. *Thomas*, prins av Savoyen och Carignan, 1596—1656. Bröstbild fv. i harnesk. H. 0,63. B. 0,54. Utländska galleriet.

302. *Vladislav II*, konung av Böhmen och Ungern, 1456—1516. Bröstbild fh. i pälskappa. H. 0,64. B. 0,54. Utländska galleriet.

303. *Anne*, grevinna de Foix, död 1506, gift med föregående i hans andra gifte. Bröstbild fv. H. 0,64. B. 0,54. Utländska galleriet.

304. *Gezelius, Johan d. y.*, 1647—1718, biskop. Bröstbild fv. i prästdräkt. Tillskriven *M. Mytens d. ä.* H. 0,79. B. 0,64. Väktargången.

305. *Leopold Vilhelm*, ärkehertig av Österrike, 1614—1626. Midjebild fh. i rustning och fältbindel. Kopia efter *F. Luyex.* H. 0,91. B. 0,73. Utländska galleriet.

306. *Maria Teresia*, tysk kejsarinna, drottning av Böhmen och Ungern, ärkehertiginna av Österrike, 1717—1780, gift med kejsar Frans I. Midjebild fh. Daterad 1741. Av *M. Meytens d. y.* H. 0,79. B. 0,65. Prinsessans toalettrum.

307. *Karl VI Josef Frans*, tysk-romersk kejsare, 1685—1740. Höftbild fh. i rustning och draperi. Efter *M. Meytens d. y.* H. 1,28. B. 1,01. Övre förmaket.

308. *Elisabet Kristina*, prinsessa av Braunschweig-Blankenburg, 1691—1750, gift med föregående. Höftbild fh. Efter *M. Meytens d. y.* H. 1,26. B. 1,00. Övre förmaket.

309. *Frans Eugen*, prins av Savoyen, 1663—1736, österrikisk fältherre. Midjebild fh. i harnesk och mantel. H. 0,79. B. 0,64. Övre förmaket.

310. *Gyldenstolpe, Nils,* 1642—1709, greve, kungl. råd, Karl XII:s guvernör. Sittande knäfigur fh. i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1691.* H. 1,47. B. 1,22. Riksrådssalen.

311. *Lovisa Dorotea Sofia,* prinsessa av Brandenburg, 1680—1705, gift med prins Fredrik av Hessen-Kassel i hans 1:a gifte, sedan Fredrik I av Sverige. Midjebild fh. Signerad på baksidan: *David von C(öln) pinxit 1733* (efter *de Quitter*). H. 0,79. B. 0,65. Utländska galleriet.

312. *Fredrik Adolf,* hertig av Östergötland, 1750—1803. Bröstbild fv. i uniform. Av *J. Björck,* efter *G. Lundberg.* H. 0,64. B. 0,54. Deponerad å Svenska Legationen i Rom.

313. *Fredrik,* död 1685, *och Karl Gustav* 1683—1685, svenska prinsar, Karl XI:s söner. Allegori över deras död. *Ehrenstrahls ateljé.* H. 1,48. B. 1,24. Kanslirummen.

314. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik av Sverige. Midjebild fh. i silvertygsklädning. Av *A. Pesne.* H. 0,80. B. 0,65. Drottningens sängkammare.

315. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1676—1751 och *Ulrika Eleonora d. y.,* 1688—1741. Sittande knäfig. med statsrodret. Signerad på baksidan: *G. Engelh. Schröder pinxit A:o 1733.* H. 1,49. B. 1,29. Teaterförstun.

316. *Hårleman, Karl,* 1700—1753, friherre, överintendent. Bröstbild fh. Av *O. Arenius.* H. 0,81. B. 0,67. Gästvåningen.

317. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Signerad: *Fecit Oregenal D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit 1688.* H. 0,75. B. 0,60. Nedre halvvåningen.

318. *Anna Sofia,* prinsessa av Danmark, 1647—1717, gift med kurfursten Johan Georg III av Sachsen. Midjebild fv. i vit klädning. H. 0,70. B. 0,57. Hedvig Eleonoras sängkammare.

319. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718, som barn. Höftbild fv. i guldbroscherad vit dräkt och blå hermelinsmantel. *D. Kl. Ehrenstrahls ateljé.* H. 0,63. B. 0,51. Hovmästarinnerummet.

320. *Stenbock, Katarina,* svensk drottning, Gustav I:s 3:e gemål, 1535—1621. Bröstbild. H. 1,00. B. 0,80. Hovmarskalksrummet.

321. *Ulrika Eleonora d. ä.,* svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI. Bröstbild fh. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstral fecit A:o 1683.* H. 0,82. B. 0,66. Hedvig Eleonoras förstuga.

322. *Leijonhufvud, Margareta,* svensk drottning, 1513—1541, Gustav I:s 2:a gemål. Bröstbild fh. H. 1,00. B. 0,82. Slottsförvaltarens våning.

323. Samma som n:r 321. Bröstbild fv. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1691.* H. 0,70. B. 0,58. Fröken Dübens kammare.

324. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1676—1751. Knäbild. H. 1,38. B. 1,17. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

325. *Maria Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Brandenburg, 1599—1655, Gustav II Adolfs gemål. Bröstbild. H. 1,17. B. 0,89. Slottförvaltningens våning.

326. *Ulrika Eleonora d. y.,* drottning av Sverige, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Bröstbild. Tillskriven *K. Thomas.* H. 0,64. B. 0,51. Deponerad i Länsresidenset, Karlstad.

327. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav och hertig *Karl Fredrik av Holstein-Gottorp,* som barn. Helfig. Av *D. v Krafft.* H. 1,50. B. 1,22. Hedvig Eleonoras förmak.

328. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Som Aurora, sittande knäfig. fv. Av *A. Pesne.* H. 1,46. B. 1,13. Drottningens genomgång.

329. *Gustav I,* konung av Sverige, 1490—1560. Helfig. H. 2,00. B. 1,25. Deponerad på Västerås slott.

330. *Karl XI,* konung av Sverige, 1655—1697, som barn. Helfig. fh. romersk dräkt. Signerad på baksidan: *Fecit D. K. Ehrenstrahl.* H. 1,69. B. 1,30. Teaterförstun.

331. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718, och hans syster *Hedvig Sofia,* 1681—1708, som barn. Helfig. ledande varandra. Klädda i antikiserande dräkter. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,45. B. 1,21. Fröken Dübens kammare.

332. *Ulrika Eleonora d. ä.,* svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI, begråter sina tidigt bortgångna barn. Signerad: *D:d Koch fec. A:o 1729.* H. 0,62. B. 0,58. Nedre halvvåningen.

333. *Johanna Elisabet,* prinsessa av Baden-Durlach, hertiginna av Würtemberg, 1680—1757. Midjeb. fv. i blå klädning och hermelinsmantel. Miniatyr i olja av *D. v. Krafft.* H. 0,15. B. 0,12. Drottningens gröna salong.

334. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Bröstbild fv. i sorgdräkt. H. 0,75. B. 0,58. Deponerad i Länsresidenset, Karlstad.

335. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, konung Adolf Fredriks gemål. Knäbild fv. H. 1,09. B. 0,85. Oldfruns våning.

336. *Gustav,* 1683—1685, *och Ulrik,* 1684—1685, prinsar av Sverige, Karl XI:s söner. Allegori. Helfig. H. 1,48. B. 1,24. Slottsknektens bostad.

337. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1677—1751. Helfig. H. 2,40. B. 1,53. Deponerad å Svenska Legationen i Konstantinopel.

338. *Kristina,* drottning av Sverige, 1626—1689. Sittande helfigur fh. Iförd purpurfärgad hermelinsfodrad klänning. H. 2,24. B. 1,67. Deponerad å Svenska Legationen i London.

339. *Posse, Arvid Knutsson,* 1689—1754, greve, riksråd. Knäbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,80. B. 0,64. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

340. *Densamme.* Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

341. *Lagerhjelm, Gabriel Johan,* 1677—1743. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,78. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

342. *Hård av Segerstad, Johan,* 1684—1740, major. Bröstbild. Av *Olov Arenius.* H. 0,79. B. 0,63. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

343. *von Berch, Kasper Johan,* 1688—1761, överste. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

344. *Ridderstråle, Sven,* 1682—1752, löjtnant, lagman. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,80. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

345. *Sparre, Knut Gustav,* 1698—1733, friherre, kapten. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

346. *Feif, Johan,* 1685—1738, kapten. Bröstbild. Av *L. Pasch d. ä.* H. 0,81. B. 0,65, Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

347. *von Kocken, Peter Gotthard,* 1685—1764, kapten. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,77. B. 0,62. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

348. *von Köhler, Gustav Vilhelm,* 1690—1739, friherre, överstelöjtnant. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,80. B. 0,64. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

349. *von Schwartzer, Johan Georg,* född 1688, död efter 1736, överstelöjtnant. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

350. *Fleming, Göran Klasson,* död 1756, kapten. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

351. *Hammarfelt, Jakob,* 1689—1757, överstelöjtnant. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

352. *Piper, Gustav Abraham,* 1692—1761, generalmajor. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

353. *Wrangel, Georg Gustav,* 1728—1795, friherre, landshövding m. m. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

354. *Mackleer, Johan Adolf,* född 1694, död efter 1753, friherre, kapten. Bröstbild. Av *J. D. Swartz.* H. 0,82. B. 0,66. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

355. *Posse, Knut,* 1697—1733, greve, kapten. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,64. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

356. *Posse, Karl Arvidsson,* 1719—1791, greve, hovmarskalk. Bröstbild. Av *Olov Arenius.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

357. *Sinclair, Malkolm,* 1691—1739, major. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

358. *Sölfverberg, Peter,* 1694—1732, löjtnant. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

359. *Fleming, Jakob,* 1695—1754, kapten. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

360. *Mörner, Jakob,* 1695—1756, friherre, överstelöjtnant. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

361. *von Redecken, Karl Gustav,* 1697—1753, major. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

362. *Leijonhufvud, Abraham,* 1698—1756, friherre, överstelöjtnant. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

363. *Leijonhufvud, Gustav,* 1701—1794, friherre, generalmajor. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

364. *von Rosenancker, Kasper Erik,* 1698—1753, överstelöjtnant. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,74. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

365. *Riddercrantz, Ludvig,* 1697—1742, kapten. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

366. *Lybecker, Erik,* 1698—1766, friherre, generalmajor. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

367. *Cronhielm, Jakob,* 1697—1786, friherre, löjtnant. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

368. *Stjerneld, Samuel Gustav,* 1700—1775, friherre, fältmarskalk. Bröstbild. Av *Fr. Brander.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

369. *Kalling, Per,* 1700—1795, greve, generallöjtnant, riksråd. Bröstbild. H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

370. *Ulfsparre, Erik Månsson,* 1701—1765, överste. Bröstbild. Av *J H. Scheffel.* H. 0,78. B. 0,64. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

371. *Posse, Mauritz,* 1712—1787, greve, riksråd. Bröstbild. Tillskriven *Olov Arenius.* H. 0,79. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

372. *Klingspor, Kristian Joakim,* 1714—1778, generalmajor. Bröstbild. Av *Olov Arenius.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

373. *Wrangel av Sauss, Fredrik Ulrik,* 1719—1793, friherre, generalmajor. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,60. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

374. *von Manteuffel, Otto Jakob Zöge,* 1718—1796, friherre, generalmajor. Bröstbild. Av *Olov Arenius.* H. 0,81. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

375. *Posse, Knut Arvidsson,* 1724—1788, greve, överste. Bröstbild. Av *Olov Arenius.* H. 0,81. B. 0,66. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

376. *Sack, Karl Filip,* 1726—1797, friherre, hovmarskalk, ryttmästare. Bröstbild. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,80. B. 0,65. Deponerad hos Kungl. Svea Livgarde, Stockholm.

377. *Okänd man* från 1600-talet, oriktigt kallad Erik XII. Knäbild fh. i kyller. H. 0,21. B. 0,17. Vasasalen.

378. *Äldre man* från 1500-talet, kallad Sten Sture d. ä., d. 1503, Svea Rikes föreståndare. Bröstbild fh. H. 0,58. B. 0,44. Kuriosarummet.

379. *Okänd man* från 1500-talets senare hälft, kallad Svante Sture. Bröstbild fv. i svart dräkt. H. 0,45. B. 0,37. Prinsessans förstuga.

380. *Karl XI,* konung av Sverige, 1655—1697. Medaljong, brb. vp. H. 1,02. B. 0,86. Prinsessans förstuga.

381. *Kristoffer av Bäjern,* konung av Sverige, Norge och Danmark, 1418—1448. Fantasiporträtt. Midjebild fh. i kronbarett, uppskuren dräkt och kappa. H. 0,78. B. 0,66. Prinsessans förstuga.

382. *Magnus Eriksson,* konung av Sverige och Norge, 1316—1374. Fantasiporträtt möjl. utfört efter samtida sigillbild. Höftbild fh. i krona, fotsid dräkt och kappa. H. 1,26. B. 1,00. Prinsessans förstuga.

383. *Rikissa,* Magnus Ladulås' dotter, död omkring 1347. Helfig. fh. Möjligen utförd efter samtida miniatyr eller gravbild. H. 0,57. B. 0,48. Prinsessans förstuga.

384. *Margareta,* regerande drottning av Danmark, Norge och Sverige, 1353—1412, gift med Håkan VI Magnusson, norsk och svensk konung. Helfig. Fantasiporträtt fr. slutet av 1600-talet. H. 2,06. B. 1,36. Prinsessans förstuga.

385. *Kristian I,* konung av Danmark och Sverige, 1426—1481. Midjebild fh. i kronbarett och pälskappa. H. 0,74. B. 0,65. Prinsessans förstuga.

386. *Totila,* östgotisk konung. Bröstbild i kungaskrud fv. Fantasibild. H. 0,94. B. 0,78. Kuriosarummet.

387. *Albrekt av Mecklenburg,* konung av Sverige, omkring 1340—1412. Fantasiporträtt från 1600-talets slut. H. 2,00. B. 1,28. Prinsessans förstuga.

388. *Hans,* konung av Norge och Danmark, 1455—1513, som konung av Sverige kallad Johan II. Midjebild fh. i kronbarett och pälskappa. H. 0,74. B. 0,65. Prinsessans förstuga.

389. *Erik av Pommern,* konung av Sverige, Norge och Danmark, 1382—1459. Midjebild fv. med barett och kappa. H. 0,78. B. 0,64. Prinsessans förstuga.

390. *Karl VIII Knutsson,* konung av Sverige, 1409—1470. Fantasiporträtt från 1600-talets slut. H. 0,60. B. 0,52. Prinsessans förstuga.

391. *Birger Jarl,* Sveriges regent, död 1266. Fantasiporträtt från 1600-talets slut. H. 0,52. B. 0,43. Prinsessans förstuga.

392. *Blanka av Namur,* svensk drottning, död 1363, gift med konung Magnus Eriksson. Knäfigur sannolikt efter sigillbild. H. 1,25. B. 1,00. Prinsessans förstuga.

393. *Olov V Håkansson,* konung av Danmark och Norge, 1370—1387. Fantasiporträtt från 1600-talets slut. H. 1,00. B. 0,79. Prinsessans förstuga.

394. *Okänd herre* från 1500-talets senare hälft, kallad Sten Sture d. y. Bröstbild fh. i svart pälskappa. H. 0,61. B. 0,48. Prinsessans förstuga.

395. *Okänd dam* från 1580-talet kallad Kristina Gyllenstierna. H. 0,61. B. 0,48. Karl IX:s förmak.

396. *Sten Sture d. y.,* 1492—1520, riksföreståndare, och hans fru *Kristina Gyllenstierna,* 1494—1566. Knäböjande helfigurer efter skulpturer på altarskåpet i Västerås domkyrka, daterat 1516. H. 0,43. B. 0,57. Vasasalen.

397. *Gustav I*, konung av Sverige, 1496—1560. Helfig. fh. i svart guldbroderad dräkt. Kopia från 1700-talet. H. 2,05. B. 1,27. Audienssalen.

398. *Gustav III*, konung av Sverige, 1746—1792. Bröstbild fh. i gul rock. Kopia efter *A. Roslins* porträtt i Nationalmuseum. H. 0,74. B. 0,60. Audienssalen.

399. *Adolf Fredrik*, konung av Sverige, 1710—1771. Bröstbild fh. i blå rock och mantel. Av *L. Pasch d. y.* H. 0,76. B. 0,63. Audienssalen.

400. *Fredrik I*, konung av Sverige, 1676—1751. Bröstbild. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg*. H. 0,73. B. 0,55. Deponerad å Svenska Legationen i Hälsingfors.

401. *Ulrika Eleonora d. y.*, svensk drottning, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Midjebild fv. Signerad på baksidan: *Mäytens fecit.* (M. Meytens d. y.) H. 0,80. B. 0,65. Audienssalen.

402. *Karl IX*, konung av Sverige, 1550—1611. Helfig. fh. i svart dräkt och guldbroderad kappa. Kopia från 1600-talet. H. 1,95. B. 1,20. Audienssalen.

403. *Karl XIII*, konung av Sverige, 1748—1818. Midjebild fh. i amiralsuniform. Av *K. F. von Breda.* H. 0,94. B. 0,81. Audienssalen.

404. *Johan III*, konung av Sverige, 1537—1592. Helfig. fv. i hög hatt, svart guldstickad dräkt och kappa. Kopia från 1600-talet. H. 2,03. B. 1,27. Audienssalen.

405. *Sigismund*, konung av Sverige och Polen, 1566—1632. Helfig. fh. i hög hatt, guldstickad dräkt och kappa. Kopia från 1600-talet. H. 2,09. B. 1,39. Audienssalen.

406. *Kristina*, drottning av Sverige, 1626—1689. Höftbild fh. Kopia efter *D. Becks* porträtt i Nationalmuseum. H. 1,14. B. 0,94. Audienssalen.

407. *Griffenfeld, Peder(?)*, 1635—1699, dansk statsman. Bröstb. fh. Av *A. Wuchters.* H. 0,73. B. 0,61. Kuriosarummet.

408. *Erik XIV*, konung av Sverige, 1533—1577. Helfig. fv. i pärlstickad dräkt och pälskappa. Kopia från 1600-talet. H. 2,09. B. 1,38. Audienssalen.

409. *Gustav IV Adolf*, konung av Sverige, 1778—1837. Såsom gosse, knäfig. fv. i uniform. Signerad: *P. Krafft* (d. ä) *p. 1793*. H. 1,27. B. 0,95. Audienssalen.

410. *Hadgi Ali*, en från Kairo 1844 hitsänd arab. Bröstbild fh. Signerad på baksidan: *Wilh. Wohlfahrt*. H. 0,30. B. 0,24. Ståthållarerummen.

411. *Oskar I*, konung av Sverige, 1799—1859. Höftbild fv. i generalsuniform och kappa. Signerad: *C. Staaff, 1858*. H. 1,49. B. 1,14. Audienssalen.

412. *Gustav II Adolf*, konung av Sverige, 1594—1632. Bröstbild fh. i rustning, spetskrage och fältbindel. Kopia från slutet av 1600-talet. H. 1,20. B. 0,98. Audienssalen.

413. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697. Knäfig. fv. i kyller och harnesk. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1680*. H. 1,44. B. 1,22. Audienssalen.

414. *Karl XII*, konung av Sverige, 1682—1718. Höftbild, huvud fh., i kyller och blå rock, »Lundatypen». H. 1,49. B. 1,33. Audienssalen.

415. *Karl X Gustav*, konung av Sverige, 1622—1660. Midjebild fv. i harnesk och fältbindel. Kopia efter *S. Bourdon*. H. 1,14. B. 0,89. Audienssalen.

416. *Okänd furste* från omkring 1600 möjligen Albrekt, ärkehertig av Österrike 1559—1621. Bröstbild fh. Guldbeslagen rustning. Efter *P. P. Rubens*. H. 1,04. B. 0,74. Galleriet.

417. *Magnus*, 1542—1595, hertig av Östergötland. Midjebild fv. Kopia. H. 0,89. B. 0,63. Vasasalen.

418. *Gustav I*, konung av Sverige, 1496—1560. Helfig. fh. i broderad dräkt, kappa och pluderhåsor. Förgylld trärelief av *W. Boy*. H. 1,10. B. 0,41. Astraksalen.

419. *Gustav II Adolf*, konung av Sverige, 1594—1632. Helfig. fh. i kyller och spetskrage. Akvarell av *drottning Kristina*. H. 0,24. B. 0,16. Karnapet.

420. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697. Midjebild fv. i svart allongeperuk och harnesk. Av hans gemål *Ulrika Eleonora d. ä.* H. 0,22. B. 0,18. Fröken Dübens kammare.

421. *Desideria*, svensk drottning, 1781—1860, gift med Karl XIV Johan. Midjebild fh. Av *F. Westin*. H. 0,82. B. 0,60. Prinsessans förmak.

422. *Josefina Maximiliana Eugenia Napoleana*, svensk drottning, prinsessa av Leuchtenberg, 1807—1876, gift med konung Oskar I. Bröstbild fh. H. 0,71. B. 0,60. Slottförvaltarens våning.

423. *Kristina*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1573—1625, gift med konung Karl IX. Helfig. fv. Av *J. H. Elbfas*. H. 1,95. B. 1,03. Drabantsalen.

424. *Okänd dam* från 1630-talet, kallad prinsessan Anna. Helfig. fv. Tillskriven *J. H. Elbfas*. H. 1,88. B. 0,93. Konungens sängkammare.

425. *Maria*, svensk drottning, prinsessa av Pfalz, 1562—1589, konung Karl XI:s första gemål. Midjebild fh. H. 1,17. B. 0,90. Drabantsalen.

426. *Okänd dam* från omkr. 1580 kallad Katarina av Sachsen-Lauenburg, 1513—1535, gift med konung Gustav I av Sverige. Helfig. fv. H. 1,85. B. 1,13. Drabantsalen.

427. *Okänd dam* från 1500-talets mitt (sannolikt tysk prinsessa), kallad Katarina Stenbock. Helfig. fh. H. 0,95. B. 0,80. Drabantsalen.

428. *Elisabet*, prinsessa av Sverige, 1549—1597, gift med hertig Kristoffer av Mecklenburg. Knästycke fv. H. 1,00. B. 0,77. Drabantsalen.

429. *Hedvig Elisabet Charlotta*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1759—1818, gift med konung Karl XIII. Höftbild sittande fv. H. 0,89. B. 0,70. Drottningens gula salong.

430. *Katarina,* prinsessa av Sverige, 1584—1638, gift med pfalzgreve Johan Kasimir. Helfig. fv. Tillskriven *J. H. Elbfas.* H. 1,89. B. 1,08. Drabantsalen.

431. *Okänd dam,* kallad Sigrid Vasa, 1566—1633. Höftbild fv. H. 1,00. B. 0,73. Vasasalen.

432. *Bielke, Gunilla,* svensk drottning, 1568—1597, gift med konung Johan III. Midjebild fv. Kopia efter liknande original n:o 1766. H. 1,00. B. 0,82. Drabantsalen.

433. *Maria Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Brandenburg, 1599—1655, gift med konung Gustav II Adolf. Bröstbild fv. H. 0,84. B. 0,67. Karnapet.

434. *Leijonhufvud, Margareta,* svensk drottning, 1513—1541, konung Gustav I:s andra gemål. Helfig. fv. H. 1,95. B. 1,21. Drabantsalen.

435. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft.* Daterad 1704. H. 0,84. B. 0,68. Fröken Dübens kammare.

436. *Ulrika Eleonora* d. ä., svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI. Bröstbild fv. Daterad 1677. H. 0,58. B. 0,45. Fröken Dübens kammare.

437. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Bröstbild fv. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,66. B. 0,52. Kungl. gästvåningen.

438. *Sofia Albertina,* prinsessa av Sverige, 1753—1829. Bröstbild fv. Av *Per Krafft d. ä.* efter *G. Lundberg.* H. 0,53. B. 0,44. Prinsessans sängkammare.

439. *Sofia Magdalena,* svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1746—1813, gift med konung Gustav III. Midjebild fh. Signerad: *L. Pasch jun. pinxit 1768.* H. 0,76. B. 0,60. Drottningens gula salong.

440. *Kristina,* drottning av Sverige, 1626—1689. Bröstbild fh. Sannolikt av *T. Gelton* efter *A. Wuchters.* H. 0,39. B. 0,28. Karnapet.

441. *Okänd ung dam* från 1620-talet, oriktigt kallad Cecilia Vasa. Bröstbild fv. i skär klänning. Kopia från 1700-talet. H. 0,28. B. 0,22. Vasasalen.

442. *Elisabet,* prinsessa av Sverige, 1549—1597, gift med hertig Kristoffer av Mecklenburg. Bröstbild fv. Kopia efter samtida original. H. 0,28. B. 0,22. Vasasalen.

443. *Hedvig Sofia,* prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med hertig Fredrik IV av Holstein-Gottorp. Bröstbild fv. Av *D. v. Krafft.* Daterad 1698. H. 0,81. B. 0,65. Fröken Dübens kammare.

444. *Gustav I,* konung av Sverige, 1496—1560. Bröstbild fv. med krona, rustning och mantel. H. 0,76. B. 0,57. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

445. *Gezelius, Johan,* 1686—1733, biskop. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,65. Väktargången.

446. *Romersk kejsarprofil.* Huvud i trärelief. H. 0,20. B. 0,20. Nedre halvvåningen.

447. *Karl XI,* konung av Sverige, 1655—1697, som barn. Helfig. fv. stående, iförd fotsid guldstickad dräkt, vid en kanon och svensk fana. Av *A. Wuchters.* H. 0,35. B. 0,23. Fröken Dübens kammare.

448. *Gustav II Adolf,* konung av Sverige, 1594—1632. Helfig. i sittande ställning med Ryktet, hållande en lagerkrans över konungens huvud. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 2,40. B. 1,71. Deponerad å Svenska Legationen, Berlin.

449. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718. Ryttarbild (utanför Thorn) med trekantig hatt, harnesk och pälsfodrad uniformsrock. Tillskriven *D. v. Krafft.* H. 2,90. B. 2,79. Konseljrummet.

450. *Karl X Gustav*, konung av Sverige, 1622—1660. Helfig. Av *D. v. Krafft* efter original av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 2,40. B. 1,71. Deponerad å Svenska Legationen, Berlin.

451. *Vasa, Margareta Eriksdotter*, död 1537, gift 1) med riksrådet Joakim Brahe, 2) med greve Johan av Hoja. Höftbild fv. Tillskriven *Mäster Hillebrandt*. Daterad 1528. H. 0,68. B. 0,47. Vasasalen.

452. *Familjetavla* föreställande *Fredrik III*, hertig av Holstein-Gottorp, 1597—1659, och vid hans sida hans gemål, *Maria Elisabet*, prinsessa av Sachsen, 1610—1684, jämte *flera av deras barn*. Allegorisk framställning av *Hedvig Eleonoras* avsked från föräldrahemmet. Av *Jurian Ovens*. H. 3,14. B. 4,77. Svenska galleriet.

453. *Gustav I*, konung av Sverige, 1496—1560. Midjebild fh. med rustning, krona, svärd och Mikaels orden, i arkitekturomramning. Falsk signatur: *Ericus rex. Suecia pinxit*. Tillskriven *W. Boy*. H. 0,40. B. 0,28. Vasasalen.

454. *Arnell, Helena*, 1697—1751, gift med biskop Johan Gezelius. Bröstbild fv. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,79. B. 0,66. Gästvåningen.

455. *Konung Gustav Vasas stamträd*. Dekorativ bild från 1700-talet. H. 2,39. B. 1,78. Teatervåningen.

456. *Karl IX*, konung av Sverige, 1550—1611. Knäbild fh. H. 1,18. B. 0,90. Slottsförvaltarens våning.

457. *Konung Karl X Gustavs stamträd*, bestående av 38 miniatyrer. Signerat: *Erik Utterhielm fecit Holmiæ 1705*. H. 1,01. B. 0,73. Konungens sängkammare.

458. *Drottning Hedvig Eleonoras stamträd*, bestående av 63 miniatyrer. Signerat: *Erik Utterhielm Pinxit Holmiæ A:o 1704*. H. 1,01. B. 0,74. Konungens sängkammare.

459. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697, i slaget vid Lund. Ryttarbild i rund hatt, harnesk och pälsfodrad uniformsrock. Signerad: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fec*. H. 2,90. B. 2,76. Konseljrummet.

460. *Lietzén, Hedvig,* död 1720, gift med biskop Joh. Gezelius d. y. Bröstbild fv. H. 0,80. B. 0,64. Gästvåningen.

461. *Karl XI,* konung av Sverige, 1655—1697. Bröstb. hp. Av hans gemål *Ulrika Eleonora d. ä.* H. 0,43. B. 0,42. Fröken Dübens kammare.

462. *Svensk kungalängd* fr. o. m. *Gustav Vasa* t. o. m. *Fredrik I.* 12 medaljonger på papp. Av *N. Lafrensen d. ä.* H. 0,38. B. 0,31. Nedre halvvåningen.

463. *Okänd dam* från 1600-talet med Gyllenstierna- och Ekavapnen. Höftbild fv. H. 1,14. B. 0,81. Astraksalen.

464. *Karl X Gustav,* konung av Sverige, 1622—1660. Helfig. fh. stående i harnesk. Av *T. Gelton* efter *Abraham Wuchters.* H. 0,35. B. 0,23. Fröken Dübens kammare.

465. *Karl XI,* konung av Sverige, 1655—1697, som barn. Midjebild fh. Sannolikt efter *J. Ovens.* H. 0,25. B. 0,20. Fröken Dübens kammare.

466. Målning efter en *Kristusfigur* från Tavastehus. Utgiven som Birger Jarls porträtt. H. 0,36. B. 0,26. Prinsessans förstuga.

467. *Gustav I,* konung av Sverige, 1496—1560. Helfig., huvud hp. i svart guldbroderad dräkt och pluderhåsor. H. 0,92. B. 0,47. Vasasalen.

468. *Kristina,* drottning av Sverige, 1626—1689. Bröstbild fh. Signerad: *Elias Noski Autor A:o MDCL.* Gravyr i sten efter *D. Becks* målning. H. 0,34. B. 0,32. Karnapet.

469. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Helfigur fv. i vit klänning med rödklädd neger som släphållare. Efter *Abraham Wuchters.* H. 0,35. B. 0,23. Fröken Dübens kammare.

470. *Ulrika Eleonora d. ä.*, svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI. Oval bröstbild fv. H. 0,25. B. 0,20. Nedre halvvåningen.

471. *Gustav II Adolf*, konung av Sverige, 1594—1632, Bröstbild fh. med lagerkrans, spetskrage och fältbindel. Målat ansikte på pressat och förgyllt läder. Signerad: *Servatius Cocus fecit a:o 1632*. H. 0,39. B. 0,31. Karnapet.

472. *Blommande nejlika i kruka*. H. 1,08. B. 1,17. Kavaljersflygeln.

473. *Urna med ananasväxt*. Signerad: *David von Cöln fecit*. H. 1,12. B. 0,91. Kavaljersflygeln.

474. *Slingerväxt i kruka*. H. 1,19. B. 0,93. Kavaljersflygeln.

475. *Den rike mannen och Lazarus*. Målning av nederländsk mästare från omkring 1600. H. 1,15. B. 1,71. Vasasalen.

476. *Fransk hovdam* som Minerva bland troféer, föregiven bild av Jeanne d'Arc, jungfrun av Orléans, 1410—1431. Knäbild fv. bland turkiska vapen. H. 1,36. B. 1,10. Teatervåningen.

477. *von Hohenheim, Paracelsus Theofrastus Bombastus*, 1494—1541, alkemist. Bröstbild fh. i svart dräkt. Kopia efter *F. Bols* genrebild »Alkemisten». H. 1,01. B. 0,81. Kanslirummen.

478. *von Behn, Andreas*, 1650—1715, miniatyrmålare. Helfigur fh. i lång brun rock. Signerad på baksidan: *Original fecit D. von Krafft*. H. 1,16. B. 0,97. Väktargången.

479. *von Bassewitz, Henning Fredrik*, 1680—1749, greve, holsteinsk premiärminister. Midjebild fv. pudrad peruk. H. 0,73. B. 0,69. Kanslirummen.

480. *del Puerto*, markis, spansk minister i Stockholm åren 1741—46. Höftbild fv. i röd rock. H. 1,20. B. 0,94. Ståthållarerummen.

481. *Petrarca, Francesco*, 1304—1374, italiensk skald. Bröstbild hp. H. 0,49. B. 0,42. Kanslirummen.

482. *Anna Jablonowska,* gift med polske storskattmästaren Raphael Leczinsky. Oval bröstb. fv. i hermelinsmantel. Av *J. Starbus.* H. 0,72. B. 0,58. Ståthållarerummen.

483. *Galetsky, Frans,* greve, polsk senator, sändebud, i Stockholm 1699. Midjebild fh. i röd rock och mantel. På baksidan står: *Original av D. Krafft.* H. 0,83. B. 0,67. Ståthållarerummen.

484. *Alexander,* furste av Georgien, tillfångatagen i slaget vid Narva. Midjebild fh. i harnesk och röd hermelinsfodrad rock. H. 0,87. B. 0,60. Ståthållarerummen.

485. *de Vergennes, Charles Gravier,* 1719—1787, greve, fransk ambassadör i Stockholm. Bröstbild fv. i röd broderad rock. Efter *G. Lundberg.* H. 0,74. B. 0,60. Gästvåningen.

486. *van Dyck, Anton,* 1599—1641, målare. Bröstbild fv. Kolorerad gravyr. H. 0,71. B. 0,59. Kanslirummen.

488. *d'Usson, Pierre Chrysostème de Bonnac,* 1724—1782, greve, fransk ambassadör i Stockholm. Bröstbild fh. i grön rock med guldgaloner. Efter *S. Duplessis.* H. 0,70. B. 0,57. Gästvåningen.

489. *d'Havrincour, Louis de Cardevac,* 1707—1767, markis, fransk ambassadör i Sverige. Bröstbild fv. i harnesk och blå rock. Efter *G. Lundberg.* H. 0,64. B. 0,50. Gästvåningen.

490. *Rubens, Peter Paul,* 1577—1640, flamsk målare. Kolorerad gravyr. H. 0,70. B. 0,60. Kanslirummen.

491. *Alexanders seger över Darius.* Av *Per Hörberg* efter *Charles Le Brun.* H. 0,56. B. 1,18. Nedre halvvåningen.

492. *Biron, Charles de Gontaut,* hertig de Biron, 1562—1602, fransk krigare. Helfig. fh. i halvrustning. H. 2,30. B. 1,34. Utländska galleriet.

493. *Gyllenhielm, Karl Karlsson,* 1574—1650, friherre, riksamiral. Höftbild fh. i svart dräkt med axelgehäng. Tillskriven *J. H. Elbfas.* H. 1,10. B. 0,80. Nedre förstugan.

494. *Karl Fredrik,* hertig av Holstein-Gottorp, 1700—1739. Bröstbild fh. i blå rock och harnesk. *Av D. v. Krafft.* H. 0,74. B. 0,62. Utställd i Nationalmuseum.

495. *Ika,* grekisk prinsessa. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,52. Oldfruns våning.

496. *Ulfeld, Ebbe,* 1616—1682, riksråd. Knäfigur fh. i kyller och svart rock. Sign.: *P. Ramstorp.* H. 1,28. B. 0,92. Utländska galleriet.

497. *Mazepa, Ivan Stepanovitj,* f. mellan 1629 och 1644 d. 1709, kosackhetman. Midjebild fv. i rustning· mantel och kommandoklubba. H. 0,88. B. 0,74 Ståthållarerummen.

498. *Mustafa Aga,* turkiskt sändebud till svenska hovet 1727, med *uppvaktning.* Helfigurer. Av *Georg E. Schröder.* H. 0,49. B. 0,43. Ståthållarerummen.

499. *Desamma.* Signerad bakpå: *G. E. Schröder pinx.* H. 0,50. B. 0,43. Ståthållarerummen.

500. *Tavernier, Jean Baptiste, baron d'Aubonne,* 1605—1689, fransk upptäcktsresande. Höftbild fh. i gul fotsid rock. Signerad: *D:d Klöcker Ehrenstrahl p.* Daterad 1688. H. 1,10. B. 0,86. Väktargången.

501. *Betski,* rysk senator. Bröstbild fh. i blå rock. Kopia efter *A. Roslin.* H. 0,63. B. 0,53. Ståthållarerummen.

502. *de Turenne, Henri,* 1611—1675, fransk fältherre. Bröstb. fh. H. 0,59. B. 0,51. Kanslirummen.

503. *Orangeträd i urna.* Av *D. v. Cöln.* H. 1,40. B. 0,91. Deponerad på Ulriksdals slott.

504. *Kristina,* drottning av Sverige. 1626—1689, som barn. Helfigur fv. Tillskriven *J. H. Elbfas.* H. 1,64. B. 1,10. Karnapet.

505. *Karl Fredrik,* hertig av Holstein-Gottorp, 1700—1739, som barn. Helfigur fh. i romersk dräkt. Av *D. v. Krafft.* H. 1,92. B. 1,26. Hovmästarinnerummet.

506. *Densamme.* Helfigur, huvud fh., som gosse i svensk uniform. Av *D. v. Krafft.* H. 1,80. B. 1,08. Teaterförstun.

507. *Ulrika Eleonora d. ä.*, svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI, med sina barn, *Karl (XII), 1682—1718, Hedvig Sofia, 1681—1708, och Ulrika Eleonora, 1688—1741*. Helfigurer. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1689*. H. 2,45. B. 1,75. Teaterförstun.

508. *Fredrik IV*, hertig av Holstein-Gottorp, 1671—1702. Helfigur i uniform fv. till häst. Dat. 1698. H. 1,28. B. 1,18. Teaterförstun.

509. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med föreg. Som ung till häst. Daterad 1698. Motst. till n:o 508. H. 1,28. B. 1,18. Teaterförstun.

510—561. Gravyrer av *Elias Martin* m. fl. Prinsessans förstuga.

562. *Allegori över Karl XI:s son Gustavs död*, 1683—1685. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,42. B. 1,19. Konungens sängkammare.

563. *Allegori över Karl XI:s son Fredriks död;* född och död 1685. Signerad: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fec.* H. 1,36. B. 1,18. Konungens sängkammare.

564. *Fredrik Henrik Ludvig*, prins av Preussen, 1726—1802. Bröstbild fv. i harnesk och uniformsrock. Tillskriven *G. Lundberg*. H. 0,70. B. 0,54. Drottningens förmak.

565. *Taube, Hedvig Ulrika*, riksgrevinna av Hessenstein, 1714—1744. Midjebild fv. i nunnedräkt. Signerad: *Lorentz Pasch* (d. ä.) *pinx.* H. 0,79. B. 0,65. Prinsessans sängkammare.

566. *Gustav I*, konung av Sverige, 1496—1560. Helfigur fh. i svart guldbroderad kappa. Daterad 1542. Utökad kopia efter *J. Bincks* porträtt i Uppsala universitet. H. 1,94. B. 1,10. Rikssalen.

567. *Erik XIV*, konung av Sverige, 1533—1577. H. 1,95. B. 0,98. Deponerad på Västerås slott.

568. *Henrik VIII*, konung av England, 1491—1547. Helfigur fv. i vit guldkantad rock och svart kappa. Daterad 1542. H. 1,94. B. 1,15. Rikssalen.

569. *Kelway, Anna,* död 1628, gift Harrington, hovdam hos Jakob I:s av England dotter, prinsessan Elisabet. Helfigur fv. H. 1,98. B. 1,26. Utländska galleriet.

570—599. *Galleri av regenter, samtida med Gustav I. Kopior, sannolikt med ett par undantag utförda på föranstaltande av drottning Hedvig Eleonora.*

570. *Sigismund I,* konung av Polen, 1467—1548. Helfigur fv. i fotsid kappa. H. 1,94. B. 0,98. Rikssalen.

571. *Johan I,* pfalzgreve av Zweibrücken, 1550—1604. Helfigur fh. i svart kappa och pluderhåsor. Daterad 1576. Sannol. original fr. tiden. H. 1,96. B. 0,82. Rikssalen.

572. *Kristoffer,* hertig av Würtemberg, 1515—1568. Helfigur fv. i svart kappa. Daterad 1533. H. 1,96. B. 1,22. Rikssalen.

573. *Joakim II,* kurfurste av Brandenburg, 1505—1571. Helfigur fh. i vit kappa. Daterad 1547. H. 1,95. B. 1,16. Rikssalen.

574. *Johan I,* markgreve av Brandenburg, 1513—1571. Helfigur fv. i vit kappa. Daterad 1532. H. 1,93. B. 1,15. Rikssalen.

575. *Joakim I,* kurfurste av Brandenburg, 1484—1535. Helfigur fh. i pälskappa. H. 1,97. B. 1,12. Rikssalen.

576. *Gritti, Andrea,* doge i Venedig, död 1539. Helfigur vp. i dogedräkt. H. 1,95. B. 1,18. Rikssalen.

577. *Ulrik VI,* hertig av Würtemberg, 1487—1550. Helfigur fv. i svart kappa. H. 1,97. B. 0,95. Rikssalen.

578. *Wolfgang,* pfalzgreve av Zweibrücken, 1526—1569. Helfigur fh. i svart dräkt och kappa. Daterad: Aetatis suæ XXXIII Anno Domini MDLIX. (Sannolikt fr. tiden.) H. 1,96. B. 1,07. Rikssalen.

579. *Okänd tysk furste,* kallad *Wolfgang,* pfalzgreve av Zweibrücken, 1526—1569. Helfigur fh. i svart kappa och pluderhåsor. Sannolikt original fr. tiden. H. 1,94. B. 0,95. Rikssalen.

580. *Frundsberg, Georg,* 1475—1527, kejserlig fältöverste. Helfigur fh. i rustning. Kopia efter *Ambergers* porträtt i Berlin. H. 1,96. B. 1,19. Rikssalen.

581. *Schlick, Stefan,* greve till Bassan, död 1526. Helfigur vp. i kappa. H. 1,97. B. 1,18. Rikssalen.

582. *Filip I,* lantgreve av Hessen-Kassel, 1504—1567. Helfigur fh. i svart kappa. Daterad 1534. H. 1,96. B. 1,17. Rikssalen.

583. *Filip,* hertig av Mecklenburg, 1514—1557. Helfigur fv. i svart och vit kappa. Daterad 1534. H. 1,96. B. 1,19. Rikssalen.

584. *Henrik II,* hertig av Mecklenburg, 1479—1552. Helfigur fh. i svart pälskappa. Daterad 1534. H. 1,95. B. 1,20. Rikssalen.

585. *Vilhelm IV,* hertig av Bäjern och pfalzgreve vid Rhen, 1493—1554. Helfigur fh. i svart pälskappa. H. 1,97. B. 1,20. Rikssalen.

586. *Ernst Vilhelm,* hertig av Braunschweig—Lüneburg, 1497—1546. Helfigur fh. i vit pälskappa. H. 1,93. B. 1,19. Rikssalen.

587. *Henrik II,* hertig av Braunschweig-Lüneburg, 1489—1568. Helfigur fh. i svart pälskappa. H. 1,97. B. 1,20. Rikssalen.

588. *Erik I,* hertig av Braunschweig-Lüneburg, 1470—1540. Helfigur fh. i svart pälskappa. H. 1,95. B. 1,19. Rikssalen.

589. *Renatus,* furste av Oranien, 1519—1544. Helfigur fv. i kappa. H. 1,92. B. 1,11. Rikssalen.

590. *Johan Fredrik,* kurfurste av Sachsen, 1503—1554. Helfigur fh. i svart och vit dräkt samt kappa. Daterad 1533. H. 1,97. B. 1,21. Rikssalen.

591. *Henrik,* kurfurste av Sachsen, 1473—1541. Helfigur fh. i landsknektskostym. Daterad 1531. H. 1,95. B. 1,18. Rikssalen.

592. *Georg*, hertig av Sachsen, 1471—1539. Helfigur fh. i svart kappa. Daterad 1530. H. 1,96. B. 1,20. Rikssalen.

593. *Johan*, kurfurste av Sachsen, 1467—1532. Helfigur fv. i pälsbrämad kappa. H. 1,93. B. 1,18. Rikssalen.

594. *Fredrik II*, kurfurste av Sachsen, 1463—1525. Helfigur fh. i pälsbrämad kappa. Daterad 1525. H. 1,97. B. 1,21. Rikssalen.

595. *Frans I*, konung av Frankrike, 1494—1547. Helfigur, huvud vp. i svart guldbroderad kappa. Daterad 1542. H. 1,94. B. 1,16. Rikssalen.

596. *Ludvig II*, konung av Ungern och Böhmen, 1506—1526. Helfigur fh. i uppskuren dräkt och svart kappa. Daterad 1525. H. 1,97. B. 1,19. Rikssalen.

597. *Maximilian I*, tysk-romersk kejsare, 1459—1519. Helfigur fh. i jaktdräkt. Daterad 1519. H. 1,97. B. 1,22. Rikssalen.

598. *Ferdinand I*, tysk-romersk kejsare, 1503—1564. Helfigur fv. i svart kappa. Daterad 1531. H. 1,97. B. 1,20. Rikssalen.

599. *Karl V*, tysk-romersk kejsare, 1500—1558. Helfigur fh. i kappa. H. 1,94. B. 1,23. Rikssalen.

600. *Henrik*, kurfurste av Sachsen, 1473—1541, och hans gemål *Katarina*, prinsessa av Mecklenburg, 1477—1561. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

601. *Albrekt*, hertig av Sachsen, 1443—1500, och hans gemål *Zedena*, prinsessa av Böhmen 1449—1510. Helfigurer. H. 1,00. B. 0,79. Vasakabinettet.

602. *Johan Georg I*, kurfurste av Sachsen, 1585—1656, och hans gemål *Magdalena Sibilla*, prinsessa av Brandenburg, 1587—1659. Helfigurer. H. 1,03. B. 0,79. Vasakabinettet.

603. *Kristian I,* kurfurste av Sachsen, 1560—1591, och hans gemål *Sofia,* prinsessa av Brandenburg, 1568—1622. Helfigurer. H. 1,02. B. 0,79. Vasakabinettet.

604. *Adolf,* hertig av Holstein-Gottorp, 1526—1586, och hans gemål *Kristina,* prinsessa av Hessen-Kassel, 1543—1604. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

605. *Didrik den lycksalige,* greve av Oldenburg, död 1440, och hans gemål *Hedvig,* prinsessa av Holstein-Gottorp. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79, Vasakabinettet.

606. *Erik I,* hertig av Braunschweig—Lüneburg, 1470—1540, och hans gemål *Elisabet,* prinsessa av Brandenburg, 1510—1558. Helfigurer. H. 1,00. B. 0,79. Vasakabinettet.

607. *Kasimir III,* konung av Polen, 1427—1492, och hans gemål *Elisabet,* ärkehertiginna av Österrike, 1439—1505. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

608. *Ulrik,* hertig av Mecklenburg, 1528—1603, och hans gemål *Elisabet,* prinsessa av Danmark, 1524—1586. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

609. *Luther, Martin,* 1483—1546, reformator. Bröstbild fv. i svart dräkt. H. 0,60. B. 0,50. Vasasalen.

610. *Magnus I,* hertig av Sachsen-Lauenburg, död 1543, och hans gemål *Katarina,* prinsessa av Braunschweig, 1488—1563. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,75. Vasakabinettet.

611. *Fredrik d. ä.,* markgreve av Brandenburg, 1460—1536, och hans gemål *Sofia,* prinsessa av Polen, 1464—1513. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,73. Vasakabinettet.

612. *Johan Georg,* kurfurste av Brandenburg, 1525—1578 och hans gemål *Sabina av Baireuth,* 1529—1575. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,77. Vasakabinettet.

613. *Vilhelm*, hertig av Jülich, Cleve och Berg, 1516—1592, och hans gemål *Maria*, ärkehertiginna av Österrike, 1531—1584. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,76. Vasakabinettet.

614. *Bogislaus X*, hertig av Pommern, 1454—1523, och hans gemål *Anna*, prinsessa av Polen, 1476—1503. Helfigurer. H. 1,03. B. 0,75. Vasakabinettet.

615. *Johan*, markgreve av Brandenburg, 1401—1464, och hans gemål *Barbara*, prinsessa av Sachsen, 1404—1465. Helfigurer. H. 1,03. B. 0,76. Vasakabinettet.

616. *Johan*, kurfurste av Brandenburg, 1455—1499, och hans gemål *Margareta*, prinsessa av Sachsen, död 1499. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

617. *Albrekt III*, hertig av Preussen, 1490—1568, och hans gemål *Anna Maria*, prinsessa av Braunschweig, 1532—1568. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

618. *Albrekt Akilles*, kurfurste av Brandenburg, 1414—1486, och hans gemål *Anna*, prinsessa av Sachsen, 1436—1512. Helfigurer. H. 1,00. B. 0,78. Vasakabinettet.

619. *Albrekt Fredrik*, hertig av Preussen, 1553—1618, och hans gemål *Maria Eleonora av Jülich*, 1550—1608. Helfigurer. H. 1,02. B. 0,79. Vasakabinettet.

620. *Fredrik I*, konung av Danmark, 1471—1533, och hans gemål *Sofia*, prinsessa av Pommern, 1498—1568. Helfigurer. H. 1,03. B. 0,79. Vasakabinettet.

621. *Kristian I*, konung av Danmark, Norge och Sverige, 1426—1481, och hans gemål *Dorotea*, prinsessa av Mecklenburg, 1412—1496. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

622. *Fredrik II*, konung av Danmark, 1534—1588, och hans gemål *Sofia*, prinsessa av Mecklenburg, 1557—1631. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

623. *Kristian III*, konung av Danmark, 1503—1559, och hans gemål *Dorotea*, prinsessa av Sachsen-Lauenburg, 1511—1571. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

624. *Fasan och fyra duvor.* H. 1,19. B. 1,19. Kavaljersflygeln.

625. *Papegoja.* Av *David Kock.* H. 0,63. B. 0,58. Deponerad på Drottningholms slott.

626. *Papegoja.* Av *David von Cöln.* H. 0,64. B. 0.57. Deponerad på Drottningholms slott.

627. *Papegoja.* Av *David Kock.* H. 0,63. B. 0,57. Deponerad på Drottningholms slott.

628. *Två papegojor.* H. 1,40. B. 0,89. Deponerad på Drottningholms slott.

629. *Kramsfågel.* Av *David Kock.* H. 0,63. B. 0,58. Deponerad på Drottningholms slott.

630. *Tre små fåglar.* Av *David Kock.* H. 0,63. B. 0,58. Deponerad på Drottningholms slott.

631. *Papegojor och andra fåglar.* Av *David von Cöln.* H. 0,64. B. 0,57. Deponerad på Drottningholms slott.

632. *Citronträd i en kruka.* Av *D. v. Cöln.* H. 1,41. B. 0,91. Kavaljersflygeln.

633. *Vita liljor i en kruka.* H. 1,12. B. 0,99. Kavaljersflygeln.

634. *Papegoja.* Av *D. Kock.* H. 0,63. B. 0,58. Deponerad på Drottningholms slott.

635. *Rosenträd i en kruka.* H. 1,10. B. 1,16. Kavaljersflygeln.

636. *Horn, Klas Kristersson*, 1515—1566, friherre, riksråd, amiral. Höftbild fh. i svart pälskappa med guldband. H. 1,01. B. 0,78. Hovmarskalksrummet.

637. *Maria Amalia,* prinsessa av Österrike, 1746—1804, gift med hertig Ferdinand Ludvig av Parma. Höftbild fh. H. 1,20. B. 0,79. Drottningens gula salong.

638. *Maria Teresia,* tysk kejsarinna, drottning av Böhmen och Ungern, ärkehertiginna av Österrike, 1717—1780, gift med kejsar Frans I. Midjebild fv. Signerad på baksidan: *Gemahlt von Jos. Hickel in Wienn 1773.* H. 0,96. B. 0,73. Prinsessans toalettrum.

639. *Adolf Fredrik,* konung av Sverige, 1710—1771. Helfigur fh. i kröningsdräkt. Signerad: *L. Pasch* (d. y.) *pinxit.* H. 2,37. B. 1,42. Drottningens gula salong.

640. *Ferdinand Ludvig,* hertig av Parma, 1771—1802. Höftbild, huvud fv., i gråviolett broderad rock. H. 1,20. B. 0,80. Drottningens gula salong.

641. *Josef II,* tysk-romersk kejsare, 1741—1790. Midjebild fv. i grön uniformsrock. Signerad på baksidan: *Gemahlt von Jos. Hickel in Wienn 1773.* H. 0,96. B. 0,73. Prinsessans toalettrum.

642. *Hedvig Elisabet Charlotta,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1759—1818, gift med konung Karl XIII. Midjebild fv. Signerad: *C. F. v. Breda pinx 1814.* H. 0,75. B. 0,64. Drottningens gula salong.

643. *En kurfurstlig pfalz-bäjersk familj* från början av 1700-talet. H. 0,92. B. 0,73. Drottningens genomgång.

644. *Fredrik Adolf,* hertig av Östergötland, 1750—1803. Midjebild fv. i furstlig dräkt. Av *L. Pasch d. y.* H. 1,19. B. 0,79. Drottningens gula salong.

645. *Gustav I,* konung av Sverige, 1496—1560. Helfigur. H. 2,02. B. 1,25. Deponerad i Statsministerns ämbetslokal, Stockholm.

646. *Gustaf III,* konung av Sverige, 1746—1792. Helfigur fv. i kunglig dräkt. Signerad: *L. Pasch* (d. y.) *pinx.* H. 2,37. B. 1,43. Drottningens gula salong.

647. *Karl XIII*, konung av Sverige, 1748—1818, som hertig. Höftbild fv. i furstlig dräkt. Av *L. Pasch d. y* efter *A. Roslin*. H. 1,19. B. 0,79. Drottningens gula salong.

648. *Biron, Charles de Gontaut*, hertig de Biron, 1562—1602, fransk krigare. Bröstb. fv. i guldstickad röd rock, blått ordensband, röd hermelinsmantel. H. 0,70. B. 0,54. Teatervåningen.

649. *Johan*, hertig av Östergötland, 1589—1618. Höftbild stående fh. Guldstickad svart dräkt, blå fältbindel. H. 1,06. B. 0,74. Vasasalen.

650. *Oxenstierna, Axel*, 1583—1654, greve, rikskansler. Bröstbild. Tillskriven *M. J. van Mierevelt*. H. 0,68. B. 0,57. Slottsförvaltarens våning.

651. *Sofia Albertina*, prinsessa av Sverige, 1753—1829. Bröstbild fh. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg*. H. 0,64. B. 0,55. Kungl. gästvåningen.

652. *Lovisa Ulrika*, svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Sittande knäfigur fh. som Aurora. Kopia efter *S. Latinville*. H. 1,00. B. 0,80: Drottningens gula salong.

653. *Kristina*, drottning av Sverige, 1626—1689. Bröstbild. Kopia efter *David Beck*. H. 0,78. B. 0,64. Deponerad i Kungl. Kammarrätten, Stockholm.

654. *Horn, Gustav*, 1592—1657, greve, fältmarskalk. Bröstbild. Av *David Beck*. H. 0,70. B. 0,56. Utställd i Nationalmuseum.

655. *Henrietta Maria*, prinsessa av Frankrike; 1609—1669, gift med konung Karl I av England. Bröstbild fv. H. 0,75. B. 0,67. Övre förmaket.

656. *von Hartmansdorff, Jakob August*, 1792—1856, president. Höftbild, sittande fv. Signerad: *O. Södermark pinxit 1843*. H. 0,87. B. 0,65. Teatervåningen.

657. *Karl I*, konung av England, 1600—1649. Höftbild fv. i svart dräkt. Kopia efter *A. v. Dyck*. H. 1,24. B. 1,00. Övre förmaket.

658. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Knäfigur fv. Av *A. Pesne.* H. 1,45. B. 1,14. Drottningens sängkammare.

659. *Sofia Albertina,* prinsessa av Sverige, 1753—1829. Bröstbild, huvud fv. Hautelissevävnad av *P. Hilleström* efter *G. Lundbergs* pastell. H. 0,66. B. 0,52. Prinsessans sängkammare.

660. *Gustaf III,* konung av Sverige, 1746—1792. Helfigur fh. i kröningsdräkt. Signerad: *le Ch. Roslin 1777.* H. 2,60. B. 1,52. Runda salongen.

661. *Pius VI,* 1717—1799, påve. Midjebild fv. i ornat. H. 1,19. B. 0,81. Runda salongen.

662. *Josef II,* tysk-romersk kejsare, 1741—1790. Sittande helfigur fv. i kejserlig dräkt. Av *J. Hickel.* H. 2,58. B. 1,51. Runda salongen.

663. *Katarina II,* kejsarinna av Ryssland, 1729—1796. Helfigur fv. i kejserlig dräkt. Efter *A. Roslin.* H. 2,58. B. 1,51. Runda salongen.

664. *Georg III,* konung av England, 1738—1820. Helfigur fh. i kunglig dräkt. H. 2,56. B. 1,61. Runda salongen.

665. *Ferdinand IV,* konung av Neapel, 1751—1825. Helfigur fh. i kunglig dräkt. Signerad bakpå: *Guiseppe Bonito pittore di camera di Ferdinando IV Re delle due Sicilie ec. ec. Direttore.* H. 2,47. B. 1,40. Runda salongen.

666. *Maria Fransiska Isabella,* drottning av Portugal, 1734—1816. Helfigur, huvud fh. H. 2,59. B. 1,62. Runda salongen.

667. *Kristian VII,* konung av Danmark, 1749—1808. Oval midjebild fh. i hermelinsmantel. Av *K. G. Pilo.* H. 0,75. B. 0,69. Runda salongen.

668. *Ludvig XV,* konung av Frankrike, 1710—1774. Helfigur fh. i kunglig dräkt. Av *Louis-Michel van Loo.* H. 2,60. B. 1,53. Runda salongen.

669. *Karl III,* konung av Spanien, 1716—1788. Helfigur fh. i rustning och mantel. H. 2,57. B. 1,49. Runda salongen.

670. *Abdul Hamid,* turkisk sultan, 1725—1789. Bröstbild fv. H. 0,78. B. 0,68. Runda salongen.

671. *Stanislaus II August,* konung av Polen, 1732—1798. Helfigur fv. Av *M. Bacciarelli.* H. 2,59. B. 1,40. Runda salongen.

672. *Fredrik II,* konung av Preussen, 1712—1786. Helfigur fh. i rustning. Utökad bild. Av *L. Pasch d. y.* H. 2,45. B. 1,30. Runda salongen.

673. *Viktor Amadeus III,* konung av Sardinien, 1726—1796. Helfigur fv. i kunglig dräkt. H. 2,61. B. 1,45. Runda salongen.

674. *Maria Teresia,* tysk kejsarinna, drottning av Böhmen och Ungern, ärkehertiginna av Österrike, 1717—1780, gift med kejsar Frans I. Sittande helfigur fh. i kunglig dräkt. H. 2,59. B. 1,50. Runda salongen.

675. *Soop, Gustav,* 1623—1679, friherre, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,31. B. 1,21. Riksrådssalen.

676. *Bielke, Nils,* 1644—1716, greve, riksråd, fältmarskalk. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,45. B. 1,21. Riksrådssalen.

677. *De la Gardie, Axel Julius,* 1637—1710, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fh., i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit, A:o 1690.* H. 1,44. B. 1,18. Riksrådssalen.

678. *Gyllenstierna, Karl,* 1649—1723, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. Klöker Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,45. B. 1,19. Riksrådssalen.

679. *Lichtone, Robert*, 1631—1692, greve, riksråd, president i Svea Hovrätt. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. Klöker Ehrenstrahl*. På baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1690*. H. 1,43. B. 1,17. Riksrådssalen.

680. *Stålarm, Axel*, 1630—1702, riksråd, president i Göta hovrätt. Sittande knäfigur fh. Signerad: *Fecit D. Klöker Ehrenstrahl*. På baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1690*. H. 1,43. B. 11,9. Riksrådssalen.

681. *Lindsköld, Erik*, 1634—1690, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690*. H. 1,43. B. 1,18. Riksrådssalen.

682. *Falkenberg, Gabriel*, 1646—1714, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fh., i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. K. Ehrenstrahl*. H. 1,44. B. 1,13. Riksrådssalen.

683. *Gyllenborg, Jakob*, 1648—1701, greve, riksråd. Sittande knäfigur fh. i riksrådsdräkt. Signerad: (D.) *K. Ehrenstrahl*. H. 1,43. B. 1,15. Riksrådssalen.

684. *Gyllenstierna, Johan*, 1635—1680, greve, riksråd. Sittande knäfigur fh. i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *Fecit copia d'originali di David Kock 1726*. H. 1,47. B. 1,16. Riksrådssalen.

685. *De la Gardie, Gustav Adolf*, 1647—1695, greve, riksråd, president i Svea Hovrätt. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Signerad: *D. K*(löker) *Ehr*(enstrahl) *Fec*(it). På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690*. H. 1,44. B. 1,15. Riksrådssalen.

686. *Wrangel, Didrik Julius*, 1637—1706, greve, riksråd, president i Bergskollegium. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,44. B. 1,15. Riksrådssalen.

687. *Sperling, Göran,* 1630—1691, greve, riksråd, fältmarskalk. Knäfigur, sittande fh. i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. K. Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,46. B. 1,20. Riksrådssalen.

688. *Wachtmeister, Axel,* 1643—1699, greve, riksråd, president i Krigskollegium. Knäfigur, sittande huvud fv., i riksrådsdräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,44. B. 1,19. Riksrådssalen.

689. *Oxenstierna, Bengt Gabrielsson,* 1623—1702, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. Klöker Ehrenstrahl.* På baksidan: *D. K. Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,43. B. 1,19. Riksrådssalen.

690. *Horn, Bengt,* 1623—1678, friherre, riksråd, fältmarskalk. Knäfigur, sittande fh. i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *Fecit copia cum originale David Klöcker Ehrenstrahl de David Kock 1726.* H. 1,34. B. 1,22. Riksrådssalen.

691. *von Ascheberg, Rutger,* 1621—1693, greve, riksråd, fältmarskalk. Knäfigur, sittande fv. i riksrådsdräkt, signerad: *D. Klöcker* (Ehrenstrahl) *fecit.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,42. B. 1,16. Riksrådssalen.

692. *Bonde, Karl,* 1648—1699, greve, riksråd. Knäfigur, sittande fh. i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. Klöker Eh*(renstrahl). H. 1,44. B. 1,15. Riksrådssalen.

693. *Stenbock, Johan Gabriel,* 1640—1705, greve, riksråd. Knäfigur, sittande fh. i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,43. B. 1,27. Riksrådssalen.

694. *Fleming, Lars,* 1621—1699, friherre, riksråd, president i Dorpats hovrätt. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Signerad: (D. Kl.) *Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit. A:o 1690.* H. 1,44. B. 1,15. Riksrådssalen.

695. *Wrede, Fabian*, 1641—1712, greve, riksråd, president i Kammarkollegium. Sittande knäfigur, huvud fh., i riksrådsdräkt. Signerad: *D. Klöker Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit. A:o 1690.* H. 1,43. B. 1,16. Riksrådssalen.

696. *Dahlberg, Erik*, 1625—1703, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Signerad: (D. Kl. Ehrenstr)*ahl.* H. 1,45. B. 1,15. Riksrådssalen.

697. *Wallenstedt, Lars*, 1631—1703, greve, riksråd. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,34. B. 1,19. Riksrådssalen.

698. *Horn, Henrik*, 1618—1693, friherre, riksråd, fältmarskalk. Sittande knäfigur fh. i riksrådsdräkt. Signerad: (D. Kl.) *Ehrenstrahl fecit.* På baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit. A:o 1690.* H. 1,44. B. 1,12. Riksrådssalen.

699. *Wachtmeister, Hans*, 1641—1714, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fh., i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. Klöker Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit. A:o 1690.* H. 1,42. B. 1,13. Riksrådssalen.

700. *Gyllenstierna, Kristoffer*, 1647—1705, greve, riksråd. Knäfigur sittande fh. i riksrådsdräkt. Signerad: *D. Klöker Ehrenstrahl fecit.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,41. B. 1,18. Riksrådssalen.

701. *Torstensson, Anders*, 1641—1686, greve, riksråd. Knäfigur sittande fh. i riksrådsdräkt. Från *D. Kl. Ehrenstrahls ateljé.* H. 1,42. B. 1,18. Riksrådssalen.

702. *Hastfehr, Johan Jakob*, 1647—1695, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Signerad: *Fecit D. Klöker Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,43. B. 1,19. Riksrådssalen.

703. *Oxenstierna, Gustav,* 1626—1694, greve, riksråd. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Signerad: (D.) *Klöker Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,42. B. 1,18. Riksrådssalen.

704. *Melin, Jürgen,* 1633—1713, greve, riksråd. Sittande knäfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,46. B. 1,15. Riksrådssalen.

705. *Piper, Karl,* 1647—1716, greve, riksråd. Sittande helfigur, huvud fv., i riksrådsdräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,43. B. 1,14. Riksrådssalen.

706. *Horn, Krister Klasson,* 1622—1692, friherre, riksråd, fältmarskalk. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Signerad: *D. Kl.* (Ehren)*strahl.* På baksidan: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit A:o 1690.* H. 1,43. B. 1,18. Riksrådssalen.

707. *Gyllenstierna, Göran,* 1632—1686, greve, riksråd. Sittande knäfigur fh. i riksrådsdräkt. Kopia av *D. Kock* efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,40. B. 1,20. Riksrådssalen.

708. *Allegori:* Dygdens belöning. Signerad: *D:d Klöcker Ehrenstrahl A:o 1680.* H. 1,36. B. 1,56. Galleriet.

709. *Allegori:* Fredsgudinnan. H. 1,63. B. 1,22. Gången till Audienssalen.

710. *Oxenstierna, Axel,* 1583—1654, greve, rikskansler. Bröstbild. Kopia efter *M. J. van Mierevelt.* H. 0,80. B. 0,64. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

### *711—784. Porträtt av ombud vid westfaliska fredskongressen 1648,* se n:r 236—264. (*Samtida kopior efter Anshelm van Hulle.*)

711. *Oxenstierna, Johan,* 1611—1657, greve, riksråd. Bröstbild fh. H. 0,73. B. 0,63. Nedre förstugan.

712. *Adler Salvius, Johan,* 1590—1652, friherre, riksråd. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

713. *Rosenhane, Schering*, 1609—1663, friherre, riksråd. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

714. *Björnklou, Mattias*, 1607—1671, riksråd. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

715. *von Trautmansdorff, Maximilian*, 1584—1650, greve. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,63. Kavaljersflygeln.

716. *Johan Ludvig*, greve, sedan furste av Nassau, 1590—1653. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

717. *Crane, Johan*. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

718. *Johan Maximilian*, greve av Lamberg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

719. *Johan*, greve av Wallenstein. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

720. *Vulteius, Johan* från Hessen-Kassel. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

721. *von Krosieg, Adolf Vilhelm* från Hessen-Kassel. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

722. *Scheffer, Reinhard* från Hessen-Kassel. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

723. *Weesenbech d. y., Matheus* från Brandenburg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

724. *von Löven, Johan Fredrik*, friherre. Bröstbild. H. 0,74. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

725. *Johan*, 1601—1657, greve till Sayn och Wittgenstein, från Brandenburg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

726. *de Bergaigne, Josef*, 1587—1647, från Spanien. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

727. *Kratz, Hugo Everhard*, greve av Scharfenstein. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,66. Kavaljersflygeln.

728. *von Reigersberg, Nikolaus Georg* från Mainz. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

729. *Krebs, Johan Adolf* från Bäjern. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

730. *Meel, Sebastian Vilhelm* från Mainz. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

731. *Contarini, Aloysius* från Venedig. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

732. *Keyser, Abraham* från Mecklenburg, Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

733. *Ragotzky, Johan Daniel,* furste av Siebenbürgen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

734. *Ragotzky, Jaremei Pareus,* furste av Siebenbürgen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,65. Kavaljersflygeln.

735. *Chigi, Fabio,* 1599—1667, sedermera såsom påve *Alexander VII.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

736. *Heher, Georg Achates* från Sachsen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

737. *Frans Vilhelm,* greve, biskop av Osnabrück. död 1661. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

738. *Burchard, Andreas* från Würtemberg. Bröstbild, H. 0,73. B. 0,66. Kavaljersflygeln.

739. *Warnbüler, Johan Konrad* från Würtemberg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

740. *Datt, Johan Jakob,* från Baden. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

741. *Petrus* från Weyms. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

742. *Speijerman, Henrik.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

743. *Langenbeck, Henrik* från Braunschweig-Lüneburg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,66. Kavaljersflygeln.

744. *av Thumbshirn, Wolfgang Konrad.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

745. *Gloxin, David* från Lübeck. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

746. *Gericke, Otto* från Magdeburg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,67. Kavaljersflygeln.

747. *Gobelius, Cornelius* från Bamberg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

748. *Hugo Fredrik,* dominus till Elts. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

749. *Scherer, Herman Adolf.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

750. *Cöler, Krysostomus.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

751. *Lampadius, Jakob.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

752. *Otto, Markus,* från Strassburg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

753. *Kress, Jodokus Kristoffer* från Nürnberg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

754. *Promontorius, Nikolaus* från Genua. Bröstbild. H. 0,74. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

755. *Koch, Gerhard* från Bremen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

756. *Ombudet* för Leipzig och Delmenhorst. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

757. *Schneider, Johan Balthasar* från Kolmar. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

758. *Mylius, Herman* från Oldenburg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

759. *Adami, Adam* från Kur-Rhen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

760. *Wolff, Johan Jakob* från Hessen-Darmstadt. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

761. *Rudolphius, Athanasius* från Florens. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

762. *Maurer, Johan* från Hamburg. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,63. Kavaljersflygeln.

763. *Heider, Valentin* från Eslingen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

764. *Stein, Johan.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

765. *Nerlius, Fransiskus* från Mantua. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

766. *Sannazarius, Hieronymus* från Mantua. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

767. *von Haslang, Georg Kristoffer,* friherre, från Bäjern. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

768. *Pistoris, Johan Ernst* från Sachsen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

769. *Krebs, Johan Adolf* från Bäjern. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

770. *Johan Fromhold* från Bäjern. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,66. Kavaljersflygeln.

771. *de Chabot, Claudius* från Savoyen. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

772. *Johan till Giffen.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,66. Kavaljersflygeln.

773. *Bartold* från Gent. Bröstbild. H. 0,72. B. 0,67. Kavaljersflygeln.

774. *Pauw, Hadrianus.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

775. *d'Andrada, Leitao Fransiskus* från Portugal. H. 0,73. B. 0,67. Kavaljersflygeln.

776. *von Hatten, Didrik* från Danmark. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

777. *von Braccamonte och Gusman, Kaspar,* greve av Peneranda, från Spanien. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

778. *de Castro, Ludvig Pareira.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

779. *Kuyerman, Johan* från Burgund. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,63. Kavaljersflygeln.

780. *de Brun, Anton* från Spanien. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

781. *Servient, Abel,* greve de la Roche. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

782. *Groulart, Henrik.* Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

783. *de Mesmes, Claudius,* greve av Avaux. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,63. Kavaljersflygeln.

784. *Henrik av Orléans,* hertig av Longeville. Bröstbild. H. 0,73. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

### *785—799. Porträtt av 30-åriga krigets fältherrar.*

785. *Boucquoi,* greve, kejserlig general. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

786. *Encquenfort,* kejserlig general. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

787. *von Sporck, Johan,* omkring 1600—1679, kejserlig general. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

788. *Conti, Torquato,* hertig, italiensk fältmarskalk, död 1636, Bröstbild. H. 0,64. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

789. *Ferdinand,* infant av Spanien, 1609—1641. Bröstbild. H. 0,64.B. 0,55. Kavaljersflygeln.

790. *von Pappenheim, Gottfrid Henrik,* 1594—1632, greve, kejserlig fältmarskalk. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

791. *de Rohan, Henrik,* hertig, fransk krigare, 1579—1638. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

792. *Spinola, Ambrogio,* 1569—1630, markis, spansk fältherre. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

793. *Gallas, Mattias,* 1584—1647, greve, kejserlig fältmarskalk. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

794. *von Tilly, Johan Tserclæs*, 1559—1632, greve, kejserlig fältmarskalk, Bröstbild. H. 0,65. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

795. *Piccolomini, Ottavio*, 1599—1656, hertig av Amalfi. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,64. Kavaljersflygeln.

796 *von Wert, Johan*, bäjersk general. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

797. *Colloredo, Rudolf*, 1585—1657, greve, kejserlig fältmarskalk. Bröstbild H. 0,64. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

798. *von Holtzapfel, Peter Melander*, död 1628, greve, kejserlig fältmarskalk. Bröstbild. H. 0,64. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

799. *von Holtzen*, kejserlig general. Bröstbild. H. 0,65. B. 0,55. Kavaljersflygeln.

800. *Neger med papegojor och markattor.* Sign.: *David Klöker* (Ehrenstrahl) *fecit A:o 1670.* H. 1,43. B. 1,20. Utställd i Nationalmuseum.

801. »*Hönstavlan,*» med porträtthuvud av följande Lovisa Ulrikas hovdamer: *Henrika von Liewen* g. Hårleman, *Charlotta Taube, Ulrika* och *Agneta Strömfelt* g. Sparre och Adlerfelt, *Charlotta Fredrika Sparre* g. von Fersen och *Ernestina von Grisheim* g. Palmfelt. På baksidan står den felaktiga uppgiften att den är målad av Taraval 1747; den är utförd av *J. Pasch.* H. 0,72. B. 0,88. Drottningens toalett.

802. *Isabella Klara Eugenia*, prinsessa av Spanien, 1566—1621, gift med ärkehertig Albrekt av Österrike. Knästycke. Sittande fv. i stor pipad spetskrage och guldbesatt svart överklädning. Efter *P. P. Rubens.* H. 1,04. B. 0,73. Galleriet.

803. *Sparre, Charlotta Fredrika*, 1719—1795, överhovmästarinna, gift med överhovjägmästaren greve K. R. v. Fersen. Som vestal, midjebild fh. Av *D. Nonotte* 1741. H. 0,81. B. 0,65. Prinsessans sängkammare.

804. *Lidén, Johan Henrik*, 1741—1793, professor. Liggande till sängs. Av *P. Hörberg*, 1792. H. 0,50. B. 0,67. Väktargången.

805. *Johan II*, hertig av Cleve, 1458—1521. Bröstbild fv. i röd mössa och svart guldbroderad dräkt. H. 0,66. B. 0,45. Karl IX:s förmak.

806. »*En vild gåsse*», funnen i skogen vid Hannover i början av 1700-talet. H. 0,36. B. 0,31. Kuriosarummet.

807. *von Fersen, Fredrik Axel*, 1719—1794, greve, riksråd, fältmarskalk. Brb. fh. i harnesk och blå uniformsrock. Pastell av *G. Lundberg*. H. 0,65. B. 0,54. Kungl. gästvåningen.

808. *Amoriner*. Helfigurer. H. 0,59. B. 0,40. Fredrik Adolfs våning.

809. *Adlercreutz, Karl Johan*, 1757—1815, greve, general, statsråd. Bröstbild fh. i generalsuniform. Kopia efter *K. F. v. Breda*. H. 0,71. B. 0,62. Svenska galleriet.

810. *Gubbe med nässvulst*. Bröstbild. Av *Erik Sparre* 1709 efter *H. Holbein d. y.* H. 0,49. B. 0,36. Kuriosarummet.

811. *Gumma*. Bröstbild. Av *Erik Sparre* efter *H. Holbein d. y.* H. 0,49. B. 0,36. Kuriosarummet.

812. *Gripsholm år 1759*. Av *J. Säfvenbom*. H. 0,75. B. 1,02. Teaterförstun.

813. *Sofia Amalia*, prinsessa av Braunschweig-Lüneburg, 1628—1685, gift med konung Fredrik III av Danmark. Sittande knäfigur, huvud fv. Tillskriven *J. d'Agar*. H. 0,64. B. 0,52. Hedvig Eleonoras förstuga.

814. *Maria Anna*, prinsessa av Sachsen, 1761—1820. Bröstbild fv. Pastell, signerad på baksidan: *Peint par J. H. Schmidt*. H. 0,28. B. 0,22. Kungl. gästvåningen.

815. *Du Val, Marthe*, 1660—1741, gift de Rocoulles, överhovmästarinna vid preussiska hovet. Sittande knäfigur fh. Tillskriven *A. Pesne*. H. 1,45. B. 1,12. Drottningens genomgång.

816. *Jakob I*, konung av England, 1566—1625. Höftbild fh. i hatt, röd dräkt och svart kappa. H. 1,06. B. 0,77. Vasasalen.

817. *Satyren hos bonden.* Färglagd teckning efter *J. Jordaens.* H. 0,19. B. 0,16. Nedre halvvåningen.

818. *Backanter och satyr.* Färglagd teckning. H. 0,17 B. 0,20. Nedre halvvåningen.

819. *Satyr och bondfamilj.* Färglagd teckning efter *J. Jordaens.* H. 0,20. B. 0,17. Nedre halvvåningen.

820. *Maria Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Brandenburg, 1599—1655, gift med konung Gustav II Adolf. Bröstbild fv. Kopia av *L. Pasch d. ä.* H. 0,68. B. 0,52. Deponerad å Svenska Legationen i Berlin.

821. *Madonna med barnet.* H. 0,68. B. 0,75. Teatervåningen.

822. *Brunnsmästaren vid Medevi och hans två söner.* Midjebilder. Signerad: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fec A:o 1686.* H. 1,06. B. 1,01. Väktargången.

823. *von Königsmarck, Maria Aurora,* 1662—1728, abbedissa i Quedlingburg. Midjebild fh. H. 0,79. B. 0,46. Gästvåningen.

824. *Hedvig Elisabet Charlotta,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1759—1818, gift med konung Karl XIII. Bröstbild fv. H. 0,63. B. 0,54. Drottningens gula salong.

825. *Tvenne gula mopsar och en liten svart hund.* H. 1,11. B. 1,14. Kavaljersflygeln.

826. *Jaktstycke.* Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,33. B. 1,77. Kavaljersflygeln.

827. *Trenne murmeldjur.* H. 0,72. B. 1,04. Deponerad på Drottningholms slott.

828. *Gul mops.* H. 0,79 B. 0,63. Deponerad på Drottningholms slott.

829. *Vinthund.* Signerad på baksidan: *Original fecit D. von Krafft.* H. 0,64. B. 0,70. Kavaljersflygeln.

830. *Filfras och sidensvans.* H. 0,61. B. 0,63. Deponerad på Drottningholms slott.

831. *Gustav IV Adolf,* konung av Sverige, 1778—1837, som barn. Helfigur, fh. i furstlig dräkt. Av *L. Pasch d. y.* 1787. H. 1,81. B. 1,27. Deponerad i Kungl. Statskontoret, Stockholm.

832. *David och Abigail.* Målning på trä av nederländsk mästare fr. omkr. 1600. H. 0,86. B. 1,66. Kanslirummen.

833. »*Courtisan*», en mindre hund. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,59. B. 0,63. Kavaljersflygeln.

834. *Tvenne mindre hundar.* Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,62. B. 0,76. Deponerad på Drottningholms slott.

835. *Tvenne mindre hundar.* Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,62. B. 0,76. Deponerad på Drottningholms slott.

836. *Utsikt över Drottningholms slott.* H. 0,92. B. 1,26. Deponerad på Drottningholms slott.

837. *Utsikt över Ulriksdals slott.* H. 0,94. B. 1,26. Deponerad på Ulriksdals slott.

838. *Den vackra dalkullan.* Litografi av *Berger.* H. 0,33. B. 0,26. Nedre halvvåningen.

839. *Judit,* framställd naken. Midjebild. H. 0,68. B. 0,54. Teatervåningen.

840. *Maximilian,* prins av Hessen-Kassel, 1689—1753. Bröstbild fh. i harnesk och uniformsrock. Av *G. E. Schröder.* H. 0,81. B. 0,65. Galleriet.

841. *Dorotea Vilhelmina,* prinsessa av Sachsen-Zeitz, 1691—1743, gift med lantgreve Vilhelm VIII av Hessen-Kassel. Av *G. E. Schröder.* H. 0,77. B. 0,63. Slottsförvaltarens våning.

842. *Vilhelm VIII,* lantgreve av Hessen-Kassel, 1682—1760. Bröstbild fv. i harnesk och brun rock. Av *G. E. Schröder.* H. 0,81. B. 0,65. Utländska galleriet.

843. *Johanna,* prinsessa de Croi. Bröstbild fv. H. 0,28. B. 0,22. Utländska galleriet.

844. *Vilhelmina Charlotta,* prinsessa av Hessen-Kassel, 1695—1722. Brb. fh., vit klädning, blå mantel. Efter *H. de Quitter.* H. 0,77. B. 0,62. Galleriet.

845. *Anna,* prinsessa av England, 1709—1759, gift med Vilhelm IV av Oranien. Midjebild fh. Signerad på baksidan: *David Kock 1736.* H. 0,82. B. 0,63. Utländska galleriet.

846. *Fredrika Charlotta,* prinsessa av Hessen-Darmstadt, 1698—1777, gift med prins Maximilian av Hessen-Kassel. Midjebild fh. Signerad på baksidan: *G. Engelhard Schröder pinxit.* H. 0,81. B. 0,65. Utländska galleriet.

847. *Karl,* lantgreve av Hessen-Kassel, 1654—1730. Bröstbild fh. i rustning och mantel. Pastell signerad på baksidan: *Jacob Coopman.* Daterad 1739. H. 0,27. B. 0,21. Fredrik Adolfs våning.

848. *Eleonora Katarina,* prinsessa av Pfalz, 1626—1692, gift med lantgreve Fredrik av Hessen-Eschwege. Midjebild fv. H. 1,06. B. 0,77. Teatervåningen.

849. *Augusta Dorotea,* prinsessa av Braunschweig, 1749—1810. Bröstbild fv. Signerad på baksidan: *Peint par Rosine de Gasc née Lisiewska à Bronsvic 1770.* H. 0,69. B. 0,56. Utländska galleriet.

850. *Margareta Elisabet,* prinsessa av Mecklenburg, 1584—1616, gift med hertig Johan Albrekt II av Mecklenburg, och deras son *Johan Gustav,* 1611—1612. Helfig. H. 0,48. B. 0,38. Vasasalen.

851. *Vilhelmina Charlotta,* prinsessa av Hessen-Kassel, 1695—1722. Midjebild fv. H. 0,81. B. 0,67. Utländska galleriet.

852. *Georg,* prins av Hessen-Kassel, 1691—1755. Bröstbild fv. i harnesk och uniformsrock. Signerad på baksidan: *G. E. Schröder.* H. 0,81. B. 0,65. Utländska galleriet.

853. *Ludvig,* prins av Hessen-Kassel, 1686—1706. Bröstbild fv. i harnesk och röd rock. Signerad: *Original fecit Quitter.* H. 0,82. B. 0,68. Utländska galleriet.

854. *Johan Vilhelm Friso,* prins av Oranien, 1687—1711. Bröstbild fh. iförd rustning. Signerad: *Original Fecit Quitter.* H. 0,81. B. 0,64. Utländska galleriet.

855. *Kristian II (Ludvig),* hertig av Mecklenburg-Schwerin, 1683—1756. Bröstbild fv. i rustning och mantel. Tillskriven *J. S. Wahl.* H. 0,79. B. 0,61. Övre förmaket.

856. *Gustava Karolina*, hertiginna av Mecklenburg-Strelitz, 1694—1748, gift med föregående. Midjebild fv. Signerad på baksidan: *Wahl A. M. ad virum pinx.* Daterad 1719. H. 0,78. B. 0,61. Utländska galleriet.

857. *Vilhelm IV*, prins av Oranien, 1711—1751, arvståthållare i Nederländerna, som barn. Helfig. fv. i blå livrock och axelgehäng. Signerad: *Original fecit Quitter.* H. 1,39. B. 1,08. Utländska galleriet.

858. *Karl*, lantgreve av Hessen, 1744—1836. Bröstbild fv. i röd uniform. H. 0,70. B. 0,55. Kanslirummen.

859. *Leopold*, prins av Hessen-Kassel 1684—1704. Bröstbild fh. i rustning och draperi. Signerad: *Original Fecit Quitter.* H. 0,81. B. 0,65. Utländska galleriet.

860. *August Vilhelm*, prins av Braunschweig-Wolfenbüttel, 1662—1731. Höftbild fh. i rustning och blått ordensband. H. 1,39. B. 1,07. Tillskriven *H. de Quitter.* Kanslirummen.

861. *Kristina Sofia*, prinsessa av Braunschweig, 1654—1695, gift med föregående. Knäbild. H. 1,40. B. 1,08. Kavaljersflygeln.

862. *Emanuel*, furste av Anhalt-Plötzkau, 1631—1670. Höftbild fh. i romersk dräkt och harnesk. H. 1,30. B. 0,95. Galleriet.

863. *Magdalena*, prinsessa av Mecklenburg, 1660—1702. Bröstbild fh. Av *D. v. Krafft.* H. 0,83. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

864. *Adolf Fredrik II*, hertig av Mecklenburg-Strelitz, 1658—1708. Bröstbild fh. i harnesk och draperi. Av *D. v. Krafft.* H. 0,83. B. 0,65. Hedvig Eleonoras förstuga.

865. *Hedvig*, prinsessa av Mecklenburg, 1666—1755, gift med hertig August av Sachsen. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft.* H. 0,82. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

866. *Gustav Adolf*, hertig av Mecklenburg, 1633—1695. Bröstbild fh. i rustning och draperi. Av *D. v. Krafft.* H. 0,83. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

867. *Kristina,* prinsessa av Mecklenburg, 1663—1749, gift med greve L. K. Stolberg. Midjebild fh. Av *D. v. Krafft.* H. 0,82. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

868. *Filip,* lantgreve av Hessen-Kassel, 1504—1567, och hans gemål *Kristina,* prinsessa av Sachsen, 1505—1549. Helfig. H. 1,03. B. 0,79. Vasakabinettet.

869. *Magnus,* hertig av Mecklenburg, 1441—1503, och hans gemål *Sofia,* prinsessa av Pommern d. 1504. Helfig. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

870. *Kristian I,* hertig av Mecklenburg-Schwerin, 1623—1692. Bröstbild fh. i rustning. Signerad: *De Troy pinx.* H. 0,69. B. 0,58. Övre förmaket.

871. *Gustav Adolf,* hertig av Mecklenburg, 1633—1695, och hans gemål *Magdalena Sibilla* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1631—1719. Sittande knäbilder. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,46. B. 2,28. Galleriet.

872. *Karl,* lantgreve av Hessen-Kassel, 1654—1730. Knäbild. Kopia av *H. de Quitter.* H. 1,39. B. 1,07. Slottsförvaltarens våning.

873. *Maria Amalia,* lantgreve Karls av Hessen-Kassel gemål. Knäbild. Kopia av *H. de Quitter.* H. 1,39. B. 1,07. Slottsförvaltarens våning.

874. *Anna Sofia,* prinsessa av Danmark, 1647—1717, gift med kurfursten Johan Georg III av Sachsen, med sina två söner *Johan Georg (IV),* 1668—1697 och *Fredrik August (II),* 1670—1733. Knäbild. Sannolikt av *D. v. Krafft.* H. 1,33. B. 1,28. Hedvig Eleonoras sängkammare.

875. *Augusta,* prinsessa av Mecklenburg, 1674—1756. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft.* H. 0,83. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

876. *Sofia,* prinsessa av Mecklenburg, 1662—1730, gift med hertig Kristian Ulrik I av Würtemberg. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft.* H. 0,83. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

877. *Lovisa*, prinsessa av Mecklenburg, 1667—1722, gift med konung Fredrik IV av Danmark. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,82. B. 0,65. Hedvig Eleonoras förstuga.

878. *Karl*, arvprins av Mecklenburg-Güstrow, 1664—1688. Bröstbild fh. i harnesk och draperi. Av *D. v. Krafft*. H. 0,83. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

879. *Elisabet*, prinsessa av Mecklenburg-Güstrow, 1668—1738, gift med hertig Henrik av Sachsen-Merseburg. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,83. B. 0,64. Hedvig Eleonoras förstuga.

880. *Sofia Charlotta Karolina*, prinsessa av Hessen-Kassel, 1678—1749, gift med hertig Fredrik Vilhelm av Mecklenburg-Schwerin. Midjebild fh. i vit klädning och blå kappa. Signerad på baksidan: *H. Hind. d. qviter* (de Quitter) *fc. Cassel A:o 1700*. H. 0,78. B. 0,65. Utländska galleriet.

881. *Johan Georg III*, kurfurste av Sachsen, 1647—1691. Bröstbild fh. i harnesk och röd hermelinsmantel. H. 0,75. B. 0,62. Teatervåningen.

882. *Fredrik Vilhelm*, hertig av Mecklenburg-Schwerin, 1675—1713. Bröstbild fv. i harnesk och uniformsrock. Signerad på baksidan: *G. Weissmann fecit à Bützau A:o 1731*. H. 0,82. B. 0,65. Hedvig Eleonoras förstuga.

883. *Ludvig VI*, lantgreve av Hessen-Darmstadt, 1630—1678. Höftbild fh. i kyller, halvrustning och fältbindel. Signerad: *S. Duarte f:c 1665*. H. 1,46. B. 1,24. Galleriet.

884. *Maria Elisabet*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1634—1665, gift med föregående. Knäfig. fv. Av *S. Duarte*. H. 1,47. B. 1,10. Galleriet.

885. *Kristian Albrekt*, hertig av Holstein-Gottorp, 1641—1694. Midjebild fh. i rustning och mantel. Signerad på baksidan: *L. Weyandt. fec. 1693*. H. 0,89. B. 0,74. Hedvig Eleonoras förstuga.

886. *Vilhelm Ludvig*, hertig av Würtemberg, 1647—1677. Bröstbild fh. i rustning. H. 0,81. B. 0,66. Kanslirummen.

887. *Johan Vilhelm*, hertig av Sachsen-Gotha, 1677—1707. Bröstbild fv. i rustning och mantel. Signerad på baksidan: *Da*(vid) *Kraft*. H. 0,83. B. 0,66. Hedvig Eleonoras förstuga.

888. *Sofia*, prinsessa av Pfalz, 1630—1714, gift med hertig Ernst August av Braunschweig-Lüneburg-Hannover. Bröstbild fv. Signerad på baksidan: *J. David Schwartz fecit A:o 1705*. H. 0,81. B. 0,65. Utländska galleriet.

889. *Elisabet*, prinsessa av Hessen, 1634—1688. Bröstbild fv. H. 0,55. B. 0,46. Utländska galleriet.

890. *Filip I*, lantgreve av Hessen-Kassel, 1504—1567. Höftbild fh. i rustning. Daterad 1564. H. 1,22. B. 0,97. Utländska galleriet.

891. *Fredrik*, lantgreve av Hessen-Kassel, 1617—1655. Helfig. fh. i kyrass, och fältbindel. Stödd på stor hund. H. 2,10. B. 1,34. Utländska galleriet.

892. *Johan Georg IV*, kurfurste av Sachsen, 1668—1694. Bröstbild fv. i rustning. Av *D. v. Krafft*. H. 0,73. B. 0,59. Teatervåningen.

893. *Fredrika Charlotta*, prinsessa av Hessen-Darmstadt, 1698—1777, gift med Maximilian av Hessen-Kassel. Sittande knäfig. fh. Signerad: *Henry de Quitter f. a. Cassell A:o 1728*. H. 1,40. B. 1,08. Galleriet.

894. *Fredrik II*, lantgreve av Hessen-Homburg, 1633—1708. Midjebild fh. i kyller och harnesk. H. 1,12. B. 0,81. Av *A. Wuchters*. Utställd i Nationalmuseum.

895. *Karl*, prins av Hessen-Kassel, 1680—1702. Bröstbild fv. i rustning och mantel. Daterad 1731. H. 0,82. B. 0,64. Utländska galleriet.

896. *Kristina Sofia*, prinsessa av Braunschweig-Wolfenbüttel, 1654—1695. Sittande knäfigur fv. Tillskriven *H. de Quitter*. H. 1,40. B. 1,07. Kanslirummen.

897. *Johan*, hertig av Anhalt-Zerbst, 1621—1667. Knäfig. fh. i rustning. Av *S. Duarte*. H. 1,53. B. 1,20. Galleriet.

898. *Sofia Augusta*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1630—1680, gift med föregående. Knäfig. fv. Av *S. Duarte*. H. 1,52. B. 1,30. Galleriet.

899. *Georg II*, lantgreve av Hessen-Darmstadt, 1605—1661. Höftbild fh. i rustning. Signerad: *S. Duarte fc. 1666*. H. 1,46. B. 1,24. Galleriet.

900. *Sofia Eleonora*, prinsessa av Sachsen, 1609—1671, gift med föregående. Höftbild fv. Av *S. Duarte*. H. 1,45. B. 1,24. Galleriet.

901. *Karl Filip*, hertig av Braunschweig-Lüneburg, 1669—1690. Bröstbild fv. i rustning och fältbindel. Av *D. v. Krafft*. H. 0,69. B. 0,58. Utländska galleriet.

902. *Fredrik*, prins av Hessen-Kassel, 1720—1785. Bröstbild. Av *H. de Quitter*. H. 0,77. B. 0,63. Oldfruns våning.

903. *Sofia Charlotta*, prinsessa av Braunschweig-Lüneburg, 1668—1705, gift med konung Fredrik I av Preussen. Bröstbild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,74. B. 0,61. Utländska galleriet.

904. *Maria Amalia*, prinsessa av Hessen-Kassel, 1721—1744. Höftbild i vit klädning och skärt draperi. Signerad på baksidan: *Fecit J. H. Quitter 1727*. H. 0,73. B. 0,63. Kanslirummen.

905. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Sverige, 1681—1708. Bröstbild. H. 0,82. B. 0,65. Slottsförvaltarens våning.

906. *Eleonora Dorotea*, prinsessa av Würtemberg, 1674—1683. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,82. B. 0,66. Utländska galleriet.

907. *Maria*, prinsessa av Mecklenburg-Güstrow, 1659—1701, gift med hertig Adolf Fredrik av Mecklenburg-Strelitz. Bröstbild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,84. B. 0,65. Hedvig Eleonoras förstuga.

908. *Sofia Amalia*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1670—1710, gift med August Vilhelm av Braunschweig-Wolfenbüttel. Midjebild fh. Av *D. v. Krafft*. H. 0,80. B. 0,63. Hedvig Eleonoras förstuga.

909. *Maria Amalia,* prinsessa av Kurland, 1653—1711, gift med lantgreve Karl av Hessen-Kassel, sedermera Fredrik I av Sverige. Bröstbild. H. 0,83. B. 0,70. Slottsknektens bostad.

910. *Maria,* prinsessa av England, 1723—1772, gift med lantgreve Fredrik II av Hessen-Kassel. Midjebild fv. Efter *H. de Quitter.* H. 0,76. B. 0,57. Övre förmaket.

911. *Johan Vilhelm Friso,* prins av Oranien, 1687—1711. Bröstbild fh. i rustning. Signerad på baksidan: *David von Cöln pinxit A:o 1734.* (efter *H. de Quitter).* H. 1,82. B. 1,63. Utländska galleriet.

912. *August Vilhelm,* hertig av Braunschweig-Wolfenbüttel. 1662—1731. Bröstbild fh. i rustning. Av *D. v. Krafft.* H. 0,81. B. 0,65. Utländska galleriet.

913. *Sofia Amalia,* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1670—1710, gift med föregående. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft.* H. 0,81. B. 0,65. Utländska galleriet.

914. *Vilhelm II,* hertig av Jülich, 1475—1511. Bröstbild fv. i röd dräkt och pipad spetskrage. H. 0,28. B. 0,22. Utländska galleriet.

915. *Sibilla,* prinsessa av Brandenburg, 1467—1510, gift med föregående. Bröstbild fh. H. 0,27. B. 0,22. Utländska galleriet.

916. *Barbara,* prinsessa av Polen, 1478—1535, gift med hertig Georg av Sachsen. Bröstbild fh. H. 0,28. B. 0,22. Utländska galleriet.

917. *Anna,* prinsessa av Mecklenburg, född 1533, gift med hertig Gotthard Kettler av Kurland. Bröstbild fh. H. 0,27. B. 0,22. Utländska galleriet.

918. *Filip den djärve,* hertig av Burgund, 1341—1404. Bröstbild vp. i svart hätta och gul dräkt, broderad med pilgrimsmusslor. H. 0,64. B. 0,50. Karl IX:s förmak.

919. *Gammal dam på dödslägret.* Från slutet av 1500-talet. Enligt inskription »S. Brita». H. 0,47. B. 0,57. Hovmarskalksrummet.

920. »*Engelbrekt Engelbrektsson*». Fantasiporträtt. Målat av generalen greve *A. O. Mörner*. Bröstbild fh. H. 0,44. B. 0,37. Teatervåningen.
921. »*Barbro Stigsdotter (Svinhufvud)*». Fantasiporträtt. Bröstbild fv. H. 0,29. B. 0,22. Vasasalen.
922. *Bielke, Hogenskild*, 1538—1605, riksråd. Bröstbild fh. i svart dräkt med pipkrage. Kopia av *Ulrika Pasch* efter äldre original. H. 0,45. B. 0,39. Nedre förstugan.
923. *Banér, Gustav*, 1547—1600, friherre, riksråd. Bröstbild fv. i rustning och pipkrage. Kopia 1830 av *J. G. Köhler* efter 1500-talsoriginal. H. 0,47. B. 0,41. Riksrådssalen.
924. *Sture, Nils*, 1543—1567, greve. Höftbild fv. i svart dräkt, kappa och pluderhåsor. Tidig 1600-talskopia efter samtida original. H. 1,12. B. 0,94. Astraksalen.
925. *Horn, Klas Kristersson*, f. omkr. 1520, d. 1566, friherre, riksråd, amiral. Höftbild fh. i barett och svart pälskappa med guldband. H. 1,00. B. 0,75. Astraksalen.
926. *Brahe, Per d. ä.*, 1520—1590, greve, riksdrots. Bröstbild fh. i svart dräkt. H. 0,74. B. 0,59. Vasasalen.
927. *Sparre, Erik*, 1550—1600, riksråd. Höftbild fh. i svart dräkt och pälskappa. Daterad 1595. H. 1,02. B. 0,77. Astraksalen.
928. *Messenius, Johannes*, 1579—1636, professor, historieskrivare. Höftbild fh. i svart dräkt, kappa och spetskrage. Tillskriven *Arendt Lambrechts*. Daterad 1611. H. 1,10. B. 0,82. Astraksalen.
929. *De Geer, Louis d. ä.*, 1587—1652, bruksägare. Bröstbild fh. i svart dräkt. Efter *D. Beck*. H. 0,60. B. 0,53. Nedre förstugan.
930. *Erskine, Alexander*, 1598—1656, friherre, svenskt ombud vid westfaliska fredskongressen. Bröstbild fv. i mörk guldbroderad dräkt och spetskrage. Efter *Anshelm van Hulle*. H. 0,64. B. 0,54. Nedre förstugan.
931. *Soop, Erik*, 1592—1632, överste. Höftbild fh. i kyller, fältbindel och spetskrage. Daterad 1629. H. 1,06. B. 0,80. Nedre förstugan.

932. *Horn, Gustav,* 1601—1639, friherre, riksråd. Höftbild fh. i vit livrock, spetskrage och axelgehäng. Av *J. H. Elbfas.* Daterad 1640. H. 1,04. B. 0,78. Nedre förstugan.

933. *Olsson, Per,* bondeståndets talman, Karl XII:s fadder. Helfigur fh. i allmogedräkt. Signerad: *D:d Klöker Ehrenstrahl fecit 1686.* H. 2,06. B. 1,38. Väktargången.

934. *Bielke, Ture,* 1548—1600, riksråd. Höftbild fh. i svart dräkt och kappa. Daterad 1590. H. 0,92. B. 0,75. Astraksalen.

935. *Bonde, Krister,* 1621—1659, friherre, riksråd, president i Kommerskollegium. Midjebild fh. i svart dräkt. H. 1,14. B. 0,92. Svenska galleriet.

936. *Mathiæ, Johannes,* 1592—1670, biskop. Bröstbild fh. i svart dräkt. Daterad 1629. H. 0,60. B. 0,55. Riksrådssalen.

937. *Elofson, Sven,* 1550(?)—1595, sekreterare hos konung Gustaf I och hans söner. Bröstbild. H. 0,51. B. 0,46. Väktargången.

938. *Sture, Erik Svantesson,* 1546—1567, greve. Höftbild fv. i svart dräkt, kappa och pluderhåsor. 1600-talskopia. H. 1,15. B. 1,01. Astraksalen.

939. *Horn, Krister Klasson(?),* 1622—1692, friherre, riksråd, fältmarskalk. Midjebild fh. i kyller, ringkrage, spetskrage och axelgehäng. Tillskriven *J. H. Elbfas.* Daterad 1636. H. 0,93. B. 0,74. Nedre förstugan.

940. *De la Gardie, Jakob Pontusson,* 1583—1652, greve, fältherre. Bröstbild fh. Bröstharnesk, fältbindel. Kopia. H. 0,74. B. 0,59. Nedre förstugan.

941. *Laurelius, Olaus,* 1585—1670, biskop. Höftbild fh. i svart dräkt. H. 0,98. B. 0,73. Väktargången.

942. *Schefferus, Johannes,* 1621—1679, professor. Bröstbild fh. i svart dräkt. H. 0,77. B. 0,66. Väktargången.

943. *Gyllenhielm, Karl Karlsson,* 1574—1650, friherre, riksamiral m. m. Bröstbild fh. H. 0,69. B. 0,65. Kuriosarummet

944. *Skytte, Wendela(?),* 1608—1629, den för sin lärdom kända, gift med landshövding Hans Kyle. Knäfigur sittande fv. H. 0,93. B. 0,73. Svenska galleriet.

945. *Brahe, Per d. y.,* 1602—1680, greve, riksdrots. Midjebild på trä. H. 0,35. B. 0,24. Teatervåningen.

946. *Odhelius, Erik,* 1620—1691, pastor primarius. Höftbild fh. i svart dräkt. H. 1,05. B. 0,77. Väktargången.

947. *Kenicius, Petrus,* 1555—1636, ärkebiskop. Bröstbild fh., prästdräkt. H. 0,89. B. 0,75. Väktargången.

948. *Terserus, Johan Elai,* 1605—1678, biskop. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl* 1675. H. 0,87. B. 0,67. Väktargången.

949. *Vinstrup, Petrus,* 1605—1679, biskop. Sittande midjebild fh. i svart dräkt. H. 0,79. B. 0,65. Väktargången.

950. *Loccenius, Johan,* 1598—1677, riks-historiegraf, preses i Antikvitetskollegium. Bröstbild fh. i svart dräkt. H. 0,72. B. 0,60. Väktargången.

951. *Banér, Johan,* 1596—1641, friherre, riksråd, fältmarskalk. Bröstbild fh. H. 0,73. B. 0,58. Nedre förstugan.

952. *Modellfigur,* utgiven framställa skalden Lars Johansson Lucidor. H. 0,84. B. 0,64. Kuriosarummet.

953. *Oxenstierna, Gabriel Gustavsson,* 1587—1640, greve, riksdrots. Helfigur fh. i svart dräkt och spetskrage. Av *J. H. Elbfas.* H. 2,18. B. 1,15. Nedre förstugan.

954. *Rudbeck, Olov d. ä.,* 1630—1702, professor, berömd vetenskapsman. Bröstbild fv. i svart dräkt. Kopia efter *M. Mytens d. ä.* H. 0,75. B. 0,63. Svenska galleriet.

955. *Buræus, Johan,* 1568—1652, riksarkivarie. Bröstbild fh. i svart dräkt. Signerad: *I. L. ping.* Daterad 1627. H. 0,73. B. 0,59. Nedre förstugan.

956. *Torstensson, Lennart,* 1603—1651, greve, riksråd och fältmarskalk. Midjebild fh. i rustning, fältbindel och spetskrage. H. 0,73. B. 0,59. Deponerad i Kungl. Vendes artilleriregementes officersmäss, Kristianstad.

957. *Helmfelt, Simon Grundel,* 1617—1677, friherre, riksråd, fältmarskalk. Midjebild fh. i rustning. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,08. B. 0,84. Svenska galleriet.

958. *Hadorph, Johan,* 1630—1693, sekreterare i Antikvitetskollegium. Bröstbild fh. i svart dräkt. H. 0,88. B. 0,70. Väktargången.

959. *Verelius, Olov,* 1618—1682, riksantikvarie. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *E. Jetsche.* H. 0,84. B. 0,70. Väktargången.

960. *Skytte, Johan,* 1577—1645, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i svart dräkt och spetskrage. Kopia av *O. Arenius* efter äldre original. H. 0,54. B. 0,46. Riksrådssalen.

961. *Bielke, Nils,* 1644—1716, greve, riksråd, fältmarskalk. Midjebild fv. i rustning och fältbindel. Av *F. de Troy* i Paris 1679. H. 0,97. B. 0,77. Svenska galleriet.

962. *Rålamb, Klas,* 1622—1698, friherre, riksråd, president i Göta hovrätt. Bröstbild fh. i mörkt draperi. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,87. B. 0,71. Väktargången.

963. *Gyllenstierna, Nils,* 1526—1601, friherre, riksdrots. Bröstbild fh. i svart pälskappa. 1700-talskopia efter äldre original. H. 0,76. B. 0,61. Riksrådssalen.

964. *Natt och Dag, Åke Axelsson,* 1594—1655, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i draperi. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,64. B. 0,55. Riksrådssalen.

965. *Lilliehöök, Johan,* 1598—1642, riksfälttygmästare. Höftbild fh. i rustning. H. 1,14. B. 0,89. Väktargången.

966. *Rosenhane, Schering,* 1609—1663, friherre, riksråd. Midjebild fh. i svart dräkt. H. 1,04. B. 0,79. Nedre förstugan.

967. *De la Gardie, Magnus Gabriel,* 1622—1686, greve, riksdrots. Midjebild fh. H. 1,13. B. 0,91. Teatervåningen.

968. *Fleming, Klas,* 1592—1644, riksråd, amiral. Bröstbild fh. i svart dräkt med axelgehäng. 1700-talskopia efter äldre original. H. 0,66. B. 0,57. Nedre förstugan.

969. *von Königsmarck, Hans Kristoffer,* 1600—1663, greve, riksråd, fältmarskalk. Bröstbild fh. i kyller och fältbindel. Av *M. Merian d. y.* H. 0,84. B. 0,67. Svenska galleriet.

970. *Wrangel, Karl Gustav,* greve, riksråd, 1613—1676. Bröstbild. H. 0,90. B. 0,73. Deponerad på Riddarhuset, Stockholm.

971. *Ehrenstrahl, David Klöcker,* 1629—1698, hovmålare. Midjebild fh. i draperi. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl a se ipso pictus A:o 1690.* H. 0,81. B. 0,63. Riksrådssalen.

972. *Stjernhielm, Georg,* 1598—1672, krigsråd, skald. Höftbild fv. i svart dräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* Daterad 1663. H. 1,12. B. 0,92. Svenska galleriet.

973. *Wallius, Lars,* 1588—1638, biskop. Höftbild fh. Svart dräkt och pipkrage. H. 1,13. B. 0,83. Väktargången.

974. *Ehrenstéen, Edvard,* 1620—1686, riksråd. Sittande knäfigur fh. i röd fotsid dräkt. H. 1,22. B. 0,88. Riksrådssalen.

975. *Stake, Harald,* 1598—1677, friherre, riksråd, överste. Midjebild fh. i kalott och rustning. H. 1,05. B. 0,86. Nedre förstugan.

976. *Oxenstierna, Bengt Bengtsson,* 1591—1643, greve, riksråd, riksstallmästare. Helfigur fh. i grön guldbroderad dräkt, kyller, axelgehäng, spetskrage. Tillskriven *J. H. Elbfas.* H. 2,14. B. 1,16. Nedre förstugan.

977. *Oxenstierna, Axel,* 1583—1654, greve, rikskansler. Bröstbild fh. i svart dräkt. Kopia efter *D. Beck.* H. 0,77. B. 0,66. Astraksalen.

978. *Björnklou, Mattias,* 1607—1671, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. 1800-talskopia. H. 0,74. B. 0,59. Väktargången.

979. *Oxenstierna, Johan,* 1611—1657, greve, riksråd. Bröstbild fh. i vit dräkt och spetskrage. H. 0,64. B. 0,54. Nedre förstugan.

980. *Adler Salvius, Johan,* 1590—1652, riksråd. Bröstbild fh, i svart dräkt och spetskrage. Efter *Anshelm van Hulle.* H. 0,74. B. 0,59. Nedre förstugan.

981. *von Königsmarck, Otto Vilhelm,* 1639—1680, greve, generalguvernör. Bröstbild fh. i rustning. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,74. B. 0,60. Väktargången.

982. *Bonde, Gustav,* 1620—1667, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i rustning och rött draperi. Signerad: *O. Wallgren copierad 1826.* H. 0,74. B. 0,60. Svenska galleriet.

983. *Tott, Klas,* 1630—1674, greve, riksråd och fältmarskalk. Midjebild fh. i halvrustning och draperi. H. 1,01. B. 0,81. Svenska galleriet.

984. *Banér, Peder Gustavsson,* 1588—1644, riksråd. Helfigur fh. i svart dräkt. Daterad 1642. Tillskriven *J. H. Elbfas.* H. 1,96. B. 1,15. Nedre förstugan.

985. *Stenbock, Gustav Otto,* 1614—1685, greve, riksamiral. Bröstbild fh. i rött draperi. Efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,47. B. 0,41. Riksrådssalen.

986. *Fleming, Klas,* 1649—1685, friherre, riksråd. Höftbild fh. i rustning. Troligen efter *M. Mytens* (d. ä.). H. 0,83. B. 0,62. Väktargången.

987. *Fleming, Erik,* 1616—1679, friherre, riksråd, president i Bergskollegium. Midjebild fh. i mörkt draperi. H. 0,72. B. 0,64. Svenska galleriet.

988. *Nordenhjelm, Anders,* 1633—1694, professor, Karl XII:s lärare. Bröstbild fv. i brunt draperi. Signerad på baksidan: *Dd Klöcker Ehrenstrahl 1695.* H. 0,77. B. 0,60. Väktargången.

989. *Rehnskiöld, Karl Gustav,* 1651—1722, greve, riksråd, fältmarskalk. Bröstbild fv. i rustning. Kopia efter *D. v. Krafft.* H. 0,74. B. 0,60. Svenska galleriet.

990. *Peringskiöld, Johan,* 1654—1720, riksantikvarie. Bröstbild fv. i gråblå livrock och draperi. Av *J. Klopper.* H. 1,33. B. 1,15. Utställd i Nationalmuseum.

991. *Wachslager, Georg,* 1648—1720, friherre, hovkansler, diplomat. Bröstbild fv. i gråblå rock och draperi. H. 0,67. B. 0,53. Väktargången.

992. *Bjelkenstierna, Klas,* 1615—1662, friherre, amiral. Bröstbild hp. H. 0,62. B. 0,49. Väktargången.

993. *Rönnow, Kasten,* 1638—1692, prost. Bröstbild fh. i svart dräkt och pipkrage. 1700-talskopia. H. 0,76. B. 0,58. Väktargången.

994. *Weber, Sofia Elisabet,* 1659—1730, författarinna, gift med numismatikern Elias Brenner. Bröstbild fv. Av *G. E. Schröder.* H. 0,79. B. 0,65. Svenska galleriet.

995. *Piper, Karl,* 1647—1716, greve, riksråd. Bröstbild fv. i brunt draperi. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1681.* H. 0,82. B. 0,66. Svenska galleriet.

996. *Keder, Niklas,* 1659—1735, assessor i Antikvitetskollegium. Midjebild fh. i brun rock och draperi. Signerad på baksidan: *G. E. Schröder pinxit.* H. 0,81. B. 0,65. Svenska galleriet.

997. *Sparfvenfeldt, Johan Gabriel,* 1655—1727, överceremonimästare. Bröstbild fh. i röd rock. Av *D. v. Krafft.* H. 0,83. B. 0,68. Svenska galleriet.

998. *Sparre, Axel,* 1652—1728, greve, fältmarskalk. Bröstbild fh. i rustning och mantel. H. 0,82. B. 0,66. Svenska galleriet.

999. *Cronhielm, Gustav,* 1664—1737, greve, riksråd. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Av *D. v. Krafft.* H. 1,38. B. 1,13. Riksrådssalen.

1000. *Åkerhielm, Samuel,* 1648—1768, friherre, riksråd. Sittande knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Av *L. Pasch d. ä.* H. 1,25. B. 1,10. Riksrådssalen.

1001. *Hårleman, Johan,* 1662—1707, intendent, arkitekt. Bröstbild, huvud fh., i blått draperi. Tillskriven *M. Mytens d. ä.* H. 0,89. B. 0.69. Svenska galleriet.

1002. *Brahe, Nils,* 1604—1632, greve, general. Helfigur fh. i röd dräkt, kyller, spetskrage och axelgehäng. H. 2,03. B. 1,28. Nedre förstugan.

1003. *Benzelius, Erik d. ä.,* 1632—1709, ärkebiskop. Midjebild fh. i svart dräkt. Daterad 1697. H. 1,22. B. 1,01. Väktargången.

1004. *Rydelius, Anders,* 1671—1738, biskop. Midjebild fh. i prästdräkt. Signerad på baksidan: *Alexander Kastman delineavit 1765.* H. 0,77. B. 0,59. Väktargången.

1005. *Benzelius, Jakob,* 1683—1747, ärkebiskop. Bröstbild fh. i prästdräkt. H. 0,80. B. 0,66. Väktargången.

1006. *Benzelius, Erik d. y.,* 1675—1743, ärkebiskop. Bröstbild fh. i prästdräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,80. B. 0,65. Väktargången.

1007. *Benzelius, Henrik,* 1689—1758, ärkebiskop. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,64. Väktargången.

1008. *Svedberg, Jesper,* 1653—1735, biskop. Midjebild fh. i svart dräkt. Daterad 1707. H. 0,91. B. 0,75. Väktargången,

1009. *Nordberg, Göran,* 1677—1744, kyrkoherde, historieskrivare. Bröstbild fv. i kalott och svart dräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,67. Väktargången.

1010. *Rhyzelius, Anders,* 1677—1761, biskop. Midjebild fv. i svart dräkt. Signerad: *C. J. Svan pinxit A:o 1754.* H. 0,88. B. 0,67. Väktargången.

1011. *von Celse, Magnus*, 1709—1784, kansliråd. Bröstbild fh. i grå rock och draperi. Tillskriven *O. Arenius*. H. 0,83. B. 0,67. Svenska galleriet.

1012. *Gyllenborg, Karl*, 1679—1746, greve, riksråd. Midjebild fh. i riksrådsdräkt. Av *L. Pasch d. ä.* H. 0,93. B. 0,79. Riksrådssalen.

1013. *Benzelstierna, Gustav*, 1687—1746, kgl. bibliotekarie. Bröstbild fh. i röd rock och draperi. Av *O. Arenius*. H. 0,83. B. 0,66. Väktargången.

1014. *Cronstedt, Karl*, 1672—1750, friherre, generallöjtnant. Midjebild fv. i artilleriuniform. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,79. B. 0,65. Svenska galleriet.

1015. *Polhem, Kristoffer*, 1661—1751, mekaniker. Bröstbild fh. i violett dräkt och draperi. Av *D. v. Krafft*. H. 0,78. B. 0,63. Svenska galleriet.

1016. *Bonde, Gustav*, 1682—1764, greve till Björnö, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Signerad: *O. Wallgren copierad 1826* (efter *J. H. Scheffel.*) H. 0,75. B. 0,60. Riksrådssalen.

1017. *Ribbing, Konrad*, 1671—1736, friherre, president i Bergskollegium. Bröstbild fh. i brun rock och blått draperi. Signerad på baksidan: *J. H. Scheffel pinx.* 1727. H. 0,66. B. 0,53. Svenska galleriet.

1018. *Ribbing, Per*, 1670—1719, friherre, landshövding. Bröstbild fh. i brunt draperi. Av *D. v. Krafft*. H. 0,69. B. 0,54. Svenska galleriet.

1019. *Sinclair, Malkolm*, 1691—1739, major. Bröstbild fh. i harnesk och uniformsrock. Signerad på baksidan: *J. H. Scheffel 1728*. H. 0,79. B. 0,66. Svenska galleriet.

1020. *Lewenhaupt, Charles Emil*, 1691—1743, greve, general. Bröstbild fh. Kopia efter *J. H. Scheffel*. H. 0,32. B. 0,28. Väktargången.

1021. *Klingenstjerna, Samuel (?)*, 1698—1765, statssekreterare, kronprinsens lärare. Bröstbild. Medaljong i gips. H. 0,59. B. 0,59. Kammarfruns rum.

1022. *Tessin, Nikodemus d. y.*, 1654—1728, greve, riksråd, arkitekt. Sittande knäfigur, huvud fh., i riksrådsdräkt. Av *G. Desmarées.* H. 1,46. B. 1,10. Svenska galleriet.

1023. *Stenbock, Magnus*, 1664—1717, greve, kungl. råd, fältmarskalk. Höftbild fv. i kyller och harnesk. Signerad: *Georg Schröder pinxit Anno 1708.* H. 1,34. B. 1,06. Svenska galleriet.

1024. *Sparre, Erik Axelsson*, 1665—1726, greve, riksråd, fältmarskalk. Höftbild fv. i rustning och mantel. Av *N. Largillière.* H. 1,15. B. 1,09. Svenska galleriet.

1025. *Lewenhaupt, Adam Ludvig*, 1659—1719, greve, riksråd, general. Höftbild fh. i rustning och fältbindel. Av *D. v. Krafft.* H. 1,44. B. 1,17. Svenska galleriet.

1026. *Rudbeck, Olov d. y.*, 1660—1740, professor. Höftbild fh. i draperi. H. 1,06. B. 0,80. Väktargången.

1027. *Hård, Johan Ludvig*, 1719—1798, greve, överste, sedan preussisk general. Bröstbild fh. i harnesk och blå uniformsrock. Kopia efter *J. H. Scheffel.* H. 0,40. B. 0,83. Väktargången.

1028. *Brahe, Erik*, 1722—1756, greve, överste. Bröstbild fh. i harnesk och blå uniformsrock. Kopia efter *L. Pasch d. ä.* H. 0,40. B. 0,32. Väktargången.

1029. *Horn, Arvid Bernhard*, 1664—1742, greve, riksråd, kanslipresident. Sittande knäfigur fh. i riksrådsdräkt. Av *L. Pasch d. ä.* efter *G. E. Schröder.* H. 1,31. B. 1,10. Riksrådssalen.

1030. *Nordenflycht, Hedvig Charlotta*, 1718—1763, skaldinna, gift med amiralitetspastor Jakob Fabricius. Bröstbild fh. Kopia efter *J. H. Scheffel.* H. 0,47. B. 0,40. Gästvåningen.

1031. *von Stapelmohr, Anna Charlotta*, 1754—1791, gift med statssekreteraren Elis Schröderheim. Bröstbild fh. Signerad: *P. Krafft* (d. ä.) *1778.* H. 0,66. B. 0,50. Kungl. gästvåningen.

1032. *von Stockenström, Erik,* 1703—1790, greve, riksråd. Bröstbild fh. i vit rock med guldgaloner. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,71. B. 0,60. Svenska galleriet.

1033. *Ehrensvärd, Augustin,* 1710—1772, greve, fältmarskalk. Bröstbild fh. i harnesk. Kopia av *P. Krafft d. ä.* efter *O. Arenius.* H. 0,69. B. 0,55. Svenska galleriet.

1034. *Sahlgren, Niklas,* 1701—1776, kommerseråd. Bröstbild fv. Grå dräkt. Kopia troligen efter *G. Lundberg.* H. 0,60. B. 0,51. Svenska galleriet.

1035. *von Höpken, Anders Johan,* 1712—1789, greve, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. H. 0,61. B. 0,52. Svenska galleriet.

1036. *Tessin, Karl Gustav,* 1695—1770, greve, riksråd. Bröstbild nästan vp. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,65. B. 0,51. Svenska galleriet.

1037. *Ihre, Johan,* 1707—1780, professor, kansliråd. Bröstbild fv. i blågrå rock. Kopia signerad på baksidan: *Magn. Hallman pinxit.* H. 0,68. B. 0,51. Fredrik Adolfs våning.

1038. *Alströmer, Jonas,* 1685—1761, kommerseråd. Bröstbild fh. i grå rock och draperi. Kopia efter *G. Lundberg.* H. 0,68. B. 0,54. Svenska galleriet.

1039. *Kierman, Gustav,* 1702—1766, borgmästare i Stockholm, talman. Bröstbild fh. i brun rock. Pastell. H. 0,64. B. 0,54. Kungl. gästvåningen.

1040. *Svedenborg, Emanuel,* 1688—1772, assessor i Bergskollegium, religionsstiftare. Bröstbild fh. i brun dräkt. Av *P. Krafft d. ä.* H. 0,61. B. 0,53. Svenska galleriet.

1041. *von Swab, Anton,* 1703—68, överdirektör i Kontrollverket. Bröstbild. Gipsmedaljong. H. 0,45. B. 0,45. Kammarfruns rum.

1042. *von Plomgren, Thomas,* 1702—1754, kommerseråd, borgmästare. Bröstbild fh. i röd rock och draperi. Kopia av *P. Krafft d. ä.* efter *J. F. Hörling.* H. 0,68. B. 0,54. Svenska galleriet.

1043. *Benzelstierna, Lars,* 1680—1755, landshövding, bergsråd. Midjebild fh. i röd rock. H. 0,80. B. 0,64. Svenska galleriet.

1044. *Sinclair, Fredrik Karl,* 1723—1776, greve, riksråd. Bröstbild fh. i uniform. Signerad: *Peint par L. Pasch* (d. y.) *1767.* H. 0,76. B. 0,63. Svenska galleriet.

1045. *Rosén von Rosenstein, Nils,* 1706—1773, professor. Bröstbild fh. i grå rock. Av *F. Brander.* H. 0,71. B. 0,56. Svenska galleriet.

1046. *Schröderheim, Elis,* 1747—1795, statssekreterare. Midjebild fv. i svart-röda svenska dräkten. Signerad: *P. Krafft* (d. ä.) *p. 1787.* H. 0,66. B. 0,54. Kungl. gästvåningen.

1047. *Lundberg, Gustav,* 1695—1786, hovintendent, pastellmålare. Bröstbild fh. i svart-röda svenska dräkten. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,64. B. 0,55. Kungl. gästvåningen.

1048. *Scheffer, Ulrik,* 1716—1792, greve, riksråd. Bröstbild fv. i riksrådsdräkt. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,65. B. 0,54. Svenska galleriet.

1049. *von Fersen, Fredrik Axel,* 1719—1794, greve, riksråd, fältmarskalk. Bröstbild fv. i rustning och mantel. Signerad på baksidan: *Biörck (copié) 1780* (efter *G. Lundberg).* H. 0,64. B. 0,54. Svenska galleriet.

1050. *von Dalin, Olov,* 1708—1763, hovkansler, författare. Bröstbild fh. i mörk rock. Kopia signerad: *K. Berger 1832.* H. 0,48. B. 0,41. Kungl. gästvåningen.

1051. *De Geer, Karl,* 1720—1778, friherre, hovmarskalk. Bröstbild fh. i grå rock. Signerad på baksidan: *Copié af Biörck d. 29 De 1776.* Efter *G. Lundberg.* H. 0,67. B. 0,51. Fredrik Adolfs våning.

1052. *Palmstierna, Nils*, 1696—1766, friherre, riksråd. Bröstbild fv. i rustning. Pastell av *G. Lundberg*. H. 0,60. B. 0,49. Kungl. gästvåningen.

1053. *von Linné, Karl*, 1707—1778, botaniker, professor. Bröstbild fh. i violett rock. Signerad på baksidan: *Roslin*. Daterad 1775. H. 0,56. B. 0,46. Svenska galleriet.

1054. *Håkansson, Olov*, 1695—1769, bondeståndets talman. Bröstbild fv. i brun rock. Av *L. Pasch d. y.* H. 0,74. B. 0,50. Väktargången.

1055. *Sprengtporten, Jakob Magnus*, 1727—1786, friherre, generallöjtnant. Bröstbild fv. i uniform. Signerad på baksidan: *Copié Björck* — — —. Efter *G. Lundberg*. H. 0,68. B. 0,54. Svenska galleriet.

1056. *Grill, Klas*, 1705—1767, direktör. Bröstbild nästan vp., röd rock och draperi. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg*. H. 0,65. B. 0,50. Svenska galleriet.

1057. *Hårleman, Karl*, 1700—1753, friherre, överintendent, arkitekt. Bröstbild fh. i mörk rock och draperi. Tillskriven *O. Arenius*. H. 0,82. B. 0,66. Svenska galleriet.

1058. *Gyllenborg, Fredrik*, 1698—1759, greve, president i Bergskollegium. Bröstbild fh. i violett rock. Pastell av *G. Lundberg(?)*. H. 0,65. B. 0,51. Kungl. gästvåningen.

1059. *Bielke, Ture Gabriel*, 1684—1763, greve, riksråd. Bröstbild fh. i blå rock, harnesk och mantel. Av *M. Meytens d. y.* H. 0,79. B. 0,65. Riksrådssalen.

1060. *Bengtson, Jon*, i Ströby, bondeståndets talman 1756. Bröstbild fh. i blå rock. Enligt inskrift på baksidan målad av *L. Pasch d. y.* 1786. H. 0,61. B. 0,53. Svenska galleriet.

1061. *Bellman, Karl Mikaël*, 1741—1795, skald. Midjebild fh. i skjortärmarna med röd väst och luta. Signerad: *P. Krafft* (d. ä.) *p. 1779*. H. 0,82. B. 0,66. Kungl. gästvåningen.

1062. *Rosir, Johan,* 1709—1789, friherre, president i Svea hovrätt. Bröstbild fh. i brun dräkt. Av *Anders Eklund.* H. 0,82. B. 0,66. Svenska galleriet.

1063. *Scheffer, Karl Fredrik,* 1715—1786, greve, riksråd. Bröstbild fv. i riksrådsdräkt. Signerad: *Roslin 1775.* H. 0,72. B. 0,59. Fredrik Adolfs våning.

1064. *Ehrenpreus, Karl Didrik,* 1692—1760, friherre, riksråd. Bröstbild, huvud fv., i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *Ol. Areni original cop. af P. Fiellström 1754.* H. 0,82. B. 0,66. Svenska galleriet.

1065. *von Ungern-Sternberg, Mattias Alexander,* 1689—1763, friherre, fältmarskalk. Bröstbild fh. i harnesk och uniform. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,80. B. 0,64. Svenska galleriet.

1066. *Mattsson, Anders,* bondeståndets talman vid 1778 års riksdag. Helfigur fh. i blå långrock. Signerad: *Målad af P. Krafft* (d. ä.) *1788.* H. 2,07. B. 1,44. Väktargången.

1067. *Liljencrantz, Johan,* 1730—1815, greve, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Kopia efter *L. Pasch d. y.* H. 0,86. B. 0,69. Riksrådssalen.

1068. *Wachtmeister, Karl Adam,* 1740—1820, greve, överstemarskalk. Bröstbild fv. i serafimerdräkt. Signerad: *C. F. v. Breda pinx. 1802.* H. 0,76. B. 0,63. Fredrik Adolfs våning.

1069. *Hilleström, Per,* 1732—1816, professor vid Målareakademien. Bröstbild fh. i grön rock. Signerad: *Pehr Hilleström 1785.* H. 0,79. B. 0,65. Svenska galleriet.

1070. *Sparre, Fredrik,* 1731—1803, greve till Åkerö, rikskansler. Knäfigur fv. i riksrådsdräkt. Signerad: *L. Pasch* (d. y.) *pinxit 1793.* H. 1,44. B. 1,09. Svenska galleriet.

1071. *Bergman, Torbern,* 1735—1784, professor. Bröstbild. Gipsmedaljong av *J. T. Sergel.* H. 0,66. B. 0,66. Kammarfruns rum.

1072. *Funck, Karl Gustavsson,* 1708—1783, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Av *P. Krafft d. ä.* H. 0,74. B. 0,62. Fredrik Adolfs våning.

1073. *von Platen, Filip Julius Bernhard,* 1732—1805, friherre, fältmarskalk. Sittande knäfigur fv. i fältmarskalksuniform. Signerad: *Wäström pinx. 1804.* H. 0,59. B. 0,47. Svenska galleriet.

1074. *Kellgren, Johan Henrik,* 1751—1795, skald. Medaljong i gips av *J. T. Sergel.* H. 0,65. B. 0,65. Kammarfruns rum.

1075. *Björnram, Gustav,* 1743—1801, kungl. sekreterare, mystiker. Medaljong i gips av *J. T. Sergel.* H. 0,65. B. 0,65. Kammarfruns rum.

1076. Kejsar *Frans I:s* och *Maria Teresias* av Österrike bröllopsmåltid. Kopia efter *M. Meytens d. y.* H. 2,00. B. 2,53. Övre förmaket.

1077. *Leopold II,* tysk kejsare, 1747—1792. Höftbild fh. i vit rock. Kopia efter *R. Mengs.* H. 1,01. B. 0,75. Prinsessans toalettrum.

1078. *Ferdinand,* ärkehertig av Österrike, 1754—1806. Bröstbild fh. i grå guldkantad rock. Av *J. Hickel.* H. 0,65. B. 0,50. Prinsessans toalettrum.

1079. *Marie Antoinette,* ärkehertiginna av Österrike, 1755—1793, gift med konung Ludvig XVI av Frankrike. Bröstbild fh. Av *J. Hickel.* H. 0,65. B. 0,50. Prinsessans toalettrum.

1080. *Maria Karolina,* ärkehertiginna av Österrike, 1752—1814, gift med konung Ferdinand IV av Neapel. Bröstbild fh. Av *J. Hickel.* H. 0,65. B. 0,50. Prinsessans toalettrum.

1081. *Maximilian,* ärkehertig av Österrike, 1756—1801. Bröstbild fv. i röd rock. Av *J. Hickel.* H. 0,65. B. 0,50. Prinsessans toalettrum.

1082. *Maria Kristina*, ärkehertiginna av Österrike, 1742—1798, gift med hertig Albrekt av Sachsen. Bröstbild fh. Av *J. Hickel*. H. 0,65. B. 0,50. Prinsessans toalettrum.

1083. *Josef II*, tysk-romersk kejsare, 1741—1790. Midjebild fv. i uniform. Kopia efter *J. Hickel*. H. 0,68. B. 0,55. Prinsessans toalettrum.

1084. *Maria Teresia*, tysk kejsarinna, drottning av Böhmen och Ungern, ärkehertiginna av Österrike, 1717—1780, gift med kejsar Frans I. Bröstbild fh. Kopia efter *J. Hickel*. H. 0,69. B. 0,55. Prinsessans toalettrum.

1085. *Filip*, pfalzgreve av Sulzbach, 1630—1703. Höftbild fh. i rustning. Av *A. Wuchters*. H. 1,19. B. 0,81. Galleriet.

1086. *Vilhelmina Ernestina*, prinsessa av Danmark, 1650—1706, gift med kurfurste Karl av Simmern. Bröstbild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,79. B. 0,65. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1087. *Blomstersmyckande putti*, plafond. Tillskriven *D. Kl. Ehrenstrahls* ateljé. H. 2,40. B. 2,02. Fröken Dübens kammare.

1088. *Johan Karl*, pfalzgreve av Birkenfeld, 1638—1704. Höftbild fh. i rustning. Av *A. Wuchters*. H. 1,07. B. 0,77. Konungens sängkammare.

1089. *August*, pfalzgreve av Sulzbach, 1582—1632. Knäbild fv. H. 1,08. B. 0,83. Kavaljersflygeln.

1090. *Fredrik Kasimir*, pfalzgreve av Jülich, Cleve och Berg, 1585—1645. Höftbild fh. i grön guldbroderad dräkt. Daterad 1624. H. 1,04. B. 0,80. Konungens sängkammare.

1091. *Hedvig*, prinsessa av Holstein, 1603—1657, gift med pfalzgreve August av Sulzbach. Knäbild fv. H. 1,11. B. 0,83. Kavaljersflygeln.

1092. *Amalia*, prinsessa av Oranien, 1581—1657, gift med pfalzgreve Fredrik Kasimir av Jülich, Cleve och Berg. Höftbild fh. Daterad 1624. H. 1,04. B. 0,80. Konungens sängkammare.

1093. *Kristian II,* pfalzgreve av Birkenfeld, 1637—1717. Höftbild fv. i rustning. Efter *A. Wuchters.* H. 0,95. B. 0,79. Utländska galleriet.

1094. *Filip,* pfalzgreve av Sulzbach, 1630—1703. Helfigur fh. i rustning och fältbindel. H. 1,98. B. 1,23. Konungens sängkammare.

1095. *Anna,* prinsessa av Hessen, (?) 1529—1591, gift med pfalzgreve Wolfgang av Zweibrücken. Helfigur fv. Daterad 1559. H. 1,95. B. 1,12. Utländska galleriet.

1096. *Fredrik Ludvig,* pfalzgreve, 1619—1681. Bröstbild fh. i svart dräkt. H. 0,73. B. 0,66. Kanslirummen.

1097. *Fredrik II,* konung av Preussen, 1712—1786. Höftbild fv. i rustning och mantel. Av *A. Pesne.* H. 1,40. B. 1,08. Drottningens förmak.

1098. *Elisabet Kristina,* prinsessa av Braunschweig, 1715—1797, gift med konung Fredrik II av Preussen. Knäfigur fh. Av *A. Pesne.* H. 1,43. B. 1,11. Drottningens förmak.

1099. *Sofia Dorotea,* prinsessa av England, 1687—1757, gift med konung Fredrik Vilhelm I av Preussen. Sittande knäfigur fh. Av *A. Pesne 1748.* H. 1,45. B. 1,12. Drottningens förmak.

1100. *Adolf Johan d. y.,* pfalzgreve av Zweibrücken, prins av Stegeborg, 1666—1701. Höftbild fh. i halvrustning och draperi. H. 1,10. B. 1,18. Fröken Dübens kammare.

1101. *Gustav Samuel,* pfalzgreve av Zweibrücken, prins av Stegeborg, 1670—1731. Höftbild fv. i halvrustning och draperi. H. 1,09. B. 1,15. Fröken Dübens kammare.

1102. *Sofia Lovisa,* prinsessa av Mecklenburg-Schwerin, 1685—1735, gift med konung Fredrik I av Preussen. Bröstbild fv. Tillskriven *D. v. Krafft.* H. 0,75. B. 0,57. Utländska galleriet.

1103. *August Vilhelm,* prins av Preussen, 1722—1758. Höftbild, huvud fh., i uniformsrock och harnesk. Av *A. Pesne.* H. 1,44. B. 1,12. Drottningens förmak.

1104. *Johanna Charlotta,* prinsessa av Anhalt-Dessau, 1682—1750, gift med markgreve Filip Vilhelm av Brandenburg. Midjebild fv. i blå klänning och svart slöja över huvudet. H. 0,80. B. 0,65. Oldfruns våning.

1105. *Fredrik I,* konung av Preussen, 1657—1713. Knäbild fv. i rustning och hermelinsmantel; regalier. Signerad: *Grafte pinxit 1704* (möjligen felskrivning för D. von Krafft). H. 1,44. B. 1,21. Galleriet.

1106. *August Ferdinand,* prins av Preussen, 1730—1813. Höftbild, huvud fh., i uniformsrock och harnesk. Av *A. Pesne.* H. 1,44. B. 1,12. Drottningens förmak.

1107. *Anna,* prinsessa av Hessen, 1526—1591, gift med pfalzgreve Wolfgang av Zweibrücken. Helfigur fv. i pärlstickad klänning och pipkrage. Daterad 1587. H. 1,80. B. 0,83. Utländska galleriet.

1108. *Sofia Charlotta,* prinsessa av Hannover, 1668—1705, gift med konung Fredrik I av Preussen i hans andra gifte. Bröstbild. H. 1,45. B. 1,10. Deponerad i Länsresidenset, Kalmar.

1109. *Ludvig,* hertig av Bäjern, pfalzgreve, död 1231. Bröstbild fh. i röd rock. H. 0,55. B. 0,49. Utländska galleriet.

1110. *Johan II,* pfalzgreve av Zweibrücken, 1584—1635. Bröstbild fv. H. 0,55. B. 0,46. Utländska galleriet.

1111. *Okänd furste* omkr. 1630. Bröstbild fh. i spetskrage. H. 0,27. B. 0,22. Utländska galleriet.

1112. *Beatrix,* prinsessa av Baden, 1472—1535, gift med pfalzgreve Johan II av Simmern. Bröstbild hp. H. 0,56. B. 0,46. Utländska galleriet.

1113. *Georg Gustav,* hertig av Bäjern, Gustav Vasas dotterson, 1564—1634. Höftbild fh. Pipad krage, svart dräkt. H. 0,45. B. 0,36. Karl IX:s förmak.

1114. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718, såsom ung. Midjebild fv. i blå loskinnsfodrad rock. Av *David von Krafft.* H. 0,83. B. 0,67. Slottsförvaltarens våning.

1115. *Sofia Amalia,* prinsessa av Braunschweig-Lüneburg, 1628—1685, gift med konung Fredrik III av Danmark. Bröstbild fv. Av *A. Wuchters.* H. 0,49. B. 0,37. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1116. *Fredrik III,* konung av Danmark, 1609—1670. Bröstbild fh. i rustning och hermelinsmantel. Av *D. Kl. Ehrenstrahl,* sannolikt efter danskt original. H. 1,08. B. 0,83. Danska galleriet.

1117. *Sofia Hedvig,* prinsessa av Danmark, 1677—1735. Midjebild fh. i gråblå klänning. H. 0,78. B. 0,65. Utländska galleriet.

1118. *Fredrik III,* konung av Danmark, 1609—1670. Bröstbild fh. i rustning. Av *A. Wuchters.* H. 0,57. B. 0,42. Danska galleriet.

1119. *Karl Fredrik,* hertig av Holstein, 1700—1739. Midjebild fh. i blå rock och röd hermelinsmantel. Av *J. Starbus.* H. 0,62. B. 0,45. Hovmästarinnerummet.

1120. *Fredrik II,* konung av Danmark, 1534—1588. Helfigur fh. i halvrustning och fältbindel. Signerad: *Rem. P. pinx 1641.* (R. Petersen.) Kopia efter n:r 1135. H. 2,04. B. 1,19. Utländska galleriet.

1121. *Kristian,* kronprins av Danmark, 1603—1647. Helfigur fh. i svart dräkt med guldgaloner. H. 2,04. B. 1,07. Utländska galleriet.

1122. *Magdalena Sibilla,* prinsessa av Sachsen, 1617—1668, gift med föregående. Helfigur fv. H. 2,07. B. 1,05. Utländska galleriet.

1123. *Karl XII*, konung av Sverige, 1682—1718. Midjebild, huvud fv., i harnesk, kyller och blå rock. Signerad på baksidan: *Axel Sparre pinxit in Bender 1715*. H. 1,13. B. 0,94. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1124. *Anna Katarina*, prinsessa av Brandenburg, 1575—1612, gift med konung Kristian IV av Danmark. Helfigur fv. med vertugal. Kopia efter *P. F. Isaachsen*. H. 2,07. B. 1,23. Danska galleriet.

1125. *Sofia Amalia*, prinsessa av Braunschweig-Lüneburg, 1628—1685, gift med konung Fredrik III av Danmark. Knäfigur sittande, huvud fh. Av *J. d'Agar*, H. 1,21. B. 1,04. Hedvig Eleonoras förstuga.

1126. *Kristian I*, konung av Sverige, Norge och Danmark, 1426—1481. Bröstbild fh. i krona och pälskappa. H. 0,84. B. 0,68. Prinsessans förstuga.

1127. *Johan II*, konung av Danmark, Sverige och Norge, 1455—1513. Bröstbild fv. i barett och svart pälskappa. H. 0,84. B. 0,68. Prinsessans förstuga.

1128. *Fredrik I*, konung av Danmark, 1456—1533. Bröstbild fh. i krona och pälskappa. H. 0,84. B. 0,68. Prinsessans förstuga.

1129. *Sofia Hedvig*, prinsessa av Danmark, 1677—1735. Bröstbild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,69. B. 0,57. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1130. *Margareta*, regerande drottning av Danmark, Norge och Sverige, 1353—1412, gift med Håkan VI Magnusson, norsk och svensk konung. Fantasiporträtt. Bröstbild fh. H. 0,73. B. 0,68. Prinsessans förstuga.

1131. *Kristian I*, konung av Danmark, Sverige och Norge, 1426—1481, med gemål, *Dorotea*, prinsessa av Brandenburg, 1430—1495. Helfigurer. H. 1,03. B. 0,79. Vasakabinettet.

1132. *Kristian VI*, konung av Danmark, 1699—1746. Helfigur, huvud fh. i rustning och mantel. Av *J. S. Wahl*. H. 2,47. B. 1,54. Gustav III:s arbetsrum.

1133. *Sofia Magdalena*, prinsessa av Brandenburg-Kulmbach. 1700—1770, gift med föregående. Helfigur fv. Av *J. S. Wahl*. H. 2,45. B. 1,53. Gustav III:s arbetsrum.

1134. *Kristian II*, konung av Danmark, Sverige och Norge, 1481—1559. Bröstbild fh. i barett och pälskappa. H. 0,84. B. 0,68. Prinsessans förstuga.

1135. *Fredrik II*, konung av Danmark, 1534—1588. Helfigur fh. i halvrustning och fältbindel. Alabasterskulptur, daterad 1589. H. 0,63. B. 0,42. Vasasalen.

1136. *Kristina Charlotta*, prinsessa av Danmark, 1679—1689. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,68. B. 0,57. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1137. *Charlotta Amalia*, prinsessa av Hessen-Kassel, 1650—1714, gift med konung Kristian V av Danmark. Bröstbild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,77. B. 0,65. Hedvig Eleonoras förstuga.

1138. *Kristian V*, konung av Danmark, 1646—1699. Bröstbild fh. i rustning. Av *D. v. Krafft*. H. 0,75. B. 0,62. Hedvig Eleonoras förstuga.

1139. *Fredrik IV*, konung av Danmark, 1671—1730. Bröstbild fh., som ung, i mantel. Av *D. v. Krafft*. H. 0,70. B. 0,57. Hedvig Eleonoras förstuga.

1140. *Kristian*, prins av Danmark, 1675—1695, såsom barn. Bröstbild fv. i draperi och romersk dräkt. Av *D. v. Krafft*. H. 0,70. B. 0,58. Hedvig Eleonoras förstuga.

1141. *de Fabert, Abraham*, 1599—1660, marskalk av Frankrike. Höftbild vp. i rustning och fältbindel. H. 1,25. B. 0,96. Utländska galleriet.

1142. *Maria Stuart (?)*, drottning av Frankrike och Skottland, 1542—1587, gift med Frans II. Såsom barn. Bröstbild fv. Daterad 1557. H. 0,41. B. 0,34. Vasasalen.

1143. *Fredriksborgs slott* i Danmark. I förgrunden synes konung *Fredrik III*, 1609—1670 (?). Av *L. Baratta 1652*. H. 2,06. B. 2,06. Danska galleriet.

1144. *Gustav*, prins av Sverige, 1683—1685, Karl XI:s son, såsom död. Allegori. Signerad: *Dd Klöcker Ehrenstrahl fecit*. H. 1,36. B. 1,14. Deponerad på Drottningholms slott.

1145. *Fredrika Amalia*, prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med hertig Kristian Albrekt av Holstein-Gottorp. Midjebild fv. Av *D. v. Krafft*. H. 0,83. B. 0,64. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1146. *Karl*, prins av Danmark, 1680—1729, såsom barn. Midjebild fv. i romersk dräkt och draperi. Av *D. v. Krafft*. H. 0,68. B. 0,56. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1147. *Lovisa*, prinsessa av Mecklenburg, 1667—1721, gift med Fredrik IV av Danmark. Sittande knäfigur huvud fv. H. 1,44. B. 1,16. Hedvig Eleonoras förstuga.

1148. *Kristian III:s av Danmark stamtavla*. H. 2,11. B. 7,30. Danska galleriet.

1149. *Okänd tysk furste*, född 1592. Höftbild fh. i svart dräkt. Av *A. Sanders* 1662. H. 1,16. B. 0,80. Utländska galleriet.

1150. *Kristian III*, konung av Danmark, 1503—1559. Midjebild fh. i barett och svart pälskappa. Sannol. efter *Jost Verheiden*. H. 1,18. B. 0,94. Danska galleriet.

1151. *Fredrik II*, konung av Danmark, 1534—1588. Midjebild fh. i svart dräkt, pälskappa och pipkrage. Sannol. efter *H. Knieper*. H. 1,19. B. 0,95. Danska galleriet.

1152. *Maria Anna*, ärkehertiginna av Österrike, 1635—1696, gift med konung Filip IV av Spanien. Höftbild fv. i vit klänning. H. 0,96. B. 0,80. Teatervåningen.

1153. *Ferdinand IV*, tysk-romersk kejsare, såsom ärkehertig och konung av Ungern, 1633—1654. Midjebild fv. i röd dräkt. Kopia efter *F. Luyex*. H. 0,96. B. 0,81. Utländska galleriet.

1154. *Elisabet*, prinsessa av Parma, 1692—1766, gift med konung Filip V av Spanien. Höftbild fh. H. 1,08. B. 0,84. Utländska galleriet.

1155. *Kristian I*, konung av Danmark, Sverige och Norge, 1426—1481, och hans gemål *Dorotea*, prinsessa av Brandenburg, 1412—1496. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasakabinettet.

1156. *Densamme* med gemål, *Dorotea*, prinsessa av Brandenburg, 1430—1495. Helfigurer. H. 1,02. B. 0,76. Vasakabinettet.

1157. *Georg*, prins av Danmark, 1653—1708, gift med drottning Anna av England. Höftbild fv. i harnesk och draperi. *Mikael Dahl* efter *W. Wissing*. H. 1,27. B. 1,05. Övre förmaket.

1158. *Maria Anna Viktoria*, prinsessa av Spanien, 1718—1781, gift med konung Josef I av Portugal, såsom barn. Höftbild fh. H. 0,78. B. 0,63. Prinsessans toalettrum.

1159. *Ludvig XIV*, konung av Frankrike, 1638—1715. Höftbild fh. i rustning och fältbindel. Av *Mignards skola*. H. 1,28. B. 0,99. Gustav III:s arbetsrum.

1160. *Maria Teresia*, prinsessa av Spanien, 1638—1683, gift med föregående. Höftbild fv. Av *Mignards skola*. H. 1,28. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1161. *Anna Maria*, prinsessa av Spanien, 1601—1666, gift med konung Ludvig XIII av Frankrike. Sittande knäfigur fv. H. 1,30. B. 0,97. Gustav III:s arbetsrum.

1162. *Ludvig II av Bourbon,* prins av Condé, 1621—1686. Höftbild fv. i rustning och fältbindel. H. 1,30. B. 0,99. Gustav III:s arbetsrum.

1163. *de Maillé-Brézé, Claire Clemence,* hertiginna av Fronsac, 1628—1694, gift med föregående. Sittande höftbild fv. H. 1,27. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1164. *Henrik Julius,* prins av Condé, 1643—1709. Höftbild fh. i rustning och fältbindel. Av *Mignards skola.* H. 1,30. B. 0,97. Gustav III:s arbetsrum.

1165. *Anna Henrietta,* prinsessa av Pfalz, 1648—1723, gift med föregående. Sittande knäfigur fv. Av *Mignards skola.* H. 1,30. B. 0,49. Gustav III:s arbetsrum.

1166. *Henrik IV,* konung av Frankrike, 1553—1610. Midjebild fh. i svart dräkt och pipkrage. H. 0,81. B. 0,65. Gustav III:s arbetsrum.

1167. *Armand,* prins av Conti, 1629—1666. Höftbild fv. i rustning och fältbindel. Av *Mignards skola.* H. 1,31. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1168. *Anna Maria Martinozzi,* 1637—1672, gift med föregående. Sittande knäfigur fh. Av *Mignards skola.* H. 1,31. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1169. *Anna Maria Lovisa,* hertiginna av Montpensier, 1627—1693. Höftbild fh. såsom Minerva. Av *Mignards skola.* H. 1,28. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1170. *Filip I,* hertig av Orléans, 1640—1701. Höftbild fh. i rustning och fältbindel. Av *Mignards skola* H. 1,30. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1171. *Henrietta Anna,* prinsessa av England, 1644—1670, gift med föregående. Höftbild fv. Av *Mignards skola.* H. 1,29. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1172. *Eugen Mauritz,* prins av Savoyen, 1635—1673. Höftbild fh. i rustning och fältbindel. H. 1,32. B. 0,98. Gustav III:s arbetsrum.

1173. *Mancini, Olympia,* 1640—1708, gift med föregående. Höftbild fh., såsom Minerva. H. 1,30. B. 0,99. Gustav III:s arbetsrum.

1174. *Elisabet,* »mademoiselle de France», 1646—1696, gift med hertig Ludvig Josef av Guise. Höftbild fv. H. 1,29. B. 0,99. Gustav III:s arbetsrum.

1175. *Elisabet Charlotta,* prinsessa av Pfalz, 1652—1722, gift med Filip av Orléans. Midjebild fv. Kopia efter *H. Rigaud.* H. 0,82. B. 0,64. Gustav III:s arbetsrum.

1176. *Cæsar,* hertig av Vendôme, 1594—1665. Höftbild fv. i rustning. H. 1,30. B. 1,02. Gustav III:s arbetsrum.

1177. *de la Vallière, Louise,* hertiginna, 1644—1710. Höftbild, huvud fv., som Diana. H. 1,30. B. 0,99. Gustav III:s arbetsrum.

1178. *Margareta,* prinsessa av Lothringen, 1616—1672, gift med hertig Gaston av Orléans. Knäfigur sittande fh. H. 1,28. B. 1,00. Gustav III:s arbetsrum.

1179. *Lovisa Dorotea Sofia,* prinsessa av Brandenburg, 1680—1705, gift med lantgreve Fredrik av Hessen i dennes första gifte, sedermera konung Fredrik I av Sverige. Ung. Knästycke fh. i guldtygsklänning. Av *H. de Quitter* 1724. H. 1,40. B. 1,08. Teaterförstun.

1180. *Ludvig,* 1661—1711, kronprins av Frankrike. Ludvig XIV:s son, Helfigur fh. H. 1,28. B. 0,28. Ståthållarerummen.

1181. *Okänd dam* från 1700-talets början. Knästycke, huvud fv., i röd dräkt, hermelinsfodrad blå mantel. H. 1,51. B. 1,19. Teatervåningen.

1182. *Maria Josefa,* ärkehertiginna av Österrike, 1699—1757, gift med konung Fredrik August II av Polen. Sittande knäfigur fv. Signerad på baksidan: *Copié par Sylvestre d'apres l'original peint par luy même.* H. 1,47. B. 1,13. Övre förmaket.

1183. *Kristina Eberhardina,* prinsessa av Brandenburg, 1671—1727, gift med konung August I av Polen. Knäfigur sittande fv. Av *L. de Silvestre.* H. 1,47. B. 1,13. Övre förmaket.

1184. *Johanna Charlotta,* prinsessa av Anhalt-Dessau, 1682—1750, gift med Filip Vilhelm av Brandenburg. Sittande knäbild fh. Tillskriven *A. Pesne.* H. 1,53. B. 1,18. Slottsförvaltarens våning.

1185. *Vilhelmina,* prinsessa av Preussen, 1709—1758. gift med markgreve Fredrik av Baireuth. Sittande höftbild fv. i skär klänning. Tillskriven *A. Pesne.* H. 1,44. B. 1,11. Teatervåningen.

1186. *Katarina Opalinska,* född 1680, gift med konung Stanislaus Leczinsky av Polen. Knäfigur sittande fv. Signerad: *J. Starbus pinx.* H. 1,45. B. 1,17. Ståthållarerummen.

1187. *de Tessin, Johan Ferdinand,* friherre, född 1733, kammarherre hos huset Brandenburg-Onolzbach. Bröstbild fh. i harnesk. H. 0,70. B. 0,65. Gästvåningen.

1188. *de Leuterum,* friherrinna, gift med föregående. Midjebild fv. H. 0,72. B. 0,59. Gästvåningen.

1189. *Ludvig XV,* konung av Frankrike, 1710—1774. Bröstbild, huvud fh., i röd rock, harnesk och mantel. Vävd tapet. Signerad: *M. Vanloo P:xit 1760. Cozette (fec)it 1771.* H. 0,80. B. 0,65. Drottningens gula salong.

1190. *Maria Leczinska,* 1703—1768, gift med konung Ludvig XV av Frankrike. Höftbild fh. Tillskriven *C. van Loo.* H. 1,04. B. 0,82. Övre förmaket.

1191. *Tilas, Olov,* 1719—1790, friherre, överste. Midjebild fh. i harnesk och uniformsrock. Signerad på baksidan: *Joh. J. Streng 1746.* H. 0,78. B. 0,63. Väktargången.

1192. *Sofia Charlotta*, prinsessa av Mecklenburg-Strelitz, 1744—1818, gift med konung Georg III av England. Höftbild sittande fh. Signerad på baksidan: *G. D. Matthieu pinx 1762.* H. 0,91. B. 0,65. Drottningens toalett.

1193. *Vilhelm III*, konung av England, 1650—1702. Höftbild fh. i harnesk. H. 1,28. B. 1,03. Övre förmaket.

1194. *Anna Stuart*, drottning av England, 1665—1714, gift med prins Georg av Danmark. Sittande knäfigur fv. Signerad: *W. Wissing fecit 1684.* H. 1,26. B. 1,02. Övre förmaket.

1195. *Maria II Stuart*, drottning av England, 1662—1694, gift med Vilhelm III av Oranien. Midjebild fv. H. 0,89. B. 0,72. Övre förmaket.

1196. *Maria Stuart*, drottning av Frankrike och Skottland, 1542—1587, gift med Frans II. Bröstbild fh. Kopia efter *F. Zuccaro*. H. 0,72. B. 0,64. Övre förmaket.

1197. *Karl I Stuart*, konung av England, 1600—1649. Bröstbild fv. Kopia efter *A. van Dyck*. H. 0,71. B. 0,64. Övre förmaket.

1198. *Sofia Dorotea*, prinsessa av Braunschweig, 1666—1726, gift med konung Georg I av England. Bröstbild fv. H. 0,73. B. 0,57. Övre förmaket.

1199. *Landskap.* Av drottning *Ulrika Eleonora d. ä. 1682.* H. 0,45. B. 1,38. Kungl. gästvåningen.

1200. *Landskap.* Av drottning *Ulrika Eleonora d. ä.* H. 0,44. B. 1,40. Kungl. gästvåningen.

1201. *Blomsterstycke.* H. 0,49. B. 0,41. Kavaljersflygeln.

1202. *Blomsterstycke.* H. 0,49. B. 0,41. Kavaljersflygeln.

1203. *Adlersparre, Hedvig Kristoffersdotter*, 1729—1815, gift med översten friherre O. Tilas. Midjebild fh. Signerad på baksidan: *Joh. J. Stræng 1746.* H. 0,76. B. 0,63. Gästvåningen.

1204. *Biron, Charles de Gontaut,* hertig de Biron, 1562—1602, fransk krigare. Bröstbild fv. i kyrass och blå dräkt. H. 0,59. B. 0,44. Utländska galleriet.

1205. *de Medem, Anne Charlotte,* 1761—1821, gift med Peter de Biron, hertig av Kurland. Bröstbild fh. i blå dräkt. H. 0,59. B. 0,44. Utländska galleriet.

1206. *Hjort förföljd av hundar.* H. 1,54. B. 2,10. Kavaljersflygeln.

1207. *Stor vit hund.* H. 1,46. B. 2,09. Kavaljersflygeln.

1208. *Hund i landskap.* Signerad: *G. Camphuisen.* H. 1,40. B. 1,74. Utländska galleriet.

1209. *Okänd dam* från 1700-talets förra hälft. Höftbild fv. Av *Pierre Subleyras.* H. 0,82. B. 0,64. Gästvåningen.

1210. *En Karl XI tillhörig svart häst.* Se n:r 122—135, 1219, 1593—1595. Av *D. Kl. Ehrenstrahl 1680.* H. 2,70. B. 2,75. Teatervåningen.

1211. *William Fredrik,* hertig av Gloucester, 1776—1834. Gravyr. H. 0,53. B. 0,45. Ståthållarerummen.

1212. *Elisabet,* drottning av England, 1533—1603. Midjebild fv. Daterad 1563. H. 0,79. B. 0,58. Vasasalen.

1213. *Cromwell, Oliver,* 1599—1658, lordprotektor i England. Bröstbild fv. i rustning. Av eller efter *R. Walker.* H. 0,75. B. 0,60. Övre förmaket.

1214. *Karl X,* konung av Frankrike, 1757—1836. Midjebild fh. i kröningsdräkt. H. 0,85. B. 0,72. Ståthållarerummen.

1215. *Vilhelmina Charlotta,* prinsessa av Hessen-Kassel, 1695—1722. Midjebild fh. i vit klänning och blå robe. H. 0,70. B. 0,55. Gästvåningen.

1216. *Maria av Medici*, hertiginna av Toskana, 1575—1642, gift med konung Henrik IV av Frankrike. Helfigur fv. Av *J. Sustermans.* H. 1,98. B. 1,12. Övre förmaket.

1217. *Anna Maria*, prinsessa av Spanien, 1601—1666, gift med konung Ludvig XIII av Frankrike, och hennes söner: *Ludvig (XIV)*, 1638—1715, och *Filip I*, hertig av Orléans, 1640—1701. Helfigurer. H. 2,62. B. 2,10. Gustav III:s arbetsrum.

1218. *Okänd furstinna* från omkr. 1750. Sittande knäfigur fv. H. 1,01. B. 0,83. Utländska galleriet.

1219. *En Karl XI tillhörig häst kallad »Frisk».* Se n:r 122—135, 1210, 1593—1595. Av *D. Kl. Ehrenstrahl 1689.* H. 2,75. B. 2,70. Teatervåningen.

1220. *Sofia Kristina*, kurfurstinna av Hannover. Knäbild fv. H. 1,46. B. 1,17. Slottförvaltarens våning.

1221. *Margareta*, prinsessa av Spanien, 1651—1673, gift med kejsar Leopold I. Helfigur fv. H. 2,11. B. 1,37. Utländska galleriet.

1222. *Hedvig Eleonoras kröning.* Allegorisk framställning. Signerad: *J. Ovens f. 1654 mense augusto.* H. 1,05. B. 0,78. Hovmästarinnerummet.

1223. *Georg* (I) Ludvig, konung av England, kurfurste av Hannover, 1660—1727. Helfigur, huvud fh., i kunglig dräkt. Kopia efter *J. Shackleton.* H. 2,40. B. 1,46. Gustav III:s arbetsrum.

1224. *Georg II*, konung av England, 1683—1760. Helfigur fh. i kunglig dräkt. Kopia efter *J. Shackleton.* H. 2,37. B. 1,53. Gustav III:s arbetsrum.

1225. *Vilhelmina Karolina*, prinsessa av Brandenburg, 1683—1737, gift med föregående. Helfigur fv. Kopia efter *E. Seeman.* H. 2,39. B. 1,50. Gustav III:s arbetsrum.

1226. *Anna,* prinsessa av Danmark, 1574—1619, gift med konung Jakob I av Skottland och England. Helfigur fv. H. 1,85. B. 1,18. Utländska galleriet.

1227. *Karikatyr av reformatorn Johannes Calvin,* (1509—1564). Ansiktet sammansatt av fåglar och fiskar. Efter *Archimboldo.* H. 0,64. B. 0,51. Kuriosarummet.

1228. *Wrangel, Karl Gustav,* 1613—1676, greve, riksråd, fältmarskalk. Midjebild fh. i rustning och fältbindel. Av *A. Wuchters.* H. 1,07. B. 0,77. Svenska galleriet.

1229. *Brahe, Per d. y.,* 1602—1680, greve, riksråd, riksdrots. Bröstbild fh. i vit dräkt och axelgehäng. H. 0,66. B. 0,52. Nedre förstugan.

1230. *Arkadiskt landskap.* Av drottning *Ulrika Eleonora d. ä. 1682* på Kungsör. H. 0,84. B. 1,09. Teaterförstun.

1231. *Herdarnas tillbedjan.* Broderi. H. 0,17. B. 0,15. Nedre halvvåningen.

1232. *Landskap.* Pennteckning av hertig *Karl (XIII)* vid 5 års ålder. H. 0,12. B. 0,16. Nedre halvvåningen.

1233. *Kristus törnekrönt och gisslad.* Teckning av *Hans Wechter, Erfurt.* H. 0,24. B. 0,19. Nedre halvvåningen.

1234. *Pastoral.* Tuschteckning efter *Rottenbourg.* H. 0,18. B. 0,21. Prinsessans förrum.

1235. *Landskap.* Gravyr, utförd 1763 av *Gustav III.* H. 0,16. B. 0,20. Prinsessans förrum.

1236. *Landskap* i blyerts, utfört 1760 av hertig *Fredrik Adolf.* H. 0,19. B. 0,20. Prinsessans förrum.

1237. *Landskap* i lavyr, utfört av hertig *Karl (XIII).* H. 0,16. B. 0,26. Prinsessans förrum.

1238. *Landskap* i lavyr, utfört 1761 av hertig *Karl (XIII).* H. 0,16. B. 0,20. Prinsessans förrum.

1240. *Landskap* i rödkrita. H. 0,24. B. 0,17. Prinsessans förrum.

1241. *Gustav I*, konung av Sverige, 1490—1560. Bröstbild fh. H. 0,82. B. 0,66. Slottsförvaltarens våning.

1242. *Landskap från södern.* Blyertsteckning 1761 av hertig *Fredrik Adolf.* H. 0,27. B. 0,43. Prinsessans förrum.

1243. *Karl X Gustav*, konung av Sverige, 1622—1660. Ryttarbild i hatt, harnesk och kyller. H. 1,07. B. 0,98. Konseljrummet.

1244. *Karl XII*, konung av Sverige, 1682—1718. Midjebild fh. Malad i Altranstädt 1707, sannolikt av *David Swartz.* H. 0,82. B. 0,65. Hovmästarinnerummet.

1245. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697. Midjebild, huvud fv., i kyller. Signerad: *Original fecit D. K. Ehrenstrahl.* På baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1685.* H. 1,06. B. 0,82. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1246. *Gustav II Adolf*, konung av Sverige, 1594—1632. Bröstbild fh. Av *D. v. Cöln 1734.* H. 0,80. B. 0,65. Ståthållarflygeln.

1247. *Oxenstierna, Axel*, 1583—1654, greve, rikskansler. Kopparstick av *Sebastian Furck.* H. 0,26. B. 0,18. Nedre halvvåningen.

1248. *Fregatten Eugenie* den 15 augusti 1830. Litografi av *G. Söderberg.* H. 0,35. B. 0,47. Nedre halvvåningen.

1249. *Okänd man* möjligen *Johan Adolf*, hertig av Holstein-Plön, 1634—1704. Höftbild fh. i kyller och halvrustning. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,38. B. 1,20. Kronprinsrummen.

1250. *Johan Georg*, hertig av Holstein-Gottorp, biskop i Lübeck, 1638—1655. Knäfigur fv. i brun dräkt och blått draperi. H. 1,37. B. 1,20. Kronprinsrummen.

1251. *Johan Kasimir*, pfalzgreve av Zweibrücken, 1589—1652. Midjebild fh. i kalott och svart dräkt. H. 1,03. B. 0,80. Kronprinsrummen.

1252. *Katarina*, prinsessa av Sverige, 1584—1638, gift med föregående. Höftbild fv. Tillskriven *J. H. Elbfas*. H. 1,03. B. 0,80. Kronprinsrummen.

1253. *Kristina*, prinsessa av Sachsen-Weissenfels, 1656—1698, gift med hertig August Fredrik av Holstein-Gottorp. Oval bröstbild fv. H. 0,79. B. 0,67. Kronprinsrummen.

1254. *Fredrik IV*, hertig av Holstein-Gottorp, 1671—1702. Ryttarbild i harnesk och livrock. Signerad: *D. Klöcker Ehrenstrahl*. H. 2,50. B. 2,58. Kronprinsrummen.

1255. *August Fredrik*, hertig av Holstein-Gottorp, 1646—1705. Oval bröstbild fh. i rustning och mantel. H. 0,77. B. 0,67. Kronprinsrummen.

1256. *Maria Elisabet*, prinsessa av Holstein-Gottorp, abbedissa i Quedlingburg, 1678—1755. Oval bröstbild fh. H. 0,82. B. 0,67. Kronprinsrummen.

1257. *Karl Vilhelm*, markgreve av Baden-Durlach, 1679—1738. Höftbild fv. i kyller och harnesk. Signerad: *Fecit D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,83. B. 0,67. Kronprinsrummen.

1258. *Kristian Albrekt*, hertig av Holstein-Gottorp, 1641—1694. Höftbild fh. i romersk dräkt. H. 1,45. B. 1,20. Kronprinsrummen.

1259. *Fredrika Amalia*, prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med föregående. Höftbild fv. H. 1,45. B. 1,20. Kronprinsrummen.

1260. *Anna Dorotea*, prinsessa av Holstein-Gottorp, abbedissa i Quedlingburg, 1640—1713. Oval bröstbild fv. H. 0,79. B. 0,67. Kronprinsrummen.

1261. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697. Ryttarbild i kyller. Signerad: *Dav. Klöcker* (Ehrenstrahl) *fecit 1672*. H. 2,58. B. 2,53. Kronprinsrummen.

1262. *Hedvig Eleonora*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Oval midjebild vp. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,72. B. 0,59. Kronprinsrummen.

1263. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med hertig Fredrik IV av Holstein-Gottorp. Oval bröstbild fh. H. 0,72. B. 0,59. Kronprinsrummen.

1264. *Maria Elisabet*, prinsessa av Sachsen, 1610—1684, gift med hertig Fredrik III av Holstein-Gottorp. Sittande knäfigur fv. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,37. B. 1,20. Kronprinsrummen.

1265. *Fredrik III*, hertig av Holstein-Gottorp, 1597—1659. Sittande knäfigur fh. i guldtygsdräkt och mantel. Signerad: *årgenal D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,52. B. 1,20. Kronprinsrummen.

1266. *Karl X Gustav*, konung av Sverige, 1622—1660. Helfigur fh. i kunglig dräkt. Från *D. Kl. Ehrenstrahls* ateljé. H. 2,40. B. 1,63. Kronprinsrummen.

1267. *Karl XII*, konung av Sverige, 1682—1718. Helfigur fh., i blå uniform. Signerad: *D. Krafft pinx.* H. 2,49. B. 1,65. Fröken Dübens kammare.

1268. *Fredrika Amalia*, prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med hertig Kristian Albrekt av Holstein-Gottorp, *med tre av sina barn.* Knäfigurer. Av *Jurian Ovens.* H. 1,30. B. 1,60. Hedvig Eleonoras förmak.

1269. *Peter III*, kejsare av Ryssland, 1728—1762, hans gemål *Katarina (II)*, 1729—1796, och deras son *Paul (I)*, 1754—1801. Helfigurer. Signerad på baksidan: *Peint par Rosine Mathieu née Lisiewska A:o 1756.* H. 2,10. B. 1,45. Drottningens toalett.

1270. *Johan II Kasimir Vasa*, konung av Polen, 1609—1672. Helfigur fh. i svart dräkt och kappa. H. 2,21. B. 1,39. Utländska galleriet.

1271. *Peter I,* kejsare av Ryssland, 1672—1725. Midjebild fv. i rustning och mantel. Vävd tapet efter *K. de Moor.* H. 0,94. B. 0,64. Drottningens toalett.

1272. *Tamerlan,* 1336—1405, mongolisk världshärskare. Bröstbild fv. H. 0,87. B. 0,69. Ståthållarerummen.

1273. *Johan II Kasimir Vasa,* konung av Polen, 1609—1672. Helfigur fh. i röd fotsid dräkt och svart mantel. H. 2,10. B. 1,54. Övre förmaket.

1274. *Elisabet,* kejsarinna av Ryssland, 1710—1762. Midjebild fv. H. 0,87. B. 0,68. Ståthållarerummen.

1275. *Selim III,* sultan, 1761—1808. Bröstbild fv. H. 0,33. B. 0,25. Ståthållarerummen.

1276. *Jussuf Pascha,* storvizir. Bröstbild fv. H. 0,33. B. 0,25. Ståthållarerummen.

1277. *Ali Pascha,* bey i Algier. Midjebild fh. H. 0,72. B. 0,62. Ståthållarerummen.

1278. *Fredrik IV,* hertig av Holstein-Gottorp, 1671—1702. Midjebild fv. i kyrass och gult kyller. Av *D. Kock* efter *D. von Krafft.* H. 0,80. B. 0,63. Fröken Dübens kammare.

1279. *Fredrika Amalia,* prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med hertig Kristian Albrekt av Holstein-Gottorp. Bröstbild, huvud fh. Signerad: *Original fecit D. K. Ehrenstrahl.* H. 0,80. B. 0,63. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1280. *Fredrik August II,* »August den starke», konung av Polen, 1670—1733. Höftbild fh. i rustning och mantel. Signerad på baksidan: *Copié par Silvestre d'apres l'original peint par luy même.* H. 1,46. B. 1,12. Övre förmaket.

1281. *August Fredrik,* hertig av Holstein-Gottorp, 1646—1705. Midjebild fh. i guldtygsdräkt. Signerad: *J. Ovens f.* H. 0,69. B. 0,57. Hedvig Eleonoras förmak.

1282. *Kristian Albrekt,* hertig av Holstein-Gottorp, 1641 – 1694. Bröstbild fh. i guldtygsdräkt. Signerad: *J. Ovens f.* H. 0,70. B. 0,56. Hedvig Eleonoras förmak.

1283. *Augusta Maria,* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1649—1728, gift med hertig Fredrik VII av Baden-Durlach. Såsom barn. Bröstbild fv. Signerad: *J. Ovens f.* H. 0,67. B. 0,56. Hedvig Eleonoras förmak.

1284. *Anna Dorotea,* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1640 —1713. Såsom flicka. Bröstbild fv. Signerad: *J. Ovens f.* H. 0,69. B. 0,57. Hedvig Eleonoras förmak.

1285. *Magdalena Sibilla,* prinsessa av Holstein-Gottorp, 1631—1719, gift med hertig Gustav Adolf av Mecklenburg. Såsom ung. Bröstbild fh. Signerad: *J. Ovens f.* H. 0,70. B. 0,57. Hedvig Eleonoras förmak.

1286. *August III,* konung av Polen, 1696—1763, såsom kronprins. Höftbild fv. i rustning och mantel. Signerad på baksidan: *Copié par Silvestre d'apres l'original peint par luy même.* H. 1,48. B. 1,12. Övre förmaket.

1287. *Johanna Elisabet,* hertiginna av Holstein-Gottorp, 1712—1760, gift med hertig Kristian August av Anhalt—Zerbst. Sittande knäbild fv. Signerad på baksidan: *Original peint par Ant. Pesne.* H. 1,42. B. 0,60. Utställd i Nationalmuseum.

1288. *Stanislaus Leczinsky,* konung av Polen, 1677—1766. Höftbild fv. i svensk uniform. Av *D v. Krafft.* H. 1,46. B. 1,19. Ståthållarerummen.

1289. *Peter II,* kejsare av Ryssland, 1715—1730. Bröstbild fh. i harnesk och mantel. H. 0,82. B. 0,67. Ståthållarerummen.

1290. *Paul I,* kejsare av Ryssland, 1754—1801. Bröstbild fv. i uniform. H. 0,81. B. 0,65. Ståthållarerummen.

1291. *Natalia Alexiewna*, prinsessa av Hessen-Darmstadt, 1755—1776, gift med föregående i hans första gifte. Sittande midjebild fv. Kopia efter *A. Roslin*. H. 0,83. B. 0,67. Drottningens toalett.

1292. *Anna*, prinsessa av Polen, 1699—1717. Midjebild fv. Signerad på baksidan: *J. Starbus pintz*. H. 0,79. B. 0,63. Ståthållarerummen.

1293. *Katarina Opalinska*, född 1680, gift med konung Stanislaus Leczinsky av Polen. Bröstbild fv. Signerad på baksidan: *J. Starbus pintz*. H. 0,79. B. 0,64. Ståthållarerummen.

1294. *Fredrik*, hertig av Holstein-Gottorp, 1635—1654. Bröstbild fh. i guldtygsdräkt och axelgehäng. Signerad: *J. Ovens f*. H. 0,70. B. 0,60. Hedvig Eleonoras förmak.

1295. *Maria Elisabet*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1634—1665, gift med hertig Ludvig VI av Hessen-Darmstadt. Såsom flicka. Bröstbild fv. Signerad: *J. Ovens f*. H. 0,70. B. 0,58. Hedvig Eleonoras förmak.

1296. *Hedvig Eleonora*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Såsom ung. Bröstbild fv. Signerad: *J. Ovens f*. H. 0,69. B. 0,56. Hedvig Eleonoras förmak.

1297. *Alexei Mickailowitsch*, kejsare av Ryssland, 1630—1676. Höftbild fh. i tsardräkt. H. 1,36. B. 1,07. Ståthållarerummen.

1298. *Augusta Maria*, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1649—1728, gift med hertig Fredrik VII av Baden-Durlach. Såsom ung. Knäfigur fv. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,46. B. 1,19. Galleriet.

1299. *Fredrik*, hertig av Holstein-Gottorp, 1635—1654. Knäfigur fh. Lilas dräkt, rött draperi. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,36. B. 1,17. Galleriet.

1300. *Maria Elisabet,* prinsessa av Sachsen, 1610—1684, gift med hertig Fredrik III av Holstein-Gottorp. Knäbild fv. H. 1,03. B. 0,80. Vasasängkammaren.

1301. *Kristian August,* hertig av Holstein-Gottorp, 1673—1726. Höftbild fh. i kyller och harnesk. Signerad: *Original Fecit D. Klöker Ernstral.* H. 1,45. B. 1,20. Galleriet.

1302. *Kristian Albrekt,* hertig av Holstein-Gottorp, 1641—1694. Knäfigur fv. i halvrustning och draperi. Signerad: *David Klöker* (Ehrenstrahl) *fecit A:o 1663.* H. 1,40. B. 1,22. Galleriet.

1303. *Fredrik III,* hertig av Holstein-Gottorp, 1597—1659, och hans gemål *Maria Elisabet,* prinsessa av Sachsen, 1610—1684. Helfigurer. H. 1,03. B. 0,79. Vasasängkammaren.

1304. *Johan Adolf,* hertig av Holstein-Gottorp, 1575—1616, och hans gemål *Augusta,* prinsessa av Danmark, 1580—1639. Helfigurer. H. 1,01. B. 0,79. Vasasängkammaren.

1305. *Johan Adolf,* hertig av Holstein-Gottorp, 1575—1616. Helfigur fh. i svart dräkt. Daterad 1601. H. 2,08. B. 1,30. Konungens sängkammare.

1306. *Augusta,* prinsessa av Danmark, 1580—1639, gift med föregående. Helfigur fv. Daterad 1601. H. 2,11. B. 1,29. Konungens sängkammare.

1307. *Karl X Gustav,* konung av Sverige, 1622—1660. Höftbild fh. i rustning. Kopia efter *Abraham Wuchters.* H. 1,06. B. 0,82. Deponerad i Länsresidenset, Malmö.

1308. *Ananasväxt i en kruka.* Av *D. von Cöln.* H. 1,49. B. 1,15. Kavaljersflygeln.

1309. *Adolf,* hertig av Holstein-Gottorp, 1526—1586. Helfigur fh. i halvrustning och pluderhosor. Daterad 1586. H. 2,14. B. 1,08. Konungens sängkammare.

1310. *Kristina*, prinsessa av Hessen-Kassel, 1543—1604, gift med föregående. Helfigur fv. H. 2,14. B. 1,08. Konungens sängkammare.

1311. *August*, kurfurste av Sachsen, 1526—1586, och hans gemål *Anna*, prinsessa av Danmark, 1532—1585. Helfigurer. H. 1,03. B. 0,79. Vasakabinettet.

1312. *Peter III*, kejsare av Ryssland, 1728—1762. Bröstbild fh. i uniform. H. 0,60. B. 0,47. Ståthållarerummen.

1313. *Karta över Sverige* från Fredrik I:s tid. Teckning av *G. V. v. Höpken*. H. 0,31. B. 0,21. Nedre halvvåningen.

1314. *Två hundar och två papegojor*. Gouache signerad: *P. Thelott 1724*. H. 0,19. B. 0,23. Nedre halvvåningen.

1315. *Allegori. Fidelitas:* kvinna hållande nyckel och ring. Av *D. Kl. Ehrenstrahl 1678*. H. 1,47. B. 1,22. Deponerad i Kungl. Kammarrätten, Stockholm.

1316. *Allegori. Justitia:* kvinna med »fasces», lager och palmkvist. Av *D. Kl. Ehrenstrahl 1679*. H. 1,45. B. 1,22. Deponerad i Kungl. Kammarrätten, Stockholm.

1317. *Medevi surbrunn 1688*. Tuschteckning signerad: *P. Thelott 1724*. H. 0,21. B. 0,33. Nedre halvvåningen.

1318. *Stockholm* vid slutet av 1500-talet. Kopparstick. H. 0,23. B. 0,33. Nedre halvvåningen.

1319. *Landskap*. Kritteckning. Signerad: *N. Cedercreutz fecit*. H. 0,10. B. 0,14. Nedre halvvåningen.

1320. *Madonna med barnet*. Rödkritsteckning av drottning *Hedvig Elisabet Charlotta* efter engelsk gravyr. H. 0,25. B. 0,19. Prinsessans förrum.

1322. *Gustav IV Adolf*, konung av Sverige, 1778—1837, såsom barn. Bröstbild. Grisaillemålning på glas. H. 0,28. B. 0,21. Nedre halvvåningen.

1323. *Peter I*, kejsare av Ryssland, 1672—1725. Midjebild fh. i harnesk och hermelinsmantel. Miniatyr. H. 0,10. B. 0,08. Garderoben vid drottningens toalett.

1324. *Gustav III*, konung av Sverige, 1746—1792, såsom barn. Helfigur fv. i blå rock. Miniatyr av *N. Lafrensen d. ä.* efter *G. Lundberg*. H. 0,12. B. 0,09. Garderoben vid drottningens toalett.

1325. *Fredrik I*, konung av Sverige, 1676—1751. Helfigur fv. i halvrustning och mantel. Miniatyr av *C. D. Ehrenpreus*. H. 0,14. B. 0,09. Drottningens gröna salong.

1326. *Gustav II Adolf*, konung av Sverige, 1594—1632. Bröstbild fh. i svart dräkt och spetskrage. Miniatyr. H. 0,05. B. 0,04. Drottningens gröna salong.

1327. *Lais slott*, svenskt högkvarter. Planritning. H. 0,21. B. 0,31. Nedre halvvåningen.

1328. *Liggande boskap*. Oljemålning, sannolikt av friherrinnan *Palmfeldt*, f. *v. Grisheim* (se följande). H. 0,31. B. 0,41. Nedre halvvåningen.

1329. *Italiensk boskapsdrift*. Signerad: *Ernestina Grisheim pinxit 1736* (sedermera friherrinna *Palmfeldt*). H. 0,31. B. 0,40. Nedre halvvåningen.

1330. *Georg*, hertig av Sachsen, 1471—1539. Bröstbild fv. i hermelinsmantel. H. 0,27. B. 0,22. Utländska galleriet.

1331. *Ulrik*, hertig av Mecklenburg, 1528—1603. Helfigur fh. i hatt, guldbroderad dräkt och kappa. H. 2,10. B. 1,28. Konungens sängkammare.

1332. *Hårleman, Karl*, 1700—1753, friherre, överintendent. Bröstbild fh. Gobelinvävnad av *P. Hilleström* efter *O. Arenius*. H. 0,60. B. 0,53. Utställd i Nationalmuseum.

1333. *Borgenstierna, Karl*, 1755—1816, generalmajor, ståthållare på Gripsholm. Bröstbild fh. i violett rock. Av *Ulrika Pasch* och *Lorens Pasch d. y.* H. 0,48. B. 0,42. Svenska galleriet.

1334. *Rosenhane, Johan Göransson*, 1571—1624, ståthållare på Nyköpings slott. Bröstbild fh. i svart dräkt och liten spetskrage. Efter *J. H. Elbfas*. H. 0,55. B. 0,46. Nedre förstugan.

1335. *Stjerneld, Adolf Ludvig*, 1755—1835, överkammarherre, ståthållare på Gripsholm. Bröstbild fv. i karusellrustning. Av *J. Björck*. Daterad 1782. H. 0,58. B. 0,47. Svenska galleriet.

1336. *Anna Dorotea*, prinsessa av Holstein-Gottorp, abedissa i Quedlingburg, 1640—1713. Knäfigur fv. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,46. B. 1,20. Galleriet.

1337. *Densamma*. Knäfigur fh. som Diana. Signerad: *D:d K. Ehrenstrahl fecit*. H. 1,46. B. 1,22. Galleriet.

1338. *Maria Elisabet*, prinsessa av Holstein-Gottorp, abedissa i Quedlingburg, 1678—1755. Knäfigur fv. Signerad: *Original f. D. Klöker Ernstrahl* (Ehrenstrahl). H. 1,46. B. 1,20. Galleriet.

1339. *Fredrika Amalia*, prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med hertig Kristian Albrekt av Holstein-Gottorp. Signerad: *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,41. B. 1,20. Galleriet.

1340. *Fredrik III*, hertig av Holstein-Gottorp, 1597—1659. Knäfigur sittande fh. i guldtygsdräkt och mantel. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,30. B. 1,16. Vasasängkammaren.

1341. *Fredrik I*, konung av Danmark, 1471—1533. Bröstbild vp. i kunglig dräkt. H. 0,73. B. 0,65. Prinsessans förstuga.

1342. *Kristian August*, hertig av Holstein-Gottorp, 1673—1726. Knäfigur sittande fv. i rustning och mantel. Av *D. v. Krafft*. H. 1,38. B. 1,18. Drottningens gröna salong.

1343. *Fredrika Albertina*, prinsessa av Baden, 1682—1755, gift med föregående. Knäfigur sittande, huvud fv. H. 1,24. B. 1,02. Drottningens gröna salong.

1344. *Maria Elisabet,* prinsessa av Holstein-Gottorp, abbedissa i Quedlingburg, 1678—1755. Bröstbild fh. H. 0,80. B. 0,62. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1345. *Fredrika Amalia,* prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med hertig Kristian Albrekt av Holstein-Gottorp. Bröstbild fv. i guldbrokadklänning och hermelinsmantel. Av *D. v. Krafft.* H. 0,77. B. 0,65. Hovmästarinnerummet.

1346. *Johanna Elisabet,* prinsessa av Holstein—Gottorp, 1712—1760, gift med hertig Kristian August av Anhalt-Zerbst. Bröstbild fv. H. 0,80. B. 0,65. Nedre halvvåningen.

1347. *Anna Dorotea,* prinsessa av Holstein-Gottorp, abbedissa i Quedlingburg, 1640—1713. Bröstbild fv. Av *A. Wuchters.* H. 0,73. B. 0,58. Hedvig Eleonoras förmak.

1348. *Johan Georg,* hertig av Holstein-Gottorp, 1638—1655, såsom gosse. Bröstbild fv. i guldtygsdräkt. Av *J. Ovens.* H. 0,68. B. 0,59. Hedvig Eleonoras förmak.

1349. *Maria Elisabet,* prinsessa av Holstein-Gottorp, abbedissa i Quedlingburg, 1678—1755. Bröstbild fv. H. 0,81. B. 0,64. Utländska galleriet.

1350. *Rysk marknad.* H. 1,20. B. 2,00. Kavaljersflygeln.

1351. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1676—1751, såsom ung. Bröstbild fh. i grå allongeperuk och harnesk. Signerad: *Quitter.* H. 0,83. B. 0,70. Nedre halvvåningen.

1352. *Ulrika Eleonora d. y.,* drottning av Sverige, 1688—1741, gift med föregående. Midjebild fv. Av *D. von Krafft.* H. 0,81. B. 0,64. Slottsförvaltarens våning.

1353. *En dvärg* från omkr. 1630. Helfigur med vinthund, H. 1,43. B. 1,31. Teatervåningen.

1354. *Gosse, som smeker en hund.* Helfigur. Tillskriven *L. Pasch d. ä.* H. 1,36. B. 1,36. Teatervåningen.

1355. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1676—1751. Midjebild fh. i blå guldbroderad hermelinsfodrad rock. Signerad på baksidan: *Mägten fecit. (M. Meytens d. y.).* H. 0,80. B. 0,66. Audienssalen.

1356. *Densamme.* Helfigur. Av *G. E. Schröder.* H. 2,33. B. 1,74. Deponerad i Kungl. Svea Hovrätt, Stockholm.

1357. *Densamme* med gemål, drottning *Ulrika Eleonora d. y.,* 1688—1741, och syster, *Sofia Charlotta,* prinsessa av Hessen-Kassel, 1678—1749. Helfigurer. Signerad på baksidan: *Pinxit David Kock 1728.* H. 1,46. B. 1,23. Teaterförstun.

1358. *Ulrika Eleonora d. y.,* drottning av Sverige, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Bröstbild fv. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,83. B. 0,64. Hovmästarinnerummet.

1359. *Densamma.* Helfigur. Av *G. E. Schröder.* H. 2,40. B. 1,59. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

1360. *Adolf Fredrik,* konung av Sverige, 1710—1771. Helfigur, huvud fh., i kunglig dräkt. Av *J. H. Cornelius.* H. 2,61. B. 1,80. Drottningens gröna salong.

1361. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718. Bröstbild. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,82. B. 0,63. Deponerad i Riksdagshuset, Stockholm.

1362. *Hedvig Sofia,* prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med hertig Fredrik IV av Holstein. Sittande knäbild fh. H. 1,47. B. 1,20. Slottsförvaltarens våning.

1363. *Gustav,* prins av Sverige, 1683—1685. Efter *N. Millichs* byst. Signerad: *C. v. Meulen f. 1686.* H. 0,60. B. 0,48. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1364. *Ulrik,* prins av Sverige, 1684—1685. Efter *N. Millichs* byst. Signerad: *C. M. 1686* (C. v. Meulen.). H. 0,63. B. 0,51. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1365. *Karl XI med familj:* hans mor *Hedvig Eleonora,* gemål *Ulrika Eleonora d. ä.,* barn *Hedvig Sofia* och *Karl (XII)* samt faster *Maria Eufrosyna.* Helfigurer. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 2,59. B. 2,28. Konseljrummet.

1366. *Adolf Fredrik,* konung av Sverige, 1710—1771. Höftbild fv. i uniform, harnesk och mantel. Signerad: *Original peint par Pesne 1743.* H. 1,45. B. 1,14. Drottningens sängkammare.

1367. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med föregående. Knäbild fv. i svart klänning. Av *A. Pesne.* H. 1,46. B. 1,14. Prinsessans sängkammare.

1368. *Karl X Gustav,* konung av Sverige, 1622—1660. Sittande knäbild fh. Från *D. Kl. Ehrenstrahls* ateljé. H. 1,45. B. 1,17. Slottsförvaltarens våning.

1369. *Ulrika Eleonora d. ä.,* svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI. Knästycke fv. i guldbroderad vit klänning. Av *Abraham Wuchters.* H. 1,49. B. 1,19. Hedvig Eleonoras förstuga.

1370. *Gustav III,* konung av Sverige, 1746—1792. Bröstbild fv. i guldstickad röd rock, serafimerordens band. Av *L. Pasch d. y.* H. 0,75. B. 0,58. Kungl. gästvåningen.

1371. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1676—1751. Bröstbild fv. H. 0,86. B. 0,66. Slottsförvaltarens våning.

1372. *Karl (XIII),* konung av Sverige, såsom hertig, 1748—1818. Bröstbild fv. i dragonuniform. Signerad: *Krafft 1772.* (P. Krafft d. ä.). H. 0,69. B. 0,53. Drottningens gula salong.

1373. *Hedvig Elisabet Charlotta,* svensk drottning, prinsessa av Holstein, 1759—1818, gift med föregående. Bröstbild fv. Pastell. H. 0,68. B. 0,54. Kungl. gästvåningen.

1374. *Genre,* uppgiven föreställa Gustav II Adolf och Ebba Brahe. Knäbild. H. 0,83. B. 0,60. Kuriosarummet.

1375. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Sittande midjebild, huvud fv. Signerad på baksidan: *L. Pasch jun. pinx 1768.* H. 0,76. B. 0,64. Drottningens gula salong.

1376. *Gustav II Adolf,* konung av Sverige, 1594—1632. Bröstbild. H. 0,68. B. 0,63. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

1377. *Maria Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Brandenburg, 1599—1655, gift med föregående. Midjebild fv. H. 0,85. B. 0,68. Oldfruns våning.

1378. *Gustav,* 1683—1685, och *Fredrik,* född och död 1685, Karl XI:s barn. Allegori. Från *D. Kl. Ehrenstrahls* ateljé. (Möjligen av *K. Kenckel).* H. 1,47. B. 1,24. Kanslirummen.

1379. *Karl XI,* konung av Sverige, 1655—1697, såsom barn. Helfigur fh. i fotsid vit dräkt. Signerad: *D:d Klöker fecit A:o 1662.* (Ehrenstrahl). H. 1,46. B. 1,20. Konungens sängkammare.

1380. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718. Midjebild fh. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,83. B. 0,66. Fröken Dübens kammare.

1381. *Gustav* och *Fredrik,* Karl XI:s barn, (se n:r 1378) Allegori. Från *D. Kl. Ehrenstrahls* ateljé. H. 1,46. B.1,23. Oldfruns våning.

1382. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718, såsom barn. Ligger naken och slår på puka. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl pinxit A:o 1684.* H. 0,84. B. 1,08. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1383. *Fredrik I,* konung av Sverige, 1676—1751. Bröstbild. H. 0,85. B. 0,65. Deponerad i Kungl. Kammarrätten, Stockholm.

1384. *Ulrika Eleonora d. y.,* drottning av Sverige, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Såsom barn. Helfigur. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* Daterad 1690. H. 0,84. B. 1,08. Hedvig Eleonoras sängkammare.

1385. *Karl XI,* konung av Sverige, 1655—1697. Bröstbild. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,80. B. 0,63. Deponerad i Statsrådsberedningens lokaler, Stockholm.

1386. *Hedvig Sofia,* prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med hertig Fredrik IV av Holstein-Gottorp. Bröstbild fv. H. 0,81. B. 0,65. Slottsförvaltarens våning.

1387. *Okänd dam.* Bröstbild fh. H. 0.56. B. 0,47. Teatervåningen.

1388. *Ulrika Eleonora d. ä.,* svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI. Midjebild fv. H. 0,74. B. 0,60. Fröken Dübens kammare.

1389. *Karl XII,* konung av Sverige, med sina syskon *Hedvig Sofia, Gustav* och *Ulrik.* Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,44. B. 1,21. Konungens sängkammare.

1390. *Densamme* med sina systrar *Hedvig Sofia* och *Ulrika Eleonora.* Helfigurer. H. 1,41. B. 1,17. Deponerad å Svenska Legationen, Rom.

1391. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Bröstbild fv. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,74. B. 0,59. Fröken Dübens kammare.

1392. *Karl Fredrik (?),* hertig av Holstein-Gottorp, 1700—1739. Bröstbild fh. i grå allongeperuk och gråblå rock. Av *D. v. Krafft.* H. 0,53. B. 0,44. Hovmästarinnerummet.

1393. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med hertig Fredrik IV av Holstein-Gottorp. Höftbild fv. Från *D. Kl. Ehrenstrahls* ateljé. H. 0,74. B. 0,57. Hovmästarinnerummet.

1394. *Lovisa Ulrika*, svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Ung flicka, helfigur fv. i silverbroderad blå dräkt. Av *A. Pesne*. H. 2,12. B. 1,39. Drottningens toalett.

1395. *Fredrik I*, konung av Sverige, 1676—1751, med sin gemål *Ulrika Eleonora d. y.*, 1688—1741, och syster, prinsessan *Sofia Karolina av Hessen*. Helfigurer. Av *D. Kock*. H. 0,56. B. 0,66. Oldfruns våning.

1396. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697. Helfigur till häst. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 2,91. B. 2,73. Deponerad i Kungl. Livregementets Dragoners officersmäss, Stockholm.

1397. *Sofia Magdalena*, svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1746—1813, gift med konung Gustav III. Bröstbild fv. Signerad på baksidan: *Jac. B*(iörck). Kopia efter *G. Lundberg*. H. 0,71. B. 0,54. Kungl. gästvåningen.

1398. *Ulrika Eleonora d. ä.*, svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI, *med två av sina avlidna barn*, vilka såsom änglar hålla kronan över moderns huvud. Helfigur. H. 2,46. B. 1,70. Deponerad i Kungl. Kammarkollegium, Stockholm.

1399. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697. Bröstbild. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,82. B. 0,65. Deponerad i Riksdagshuset, Stockholm.

1400. *Karl August*, svensk tronföljare, hertig av Augustenborg, 1768—1810. Bröstbild fh. Iförd generalsuniform med serafimerband. H. 0,72. B. 0,58. Teatervåningen.

1401. *Ulrika Eleonora d. ä.*, svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI. Bröstbild fh. H. 0,78. B. 0,65. Slottsförvaltarens våning.

1402. *Densamma med två avlidna barn.* Knäbild. Kopia av *D. Kock* efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,51. B. 0,44. Nedre halvvåningen.

1403. *Gustav IV Adolf*, konung av Sverige, 1778—1837, såsom ung gosse. Knäbild fh. Signerad: *P. Krafft* (d. ä.) *1785.* H. 1,06. B. 0,78. Slottsförvaltarens våning.

1404. *Kristian IV*, konung av Danmark, 1577—1648. Helfigur fh. i röd dräkt och kyller. H. 2,08. B. 1,68. Utländska galleriet.

1405. *Ulrik*, 1684—1685, konung Karl XI:s son. Allegorisk framställning av hans död. Från *D. Kl. Ehrenstrahls* ateljé. H. 1,48. B. 1,22. Kanslirummen.

1406. *Hedvig Eleonora*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustav. Sittande knäbild fv. H. 1,45. B. 1,20. Ståthållarflygeln.

1407. *Ulrika Eleonora d. ä.*, svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1656—1693, gift med konung Karl XI, *med sina fyra avlidna barn.* Av *D. Kl. Ehrenstrahl* 1687. H. 1,47. B. 1,23. Oldfruns våning.

1408. *Stenbock, Katarina*, svensk drottning 1535—1621, konung Gustav I:s tredje gemål. Helfigur fv. Svart klänning och vit slöja. Något ändrad kopia efter original å Kolk i Estland. H. 2,00. B. 1,35. Hovmarskalksrummet.

1409. *Allegori: Svea.* Signerad på baksidan: *G. Engelhard Schröder pinxit A:o 1734.* H. 1,38. B. 1,29. Hedvig Eleonoras förstuga.

1410. *Ulrika Eleonora d. y.*, drottning av Sverige, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Knäfigur fv. Av *G. Desmarées*. H. 1,44. B. 1,15. Konseljsalen.

1411. *Georg*, prins av Hessen-Kassel, 1691—1755. Stående höftbild fv. Blå rock och kyrass. Av *H. de Quitter 1721*. H. 1,49. B. 1,16. Galleriet.

1412. *Anna Stuart*, drottning av England, 1665—1714, gift med prins Georg av Danmark. Midjebild fh. i brun sidenklänning. Signerad: *Fecit Dahl.* H. 0,78. B. 0,65. Övre förmaket.

1413. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med hertig Fredrik IV av Holstein-Gottorp. Som 3-årig. Liggande helfigur. Signerad: *D. Klöcker Ehrenstrahl 1684*. H. 0,83. B. 1,06. Hedvig Eleonoras förmak.

1414. *Gustav*, prins av Sverige, 1683—1685. Helfigur i liggande ställning. Av *D. Kl. Ehrenstrahl* 1684. H. 0,79. B. 1,04. Slottsförvaltarens våning.

1415. *Maria Teresia*, tysk kejsarinna, drottning av Böhmen och Ungern, ärkehertiginna av Österrike, 1717—1780. Bröstbild fv. H. 0,64. B. 0,50. Slottsförvaltarens våning.

1416. *Ulrika Eleonora d. ä.*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1656—1693, gift med konung Karl XI. Höftbild invid fontän. Grå klänning. Sannolikt av *A. Wuchters*. H. 1,28. B. 1,16. Konungens sängkammare.

1417. *Cecilia Renata*, ärkehertiginna av Österrike, 1611—1644, gift med konung Vladislav IV av Polen. Helfigur fv. Av *P. Danckers de Ry*. H. 2,18. B. 1,38. Utländska galleriet.

1418. *Okänd dam* från 1670-talet, kallad drottning Kristina. Oval bröstbild fh. H. 0,73. B. 0,59. Slottsförvaltarens våning.

1419. *Kristian Albrekt,* hertig av Holstein-Gottorp, 1641—1694. Bröstbild fh. Av *D. v. Krafft.* H. 0,75. B. 0,61. Hedvig Eleonoras förstuga.

1420. *Johan III,* konung av Sverige, 1537—1592. Helfigur. H. 1,95. B. 0,98. Deponerad på Västerås slott.

1421. *Sigismund,* konung av Sverige och Polen, 1566—1632. Helfigur fh. H. 1,99. B. 1,17. Slottsförvaltarens våning.

1422. *Karl XII,* konung av Sverige, med sina systrar *Hedvig Sofia* och *Ulrika Eleonora* såsom barn. Helfigurer. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,46. B. 1,20. Fröken Dübens kammare.

1423. *Ulrika Eleonora d. y.,* drottning av Sverige, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Helfigur. H. 2,26. B. 1,38. Deponerad i Kungl. Kammarrätten, Stockholm.

1424. *Fredrik IV,* hertig av Holstein-Gottorp, 1671—1702, och hans gemål *Hedvig Sofia,* prinsessa av Sverige, 1681—1708. Knäfigurer. Av *D. v. Krafft.* H. 1,48. B. 1,20. Fröken Dübens kammare.

1425. *Ulrika Eleonora d. y.,* drottning av Sverige, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Knäbild. H. 1,43. B. 1,15. Deponerad å Svenska Legationen, Konstantinopel.

1426. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1656—1715, gift med konung Karl X Gustav. Sittande knäbild fv. H. 1,47. B. 1,21. Oldfruns våning.

1427. *Okänd dam,* möjligen prinsessan *Hedvig Sofia av Sverige,* 1681—1708. Bröstbild fh. H. 0,40. B. 0,32. Nedre halvvåningen.

1428. *Drottning Hedvig Eleonoras almanacka.* Kopparstick av *J. C. Böcklin* efter *G. Valentin.* H. 0,32. B. 0,20. Hedvig Eleonoras förmak.

1429. *Håkansson, Olov*, 1695—1769, bondeståndets talman. Bröstbild fv. i blågrå rock. Av *L. Pasch d. y.* H. 0,75. B. 0,60. Väktargången.

1430. *Stenbock, Gustav Olovsson*, död 1571, friherre, riksråd, riksmarsk. Bröstbild fh. H. 0,85. B. 0,73. Kuriosarummet.

1431. *Stenbock, Erik Gustavsson*, friherre, riksråd, fältmarskalk, 1538—sannolikt 1603. Bröstbild fh. i svart dräkt och riksrådsmantel. Kopia från 1700-talets början efter äldre original. H. 0,84. B. 0,73. Astraksalen.

1432. *Stenbock, Gustav Eriksson*, 1575—1629, friherre, riksråd. Bröstbild fh. H. 0,85. B. 0,73. Kuriosarummet.

1433. *von Königsmarck, Otto Vilhelm*, 1639—1688, greve, generalguvernör. Bröstbild fh. i rustning. H. 0,76. B. 0,62. Svenska galleriet.

1434. *Stenbock, Karl Otto*, 1653—1697, greve, riksråd. Midjebild fv. i rustning och riksrådstalar. H. 0,86. B. 0,74. Väktargången.

1435. *Stenbock, Gustav Otto*, 1614—1685, greve, riksamiral. Bröstbild fh. i hermelinsfodrad röd rock och kyrass. H. 0,86. B. 0,74. Väktargången.

1436. *von Königsmarck, Otto Vilhelm*, 1639—1688, greve, generalguvernör. Midjebild fh. i rustning och rött draperi. Efter *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,84. B. 0,64. Väktargången.

1437. *Törnflycht, Olov*, 1680—1737, greve, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Efter *G. E. Schröder*. H. 0,82. B. 0,68. Riksrådssalen.

1438. *Ekeblad, Klas d. ä.*, 1669—1737, greve, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. H. 0,81. B. 0,66. Svenska galleriet.

1439. *Sinclair, Fredrik Karl*, 1723—1776, greve, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Av *L. Pasch d. y.* H. 0,75. B. 0,60. Gästvåningen.

1440. *Tessin, Karl Gustav,* 1695—1770, greve, riksråd. Bröstbild fv. i riksrådsdräkt. Signerad på baksidan: *Arenius pincit 1750.* H. 0,80. B. 0,64. Kungl. gästvåningen.

1441. *Kurck, Knut,* 1622—1690, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Kopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 0,86. B. 0,73. Väktargången.

1442. *Okänd man* från 1600-talets mitt. Midjebild fh. i rustning och fältbindel. H. 0,83. B. 0,68. Utländska galleriet.

1443. *Okänd man* från 1600-talets slut. Bröstbild fv. i harnesk. Tillskriven *M. Mytens d. ä.* H. 0,83. B. 0,67. Utländska galleriet.

1444. *Sparre, Ebba Maria,* 1663—1740, grevinna (enligt tradition). Midjebild fv. i blommig vit dräkt. Av *G. E. Schröder.* H. 0,79. B. 0,62. Gästvåningen.

1445. *Wrangel, Fredrika,* 1728—1788, gift med översten greve Knut Posse. Midjebild, huvud fh., i vit klänning och skär kappa. Av *O. Arenius.* H. 0,77. B. 0,62. Gästvåningen.

1446. *Funck, Gustav,* 1670—1736, friherre, landshövding. Bröstbild fh. i gråblå rock. H. 0,78. B. 0,65. Väktargången.

1447. *Mannerheim, Gustav Henrik,* 1694—1777, friherre, generalmajor. Midjebild fh. i rustning. Av *O. Arenius.* H. 0,81. B. 0,66. Väktargången.

1448. *Hammarsköld, Lorenzo,* 1785—1827, kungl. bibliotekarie, författare. Midjebild vp. i mörk dräkt. Av *R. V. Ekman.* H. 0,26. B. 0,21. Teatervåningen.

1449. *von Lantingshausen, Jakob Albrekt,* 1699—1769, friherre, överståthållare, generallöjtnant. Midjebild fv. i rustning. H. 0,92. B. 0,73. Svenska galleriet.

1450. *Björnstål, Jakob Jonas,* 1731—1779, professor i Lund. Medaljong i gips. H. 0,39. B. 0,39. Kammarfruns rum.

1451. *Isabella,* prinsessa av Portugal, 1503—1529, gift med kejsar Karl V. Bröstbild fv. H. 0,64. B. 0,49. Karl IX:s förmak.

1452. *Maximilian I,* tysk-romersk kejsare, 1459—1519. Bröstbild fh. i kejserlig dräkt. H. 0,64. B. 0,50. Karl IX:s förmak.

1453. *Olivecrantz, Johan Paulinus,* 1633—1707, hovkansler, riksråd. Höftbild fh. i brun livrock och spetshalsduk. Signerad: *D. S. Vaillant f. 1679.* H. 1,21. B. 0,95. Svenska galleriet.

1454. *Finne, Henrik,* 1548—1684, stovaktare. Midjebild fh. i päls. Signerad på baksidan: *Herman Blodistel 1689.* H. 1,01. B. 0,79. Väktargången.

1455. *Badin, Adolf Ludvig Gustav Albert Couchi,* 1747—1822, Lovisa Ulrikas negerbetjänt. Bröstbild fv. i fantasidräkt. Pastell av *G. Lundberg.* Daterad 1775. H. 0,74. B. 0,57. Kungl. gästvåningen.

1456. *Gustav II Adolf,* konung av Sverige, 1594—1632. Bröstbild fh. med lagerkrans, spetskrage och fältbindel. Signerad: *Servatius Cocus fecit A:o 1632.* Utförd i pressat, förgyllt läder. H. 0,38. B. 0,31. Karnapet.

1457. *Drottning Hedvig Eleonoras stamträd.* Miniatyrer av *E. Utterhjelm.* H. 0,65. B. 0,50. Hedvig Eleonoras förmak.

1458. *Sture, Kristina,* 1559—1619, gift med riksrådet Gustav Banér. Midjebild fv. i änkedräkt. H. 0,97. B. 0,74. Astraksalen.

1459. *Filip I,* konung av Kastilien, 1478—1506. Bröstbild fh. i barett och pälsbrämad dräkt. H. 0,64. B. 0,49. Karl IX:s förmak.

1460. *Margareta av Burgund,* gift 1305 med Ludvig av Kastilien. Midjebild fv. H. 0,64. B. 0,49. Karl IX:s förmak.

1461. *Okänd man.* Bröstbild fh. i utländsk uniform. H. 0,63. B. 0,51. Ståthållarerummen.

1462. *Ernst Günther,* hertig av Schleswig-Holstein, 1609—1689. Höftbild fh. i svart dräkt, besatt med guldband och axelgehäng. Daterad 1650. H. 1,06. B. 0,86. Utländska galleriet.

1463. *Karl August,* svensk tronföljare, hertig av Augustenborg, 1768—1810. Bröstbild. Medaljong. H. 0,28. B. 0,22. Kammarfruns rum.

1464. *Densamme.* Bröstbild hp. Gipsmedaljong. Signerad: *C. Enhörning.* H. 0,05. B. 0,05. Garderoben vid drottningens toalett.

1465. *Adolf Fredrik,* konung av Sverige, 1710—1771. Helfigur, huvud fh., i kunglig dräkt. Tillskriven *N. Lafrensen d. ä.* H. 0,20. B. 0,15. Drottningens gröna salong.

1466. *Densamme.* Midjebild fh. i blå rock och mantel. Miniatyr efter *L. Pasch d. y.* H. 0,04. B. 0,06. Drottningens gröna salong.

1467. *Densamme.* Bröstbild fh. i mantel. Miniatyr i emalj av *J. G. Henrichsen.* H. 0,03. B. 0,03. Drottningens gröna salong.

1468. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med föregående. Helfigur, huvud fv., i kunglig dräkt. Miniatyr. Av *N. Lafrensen d. ä.* H. 0,20. B. 0,15. Drottningens gröna salong.

1469. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718. Helfigur, huvud fh., i uniform. Miniatyr. Av *N. Lafrensen d. ä.* efter *D. v. Krafft.* H. 0,19. B. 0,14. Drottningens gröna salong.

1471. *Karl IX,* konung av Sverige, 1550—1611. Bröstbild på trä. H. 0,19. B. 0,15. Nedre halvvåningen.

1472. *Erik XIV,* konung av Sverige, 1533—1577. Bröstbild på trä. H. 0,19. B. 0,15. Nedre halvvåningen.

1473. *Gustav III,* konung av Sverige, 1746—1792. Midjebild fh. i svarta och röda svenska dräkten. Miniatyr. Signerad: *Gillberg pinx. 1786.* H. 0,12. B. 0,09. Drottningens gröna salong.

1474. *Densamme.* Bröstbild hp. Medaljongbild i vit massa, signerad: *Benedetto Mastrellini fecit.* H. 0,09. B. 0,07. Garderoben vid drottningens toalett.

1475. *Densamme.* Midjebild fh. i violett dräkt och kappa. Miniatyr av *C. Höyer.* H. 0,08. B. 0,06. Drottningens gröna salong.

1476. *Gustav IV Adolf,* konung av Sverige, 1778—1837, såsom barn. Bröstbild hp. Gipsmedaljong. H. 0,10: B. 0,10. Garderoben vid drottningens toalett.

1477. *Densamme.* Medaljbild hp. Av *J. G. Wickman.* H. 0,07. B. 0,07. Garderoben vid drottningens toalett.

1478. *Ferdinand IV,* konung av Neapel, 1751—1825, och hans gemål *Maria Carolina,* ärkehertiginna av Österrike, 1752—1814. Bröstbilder hp. Medalj i vit massa. H. 0,06. B. 0,06. Garderoben vid drottningens toalett.

1479. *Gregorius XVI,* 1765—1846, påve. Bröstbild hp. Medaljong i vit benmassa. H. 0,07. B. 0,05. Garderoben vid drottningens toalett.

1480. *Pius VI,* 1717—1799, påve. Bröstbild hp. Gipsmedaljong. H. 0,05. B. 0,05. Garderoben vid drottningens toalett.

1481. *Nordenhjelm, Anders,* 1633—1694, professor. Bröstbild fv. i blågrå rock och rött draperi. Miniatyr. H. 0,03. B. 0,02. Drottningens gröna salong.

1482. *Fredrik Vilhelm II,* konung av Preussen, 1744—1797. Knäfigur sittande fv. i grön broderad rock. Miniatyr signerad: *König P. D. Roi.* H. 0,11. B. 0,11. Drottningens gröna salong.

1483. *Fredrik Vilhelm III,* konung av Preussen, 1770—1840. Bröstbild fh. i uniform. Miniatyr signerad: *L. H. R. 1814.* (L. H. Roos). H. 0,06. B. 0,06. Drottningens gröna salong.

1484. *Tessin, Karl Gustav,* 1695—1770, greve, riksråd. Bröstbild fv. i riksrådsdräkt. Miniatyr av *N. Lafrensen d. ä.* efter *G. Lundberg.* H. 0,05. B. 0,07. Drottningens gröna salong.

1485. *Charlotta av Preussen,* hertiginna av Braunschweig. Bröstbild fh. Miniatyr. H. 0,03. B. 0,03. Drottningens gröna salong.

1486. *Hedvig Elisabet Charlotta,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1759—1818, gift med konung Karl XIII. Bröstbild fh. Miniatyr av *G. Andersson.* H. 0,04. B. 0,03. Drottningens gröna salong.

1487. *von Fersen, Axel d. y.,* 1755—1810, greve, riksmarskalk. Bröstbild fh. i hermelinsmantel. Miniatyr signerad: *Le Monnier.* H. 0,07. B. 0,07. Drottningens gröna salong.

1488. *Gyllenborg, Gustav Fredrik,* 1731—1808, greve, kansliråd, skald. Bröstbild fv. i blå rock. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,66. B. 0,52. Svenska galleriet.

1489. *Gottsman, Anna Margareta,* 1748—1821, gift med föregående. Höftbild fv. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,67. B. 0,52. Gästvåningen.

1490. *de Gergy, Antoinette Thérèse,* 1707—1767, gift med Louis de Cardevac, markis d'Havrincour. Höftbild fh. Kopia av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,64. B. 0,52. Gästvåningen.

1491. *Klemens XII,* 1652—1740, påve. Bröstbild fh. H. 0,84. B. 0,72. Kanslirummen.

1492. *Paul V,* 1552—1621, påve. Bröstbild fv. H. 0,84. B. 0,70. Kanslirummen.

1493. *Klemens XI,* 1649—1721, påve. Bröstbild fh. H. 0,85. B. 0,73. Kanslirummen.

1494. *Gregorius XV,* 1554—1623, påve. Bröstbild fh. H. 0,85. B. 0,71. Kanslirummen.

1495. *Innocentius XIII,* 1655—1724, påve. Bröstbild fh. H. 0,85. B. 0,73. Kanslirummen.

1496. *Klemens VIII,* 1536—1605, påve. Bröstbild fv. H. 0,84. B. 0,71. Kanslirummen.

1497. *Alexander VIII*, 1610—1691, påve. Bröstbild fv. H. 0,85. B. 0,74. Kanslirummen.

1498. *Klemens XIV*, 1705—1774, påve. Bröstbild fh. H. 0,65. B. 0,50. Kanslirummen.

1499. *Ferdinand II av Medici*, hertig av Toskana, 1610—1670, såsom ung. Bröstbild fv. i svart och röd dräkt, stor pipkrage. H. 0,64. B. 0,49. Utländska galleriet.

1500. *Rothovius, Isak Birger*, 1572—1652, biskop i Åbo. Bröstbild fh. H. 0,88. B. 0,72. Teatervåningen.

1501. *Sergel, Johan Tobias*, 1740—1814, bildhuggare, professor. Medaljbild hp. H. 0,04. B.0, 04. Garderoben vid drottningens toalett.

1502. *Katarina II*, kejsarinna av Ryssland, 1729—1796, Som Minerva. Bröstbild hp. Medaljongbild. H. 0,06. B. 0,04. Garderoben vid drottningens toalett.

1503 a. *Gustav III*, konung av Sverige, 1746—1792. Bröstbild fh. Miniatyr. H. 0,03. B. 0,03. Drottningens gröna salong.

b. *Adolf Fredrik*, konung av Sverige, 1710—1771, och hans gemål *Lovisa Ulrika*, prinsessa av Preussen, 1720—1782. Båda bröstbild hp. Miniatyr. H. 0,01. B. 0,01. Drottningens gröna salong.

c. *Adolf Fredrik*, konung av Sverige, 1710—1771. Bröstbild fh. Miniatyr. H. 0,02. B. 0,01. Drottningens gröna salong.

1504 a. *Sofia Albertina*, prinsessa av Sverige, 1773—1829, såsom barn. Miniatyr. H. 0,04. B. 0,04. Drottningens gröna salong.

b. *Karl XIII*, konung av Sverige, 1748—1818, såsom barn. Bröstbild fv. i blå rock. Miniatyr. H. 0,02. B. 0,02. Drottningens gröna salong.

1504 c. *Gustav III,* konung av Sverige, 1746—1792. Bröstbild fv. i gul rock. Miniatyr. H. 0,01. B. 0,01. Drottningens gröna salong.

d. *Lovisa Ulrika,* svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Bröstbild vp. Miniatyr. H. 0,01. B. 0,01. Drottningens gröna salong.

1505. *Kaunitz, Wenzel Anton,* 1711—1794, furst von Kaunitz, österrikisk statsman. Bröstbild hp. Wedgewoodporslin. H. 0,07. B. 0,07. Garderoben vid drottningens toalett.

1506. *Fredrik Henrik Ludvig,* prins av Preussen, 1726—1802. Bröstbild fh. i blå rock. Pastell av *J. H. Schmidt,* daterad 1792. H. 0,26. B. 0,22. Fredrik Adolfs våning.

1507. *Dante, Petrarca, Boccaccio, Ariosto och Tasso,* italienska skalder. Medaljbilder. H. 0,17. B. 0,16. Garderoben vid drottningens toalett.

1508. *Lionardo da Vinci, Gallileo Gallilei* och *Michelangelo Buonarotti.* Medaljbilder. H. 0,15. B. 0,16. Garderoben vid drottningens toalett.

1509. *Vilhelm,* hertig av Jülich, Cleve och Berg, 1516—1592. Bröstbild fh. i barett och svart dräkt. H. 0,49. B. 0,34. Karl IX:s förmak.

1510. *Silfverstolpe, Fredrik Samuel,* 1769—1851, överintendent. Bröstbild. Gipsmedaljong. H. 0,67. B. 0,67. Kammarfruns rum.

1512. *Liljehorn, Peter Ulrik,* 1752—1806, general. Bröstbild fv. i generalsuniform. H. 0,70. B. 0,54. Svenska galleriet.

1513. *Gyllenborg, Karl,* 1679—1746, greve, kanslipresident. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Av *L. Pasch d. ä.* H. 0,81. B. 0,66. Riksrådssalen.

1514. *von Seth, Gabriel,* 1690—1774, greve, riksråd. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Av *O. Arenius.* H. 0,79. B. 0,62. Riksrådssalen.

1515. *Wrede, Fabian,* 1694—1768, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,65. Riksrådssalen.

1516. *von Friesendorff, Fredrik,* 1707—1770, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,64. Riksrådssalen.

1517. *von Höpken, Anders Johan,* 1712—1789, greve, riksråd. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Av *F. Brander.* Daterad 1759. H. 0,72. B. 0,56. Riksrådssalen.

1518. *Rudenskjöld, Karl,* 1698—1783, greve, riksråd. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Av *F. Brander.* H. 0,82. B. 0,67. Riksrådssalen.

1519. *Cedercreutz, Herman,* 1684—1754, greve, riksråd. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Signerad på baksidan: *P. Fjellström pinx. 1754* (efter *O. Arenius*). H. 0,80. B. 0,63. Riksrådssalen.

1520. *Palmstierna, Nils,* 1696—1667, friherre, riksråd. Bröstbild fv. i serafimerdräkt. Signerad på baksidan: *Arenius pinx. 1755.* H. 0,78. B. 0,62. Riksrådssalen.

1521. *Cronstedt, Karl,* 1692—1760, friherre, riksråd. Bröstbild fv. i artilleriuniform. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,65. Riksrådssalen.

1522. *Ehrenpreus, Karl Didrik,* 1692—1760, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Signerad på baksidan: *Ansiktet copierat efter H:r Olof Areni original. Positören originahl målat af P. Fiellström 1754.* H. 0,81. B. 0,64. Riksrådssalen.

1523. *Ekeblad, Klas d. y.,* 1708—1771, greve, riksråd. Bröstbild fv. i serafimerdräkt. Tillskriven *F. Brander.* H. 0,80. B. 0,64. Riksrådssalen.

1524. *Broman, Erland,* 1704—1757, friherre, president i Kommerskollegium. Bröstbild fv. i serafimerdräkt. Av *F. Brander* efter *G. Lundberg.* H. 0,80. B. 0,65. Riksrådssalen.

1525. *Benzelstierna, Lars*, 1680—1755, bergsråd. Bröstbild fv. i serafimerdräkt. Tillskriven *F. Brander*. H. 0,82. B. 0,65. Riksrådssalen.

1526. *von Ungern-Sternberg, Mattias Alexander*, 1689—1763, friherre, fältmarskalk. Bröstbild fh. i uniform. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,79. B. 0,64. Riksrådssalen.

1527. *Hårleman, Karl*, 1700—1753, friherre, överintendent. Bröstbild fh. i serafimerdräkt. Signerad på baksidan: *P. Fiellström pinx. 1755*. H. 0,78. B. 0,61. Riksrådssalen.

1528. *Piper, Karl Fredrik*, 1700—1770, greve, president. Bröstbild fv. i serafimerdräkt. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,80. B. 0,64. Riksrådssalen.

1529. *Carleson, Edvard*, 1704—1767, president. Bröstbild fh. i röd rock. Tillskriven *F. Brander*. H. 0,72. B. 0,56. Gästvåningen.

1530. *von Rosen, Gustav Fredrik*, greve, riksråd, 1688—1769. Bröstbild fv. Av *F. Brander* 1761. H. 0,78. B. 0,64. Riksrådssalen.

1531. *Tessin, Karl Gustav*, 1695—1770, greve, riksråd. Bröstbild fv. i serafimerdräkt. H. 0,80. B. 0,65. Riksrådssalen.

1532. *Gyllenborg, Fredrik*, 1698—1759, greve, president. Midjebild fh. i blå rock och mantel. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,80. B. 0,64. Väktargången.

1533. *Klinckowström, Leonard*, 1685—1759, friherre, statssekreterare. Bröstbild fv. i röd rock och draperi. Av *J. H. Scheffel*. Daterad 1755. H. 0,79. B. 0,65. Väktargången.

1534. *Hamilton, Karl Otto*, 1704—1770, friherre, riksråd. Bröstbild fh. i rustning och mantel. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,80. B. 0,65. Väktargången.

1535. *Knape, Olov*, adlad *Strömstierna*, 1664—1730, amiral. Höftbild fh. i blå uniform. Signerad på baksidan: *J. H. Wedekindt pinxit A:no 1715 Göteborg*. H. 0,85. B. 0,67. Teatervåningen.

1536. *Gammal skäggig man.* — Genre i nederländsk art. Målning på trä. H. 0,59. B. 0,45. Teatervåningen.

1537. *Borgia, Lucretia(?),* 1480—1520, gift med 1) Gian Francesco Sforza, 2) Alfons av Bisceglia och 3) Alfons d'Este. Bröstbild i grisaille på trä. Av *nederländsk 1500-talsmästare.* H. 0,25. B. 0,18. Nedre halvvåningen.

1538. *Hedvig Elisabet Charlotta,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1759—1818, gift med konung Karl XIII. Sittande midjebild. Av *Fredrik Westin 1816.* H. 0,84. B. 0,70. Slottsförvaltarens våning.

1539. *Wallin, Johan Olov,* 1779—1839, ärkebiskop. Midjebild fh. i biskopsdräkt. Signerad: *C. W. Nordgren.* Kopia efter *F. Westin.* H. 0,18. B. 0,15. Teatervåningen.

1540. *Lehnberg, Magnus,* 1758—1808, biskop. Midjebild fh. i biskopsdräkt. Kopia av *J. A. Wetterberg* efter *J. Forsslund.* H. 0,19. B. 0,16. Teatervåningen.

1541. *Gustav IV Adolf,* konung av Sverige, 1778—1837, såsom barn. På gunghäst dragen av en page. Signerad: *C. F. v. Breda pinx. A:o 1784.* H. 2,65. B. 2,24. Drottningens toalett.

1542. *Josefina Maximiliana Eugenia Napoleana,* svensk drottning, prinsessa av Leuchtenberg, 1807—1876, gift med konung Oskar I. Bröstbild fh. Signerad på baksidan: *Copia af S. Ad—rre* (Adlersparre) *efter F. Dürck.* H. 0,76. B. 0,65. Prinsessans förmak.

1543. *Napoleon I,* kejsare av Frankrike, 1769—1821. Bröstbild i uniform. H. 0,64. B. 0,54. Ståthållarerummen.

1544. *Bielke, Thure Gabriel,* 1684—1763, greve, riksråd. Bröstbild fh. i kyrass och serafimerorden. Av *Olov Arenius.* H. 0,81. B. 0,64. Väktargången.

1545. *Allegori* över kronprinsessan *Josefinas* ankomst till Sverige. Signerad: *F. W. 1823* (Westin). H. 1,12. B. 1,30. Prinsessans förrum.

1546. *Grupp av fem berömda samtida: Wallin, Johan Olov,* 1779—1839, ärkebiskop, *Tegnér, Esaias,* 1782—1846, biskop, *Berzelius, Jöns Jakob,* 1779—1848, professor, *Geijer, Erik Gustav,* 1783—1847, professor, och *Franzén, Frans Mikael,* 1772—1847, biskop. Bröstbilder. Signerad: *J. G. Sandberg pinxt 1843.* H. 0,52. B. 0,68. Svenska galleriet.

1547—1562. *Svensk konungaserie (Gustav I—Ulrika Eleonora):* 1547—1551 och 1553—1562 kopior av *Ulrika F. Pasch,* 1552 *Gustav II Adolf,* utförd i pressat läder; signerad: *Servatius Cocus fecit a:o 1532.* H. 0,39. B. 0,31. Konseljrummet.

1563. *Håkansson, Olov,* 1695—1769, bondeståndets talman. Bröstbild fv. i brun rock. Av *L. Pasch d. y.* H. 0,55. B. 0,45. Svenska galleriet.

1564. *de Louvois, François Michel Le Tellier,* 1639—1691, markis, fransk statsman. Bröstbild fh. i svart dräkt och spetskrage. H. 0,72. B. 0,58. Utländska galleriet.

1565. *Masaniello, Thomas Anielo,* 1622—1647, neapolitansk upprorsledare. Rödklädd man. Bröstbild fv. H. 0,46. B. 0,36. Kavaljersflygeln.

1566. *Rabelais, François,* omkr. 1495—1553, fransk författare. Bröstbild fv. H. 0,49. B. 0,39. Kavaljersflygeln.

1567. *de Retz, Jean François Paul de Gondi,* 1613—1679, kardinal. Bröstbild fh. i röd andlig dräkt. H. 0,65. B. 0,54. Utländska galleriet.

1568. *Henrik I av Lothringen,* hertig av Guise, 1550—1588, fransk hertig. Bröstbild fh. i pipkrage och kyrass. H. 0,55. B. 0,46. Utländska galleriet.

1569. *Boufflers, Louis François*, 1644—1711, hertig de Boufflers, fransk fältherre. Bröstbild fh. i rustning. H. 0,63. B. 0,54. Gästvåningen.

1570. *Ludvig XII*, konung av Frankrike, 1462—1515. Bröstbild fh. i låghalsad guldtygsdräkt. H. 0,55. B. 0,46. Utländska galleriet.

1571. *Erasmus Rotterdamus, Desiderius*, 1466—1536, humanist. Bröstbild fv. H. 0,49. B. 0,39. Kavaljersflygeln.

1572. *Rousseau, Jean Baptiste*, 1671—1741, poet. Bröstbild fv. H. 0,46. B. 0,37. Ståthållarerummen.

1573. *Abd-el-Kader*, emir i Algier, 1807—1883. Höftbild sittande fv. Signerad: *J. Clary & Lordoy 1841*. H. 0,82. B. 0,66 Ståthållarerummen.

1574. *de Neufville, Nicolas*, 1542—1617, fransk statsman. Bröstbild fh. i mörk dräkt. H. 0,65. B. 0,54. Utländska galleriet.

1575. *Ludvig XVIII*, konung av Frankrike, 1755—1824. Bröstbild fv. i uniform. H. 0,65. B. 0,55. Ståthållarerummen.

1576. *Dam i andlig dräkt*, kallad S:ta Birgitta. H 0,72. B. 0,61. Karl IX:s förmak.

1577. *Staël v. Holstein, Erik Magnus*, 1749—1802, friherre, ambassadör i Paris. Bröstbild fv. i violett rock. Av *Ulrika F. Pasch*. Daterad 1796. H. 0,75. B. 0,60. Svenska galleriet.

1578. *Oxenstierna, Johan Gabriel*, 1750—1818, greve, riksråd, riksmarskalk, skald. Bröstbild fv. i riksrådsdräkt. Av *Ulrika F. Pasch* och *L. Pasch d. y.* H. 0,74. B. 0,60. Fredrik Adolfs våning.

1579. *Wittenberg, Arvid*, 1606—1657, greve, fältmarskalk. Höftbild fv. i rustning och fältbindel. Av *S. Bourdon*. H. 1,07. B. 0,89. Svenska galleriet.

1580. *Brahe, Tyko*, 1546—1601, astronom. Höftbild fv. i svart dräkt och kappa. H. 1,14. B. 0,82. Utländska galleriet.

1581. *Peter I*, kejsare av Ryssland, 1672—1725. Bröstbild fh. i rustning och mantel. H. 0,77. B. 0,61. Ståthållarerummen.

1582. *Gyllenborg, Henning Adolf*, 1713—1775, greve, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Pastell av *G. Lundberg*. H. 0,45. B. 0,36. Fredrik Adolfs våning.

1583. *Gyllenborg*, fröken, okänt vilken, från 1700-talets mitt. Midjebild fv. såsom jaktnymf. Pastell av *G. Lundberg*. H. 0,67. B. 0,53. Kungl. gästvåningen.

1584. *Wright, Sara*, död 1743, gift med riksrådet greve Karl Gyllenborg. Bröstbild fh. i röd dräkt. Kopia av *D. v. Krafft* efter original av engelsk konstnär. H. 0,76. B. 0,61. Gästvåningen.

1585. *Gyllenborg, Johan (Jan) Henning*, 1756—1830, greve, lagman. Såsom gosse. Midjebild fv. i blå rock. Pastell av *G. Lundberg*. H. 0,51. B. 0,41. Fredrik Adolfs våning.

1586. *Densamme*. Bröstbild i svart-röda svenska dräkten. Pastell av *J. Forsslund*. H. 0,32. B. 0,25. Kungl. gästvåningen.

1587. *Ehrensvärd, Augustin*, 1710—1772, greve, fältmarskalk, Sveaborgs skapare. Höftbild fh. i blå uniform, kyller, stödd mot mörsare. Kopia efter *O. Arenius*. H. 1,40. B. 1,12. Svenska galleriet.

1588. *von Stapelmohr, Anna Charlotta*, 1754—1791, gift med statssekreteraren Elis Schröderheim. Midjebild fv. Blå klänning, randig vit slöja över huvudet. H. 0,73. B. 0,59. Kungl. gästvåningen.

1589. *Adlerbeth, Gudmund Göran*, 1751—1818, friherre, kansliråd, skald. Bröstbild fh. i svart-röda svenska dräkten. Daterad 1780. Av *L. Pasch d. y.* H. 0,51. B. 0,44. Kungl. gästvåningen.

1590. *Gustav IV Adolf*, konung av Sverige, 1778—1837, såsom barn. Helfigur fv. i vit kunglig dräkt. Av *L. Pasch d. y.* H. 1,84. B. 0,97. Drottningens gula salong.

1591. *Karl Gustav*, hertig av Småland, Gustav III:s son, 1782—1783. Midjebild fv. Pastell av *G. Lundberg*. H. 0,49. B. 0,41. Fredrik Adolfs våning.

1592. *Bielke, Sten*, 1624—1684, friherre, riksskattmästare. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. 1700-talskopia efter *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,62. B. 0,52. Riksrådssalen.

1593. »*Hispanus*», en Karl XI tillhörig ridhäst. Signerad: *D. Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1689*. Se n:r 122—135, 1210 och 1219. H. 2,80. B. 2,70. Teatervåningen.

1594. »*Favorit*», en Karl XI tillhörig ridhäst. Signerad: *D. Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1689*. Se n:r 122—135, 1210 och 1219. H. 2,70. B. 2,75. Teatervåningen.

1595. *Cedercreutz, Herman*, 1684—1754, greve, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Efter *O. Arenius*. H. 0,83. B. 0,64. Riksrådssalen.

1596. *von Lingen, Reinhold Johan*, 1708—1785, friherre, generallöjtnant. Knäfigur fv. i uniform. Signerad på baksidan: *D. Woge pinxit. Stralsund 1759*. H. 1,51. B. 1,13. Svenska galleriet.

1597. *Lagerberg, Sven*, 1672—1746, greve, lantmarskalk, riksråd. Bröstbild fv. i riksrådsdräkt. Kopia efter *J. H. Scheffel*. H. 0,71. B. 0,56. Riksrådssalen.

1598. *Obelisk* med en medaljong av konung *Karl XII*, 1682—1718, och troféer. Av *D. Kock*. H. 2,24. B. 1,61. Konungens genomgångsrum.

1599. *Strömschiöld, Karl Gustav*, 1715—1770, överste. Midjebild fv. i uniform. Signerad på baksidan: *D. Woge pinxit 1759*. H. 0,76. B. 0,60. Väktargången.

1600. *Hagman, Sofi,* 1761—1824, aktris, hertig Fredrik Adolfs väninna. Bröstbild fv. Pastell av *J. v. Rosenheim.* H. 0,61. B. 0,53. Fredrik Adolfs våning.

1601. *Fleming, Henrik Klasson,* 1584—1650, friherre, amiral. Höftbild fh. i svart uppskuren dräkt, fältbindel. Daterad *1631.* Av *J. H. Elbfas.* H. 1,00. B. 0,83. Nedre förstugan.

1602. *da Caravaggio, Michel Angelo Amerigi,* 1569—1609, italiensk målare. Bröstbild fv. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1603. *Carracci, Annibale,* 1560—1609, italiensk målare. Bröstbild fh. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1604. *Caravaggio, Polidoro,* 1495—1543, italiensk målare. Bröstbild fh. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1605. *Tizian Vecelli,* 1477—1576, italiensk målare. Bröstbild fh. H. 0,39. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1606. *Veronese, Paolo,* 1528—1588, italiensk målare. Bröstbild fv. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1607. *Robusti, Jacopo,* kallad *Tintoretto,* 1518—1594, italiensk målare. Bröstbild fh. H. 0,39. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1608. *da Ponte, Jacopo,* kallad *Bassano,* 1510—1592, italiensk målare. Bröstbild fh. H. 0,39. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1609. *Cimabue, Giovanni,* omkr. 1240—omkr. 1302, italiensk målare. Bröstbild hp. H. 0,39. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1610. *da Vinci, Lionardo,* 1452—1519, italiensk konstnär. Bröstbild vp. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1611. *Buonarotti, Michel Angelo,* 1475—1564, italiensk konstnär. Bröstbild fv. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1612. *del Vaga, Perin,* 1499—1547, italiensk målare. Bröstbild fv. H. 0,40. B. 0,32. Kavaljersflygeln.

1613. *Reni, Guido,* 1575—1692, italiensk målare. Bröstbild fh. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1614. *Dürer, Albrekt,* 1471—1528, tysk konstnär. Bröstbild fh. H. 0,39. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1615. *Holbein, Hans d. y.,* 1497—1543, tysk målare. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1616. *von Aachen, Johan,* 1552—1615, tysk målare. Bröstbild fh. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1617. *van Eyck, Jan,* omkr. 1380—1441, nederländsk målare. Bröstbild fh. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1618. *Rembrandt, Harmensz van Ryn,* 1606—1669, holländsk målare och etsare. Bröstbild fv. H. 0,39. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1619. *Poussin, Nicolas,* 1594—1665, fransk målare. Bröstbild fh. H. 0,40. B. 0,32. Kavaljersflygeln.

1620. *Le Brun, Charles,* 1619—1690, fransk målare. Bröstbild fv. H. 0,40. B. 0,31. Kavaljersflygeln.

1621. *Polhem, Kristoffer,* 1661—1751, uppfinnare. Bröstbild fh. i röd mössa. Kopia efter *G. E. Schröder.* H. 0,39. B. 0,32. Väktargången.

1622. *de Pierese, Nic. Ch. Fabri,* 1580—1637, antikvarie. Bröstbild fh. H. 0,56. B. 0,47. Kavaljersflygeln.

1623. *Dubois, Jacques,* kallad *Sylvia,* 1478—1555, fransk läkare. Bröstbild fh. H. 0,60. B. 0,49. Kavaljersflygeln.

1624. *Heinsius, Daniel,* 1580—1655, nederländsk filolog och skald. Bröstbild fv. H. 0,54. B. 0,40. Kavaljersflygeln.

1625. *Dupuy (van der Putte),* kallad *Puteanus,* 1574—1646, flamländsk filolog. Bröstbild fh. H. 0,60. B. 0,51. Kavaljersflygeln.

1627. *Naudé, Gabriel,* 1600—1653, fransk bokkännare. Bröstbild fh. H. 0,59. B. 0,44. Kavaljersflygeln.

1628. *Dandelot.* Bröstbild fh. H. 0,55. B. 0,46. Kavaljersflygeln.

1629. *Dürer, Albrekt,* 1441—1528, tysk konstnär. Bröstbild hp. H. 0,56. B. 0,47. Kavaljersflygeln.

1630. *Caporali, Cæsar,* 1531—1601, italiensk skald. Bröstbild fv. H. 0,60. B. 0,51. Kavaljersflygeln.

1631. *de Béze, Theodore,* 1519—1605, reformert teolog och författare. Bröstbild fh. H. 0,58. B. 0,47. Kavaljersflygeln.

1632. *Lipsius, Justus,* 1547—1606, belgisk filolog. Bröstbild fh. H. 0,56. B. 0,47. Kavaljersflygeln.

1633. — — — *donius, Johannes,* kardinal. Bröstbild fh. H. 0,59. B. 0,47. Kavaljersflygeln.

1634. *de Moveron, Charles,* 1582—1657, fransk rättslärd och språkforskare. Bröstbild fh. H. 0,57. B. 0,48. Kavaljersflygeln.

1635. *Buonarotti, Michel Angelo,* 1475—1564, italiensk konstnär. Bröstbild fh. H. 0,56. B. 0,46. Kavaljersflygeln.

1636. *Crassot, Jean,* född 1616, fransk filolog. Bröstbild fh. H. 0,56. B. 0,45. Kavaljersflygeln.

1637. *Berni, Francesco,* 1497—1535, italiensk skald. Bröstbild fh. H. 0,57. B. 0,46. Kavaljersflygeln.

1638. *Vossius, Gerhard Johan,* 1577—1649, tysk-holländsk filolog, teolog och historiker. Bröstbild fh. H. 0,60. B. 0,50. Kavaljersflygeln.

1639. *Boxhornius, Markus Zuerius,* 1612—1653, holländsk kritiker och författare. Bröstbild fh. H. 0,58. B. 0,49. Kavaljersflygeln.

1640. *Gaffarel, Jakob,* 1601—1681, bibliotekarie, mystiker. Bröstbild fh. H. 0,62. B. 0,48. Kavaljersflygeln.

1641. *Melanchthon, Filip*, 1497—1560, tysk reformator. Bröstbild fv. H. 0,60. B. 0,51. Kavaljersflygeln.

1642. *Rabelais, François*, omkr. 1495—1553, fransk författare. Bröstbild fv. H. 0,59. B. 0,49. Kavaljersflygeln.

1643. *Virgilius Maro*, levde omkr. 500 e. Kr., romersk grammatiker. Bröstbild vp. H. 0,60. B. 0,54. Kavaljersflygeln.

1644. *Paracelsus, Aureolus Bombastus*, 1493—1541, schweizisk läkare, filosof. Bröstbild fh. H. 0,60. B. 0,51. Kavaljersflygeln.

1645. *Salmasius, Claudius*, 1588—1653, berömd lärd. Bröstbild fh. H. 0,60. B. 0,52. Kavaljersflygeln.

1646. *Lidén, Johan Henrik*, 1741—1793, professor. Liggande på sjuklägret. Av *P. Hörberg*. H. 0,53. B. 0,69. Teatervåningen.

1647. *Casaubonus, Isak*, 1559—1614, filolog och protestantisk teolog. Bröstbild fv. H. 0,57. B. 0,47. Kavaljersflygeln.

1648. *Arckenholtz, Johan*, 1695—1777, hovråd, politiker. Bröstbild fh. i brun rock. Kopia efter *G. Desmarées*. H. 0,55. B. 0,45. Väktargången.

1649. *Scaliger, Julius Cæsar*, 1484—1558, italiensk lärd. Bröstbild fv. H. 0,59. B. 0,48. Kavaljersflygeln.

1650. *Tamerlan*, 1336—1405, mongolisk världshärskare. Bröstbild fv. Signerad bakpå: *David von Krafft Fecit*. H. 1,09. B. 0,69. Teatervåningen.

1651. *Okänd man*. Bröstbild fh. H. 0,61. B. 0,51. Kavaljersflygeln.

1652. *Hård, Johan Ludvig*, 1719—1798, greve, preussisk generallöjtnant. Midjebild fh. i svensk uniform. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,79. B. 0,66. Gästvåningen.

1653. *Wachtmeister, Ulrika Juliana Henrietta,* 1722—1776, gift med föregående. Midjebild fv. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,79. B. 0,65. Gästvåningen.

1654. *Maria Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Brandenburg, 1599—1655, gift med konung Gustav II Adolf. Helfigur fv. H. 2,13. B. 1,12. Drabantsalen.

1655. *av Håkansson, Anders,* 1749—1813, friherre, landshövding. Bröstbild fh. i civiluniform. Pastell. H. 0,42. B. 0,35. Teatervåningen.

1656. *De la Gardie, Jakob Pontusson,* 1583—1652, greve, fältherre. Höftbild fh. H. 0,97. B. 0,75. Utställd i Nationalmuseum.

1657. *Posse, Karl Henrik,* 1767—1843, greve, generallöjtnant. Höftbild fh. i uniform, draperad i kappan. Av *K. F. v. Breda.* H. 1,34. B. 1,02. Svenska galleriet.

1658. *Nicander, Karl August,* 1799—1839, skald. Bröstbild fh. i mörk dräkt. Signerad: *O. J. Södermark p. Roma 1827.* H. 0,59. B. 0,47. Teatervåningen.

1659. *Campbell, Colin,* 1686—1757, kommerseråd. Midjebild fh. i brun rock och draperi. Tillskriven *J. Streng.* H. 0,87. B. 0,67. Väktargången.

1660. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718. Bröstbild fv. H. 0,70. B. 0,60. Kronprinsrummen.

1661. *Råfelt, Johan,* 1712—1763, landshövding. Bröstbild fh. i blått draperi. Signerad på baksidan: *P: J. H. Scheffel 1753.* H. 0,80. B. 0,66. Gästvåningen.

1662. *Gyllenram, Maria Kristina,* 1716—1776, gift med föregående. Midjebild fv. Signerad: *P: J. H. Scheffel 1753.* H. 0,70. B. 0,66. Gästvåningen.

1663. *Karl August,* svensk tronföljare, hertig av Augustenborg, 1768—1810. Bröstbild. Miniatyr vp. H. 0,06. B. 0,05. Garderoben vid drottningens toalett.

1664. *Brahe, Beata,* 1599—1617. Helfigur fh. Daterad 1617. H. 2,01. B. 1,24. Hovmarskalksrummet.

1665. *von Wedel, Georg Ernst till Reetz, Nöreuberg Spiegel och Bütow i Neumark-Brandenburg,* död 1661, svensk generalmajor. Färglagd reproduktion. H. 0,18. B. 0,14. Garderoben vid drottningens toalett.

1666. *De Geer, Karl,* 1781—1861, friherre, en av rikets herrar. Höftbild fv. i blå frack. Signerad: *J. G. Sandberg.* H. 0,37. B. 0,32. Teatervåningen.

1667. *Karl XIII,* konung av Sverige, 1748—1818. Sittande helfigur fh. i kröningsdräkt. Av *P. Krafft d. y.* H. 2,29. B. 1,67. Drottningens gula salong.

1668. *Fleming, Klas,* 1770—1831, friherre, riksmarskalk. Helfigur fh. i serafimerdräkt. Signerad: *Carl Fred. von Breda pinxit.* H. 2,52. B. 1,56. Deponerad i Riksdagshuset, Stockholm.

1669. *Lindblom, Jakob Axel,* 1746—1819, ärkebiskop. Helfigur fv. i ordensbiskopsdräkt. Signerad: *Carl Fred. von Breda pinxit.* H. 2,52. B. 1,56. Deponerad i Riksdagshuset, Stockholm.

1670. *Wegelin, Johan,* 1768—1843, kommerseråd, talman i Borgarståndet. Helfigur fh. i svarta svenska dräkten. Signerad: *Carl Fred. von Breda pinxit.* H. 2,52. B. 1,56. Deponerad i Riksdagshuset, Stockholm.

1671. *Olsson, Lars,* 1759—1832, talman i bondeståndet. Helfigur fv. i allmogedräkt. Signerad: *Carl Fred. von Breda pinxit.* H. 2,52. B. 1,56. Deponerad i Riksdagshuset, Stockholm.

1672. *av Trolle, Henrik,* 1730—1784, generalamiral. Bröstbild fh. i uniform. Signerad: *P. Krafft p. 1781,* (d. ä.) H. 0,69. B. 0,54. Svenska galleriet.

1673. *Saumarez, James,* 1757—1831, lord, engelsk amiral. Bröstbild fv. i uniform. Efter *Th. Lawrence.* H. 0,77. B. 0,65. Gästvåningen.

1674. *von Braun, Vilhelm,* 1813—1860, skald. Bröstbild fh. i svart rock. Signerad: *Jul. Alexis Wetterbergh 1852.* H. 0,69. B. 0,58. Teatervåningen.

1675. *Gustav II Adolf,* konung av Sverige, 1594—1632. Bröstbild fh. i rustning och fältbindel. H. 0,76. B. 0,64. Astraksalen.

1676. *Oxenstierna, Axel,* 1583—1654, greve, rikskansler. Höftbild fh. i svart dräkt, stor spetskrage. Av *M. J. van Mierevelt.* H. 1,23. B. 0,93. Svenska galleriet.

1677. *Banér, Johan,* 1596—1641, friherre, riksråd, fältmarskalk. Midjebild fh. i rustning, fältbindel och spetskrage. H. 0,75. B. 0,57. Riksrådssalen.

1678. *Tott, Åke,* 1598—1640, fältmarskalk. Midjebild fh. i rustning, fältbindel och spetskrage. H. 0,81. B. 0,61. Nedre förstugan.

1679. *Lewenhaupt, Adam Ludvig,* 1659—1719, greve, riksråd, general. Bröstbild. H. 0,74. B. 0,56. Deponerad i Riddarhuset, Stockholm.

1680. *Duwall, Jakob,* 1589—1634, friherre, general. Sittande knäfigur fh. i halvrustning och draperi. Av *D. Kl. Ehrenstrahl* (efter äldre original). H. 1,36. B. 1,06. Svenska galleriet.

1681. *Okänd dam* från 1700-talets början. Sittande knäfigur fh. H. 1,43. B. 1,21. Slottsförvaltarens våning.

1682. *Westée, Karl Georg Teodor,* 1798—1865, överstelöjtnant. Midjebild fh. i fransk uniform. Signerad: *C. Bennet.* H. 0,60. B. 0,50. Teatervåningen.

1683. *Böttiger, Karl Vilhelm,* 1807—1878, skald. Bröstbild fv. i slängkappa. Av *O. J. Södermark.* H. 0,61. B. 0,50. Teatervåningen.

1684. *Gustav II Adolf*, konung av Sverige, 1594—1632. Höftbild fv. i hatt, kyller och röd polsk rock. Falsk signatur: *Rembrandt f. 1861.* Sannolikt kopia efter porträtt på Skokloster. H. 1,08. B. 0,86. Karnapet.

1685. *Gustav III*, konung av Sverige, 1746—1792. Bröstbild fh. i rustning och mantel. Kopia efter *A. Roslin.* H. 0,80. B. 0,65. Kungl. gästvåningen.

1686. *Prelat* från 1600-talet kallad Hans Brask. Helfigur fv. Målad 1713. H. 2,03. B. 1,21. Väktargången.

1687. *Reuterholm, Gustav Adolf*, 1756—1813, friherre, president. Bröstbild fv. Av *Ulrika F. Pasch* 1787. H. 0,74. B. 0,61. Fredrik Adolfs våning.

1688. *Gyllengranat, Gustav*, 1677—1749, friherre, generalmajor. Höftbild fh. i kyller, harnesk och draperi. H. 1,40. B. 1,11. Väktargången.

1689. *Lithou, Gustav*, 1692—1753, kapten, latinsk skald. Midjebild fv. i harnesk och uniformsrock. Av *L. Pasch d. ä.* Daterad 1748. H. 0,79. B. 0,66. Gästvåningen.

1690. *Gustav IV Adolf*, konung av Sverige, 1778—1837. Helfigur. Av *P. Krafft d. ä.* H. 1,80. B. 1,20. Deponerad på Västerås slott.

1691. *Densamme*, såsom barn. Bröstbild fh. Pastell av *G. Lundberg* 1779. H. 0,49. B. 0,41. Fredrik Adolfs våning.

1692. *Karl August*, svensk tronföljare, hertig av Augustenborg, 1768—1810. Bröstbild fv. i generalsuniform och kappa. Signerad: *P. Krafft* (d. y.) *1809.* H. 0,75. B. 0,60. Audienssalen.

1693. *Napoleon I*, kejsare av Frankrike, 1769—1821. Två medaljer med anledning av hans död och begravning. H. 0,15. B. 0,09. Garderoben vid drottningens toalett.

1694. *Karl XIV Johan,* konung av Sverige, 1764—1844. Knäfigur fv. i fältmarskalksuniform. Kopia av *K. Staaff* efter *F. Westin.* H. 1,49. B. 1,14. Audienssalen.

1695. *Josefina Maximiliana Eugenia Napoleana,* svensk drottning, prinsessa av Leuchtenberg, 1807—1876, gift med konung Oskar I, med sonen prins *Karl (XV),* 1826—1872, i knäet. Helfigurer. Signerad: *F. Westin pinx. 1826.* H. 1,96. B. 1,36. Prinsessans förmak.

1696. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718. Bröstbild fv. i harnesk och pälsfodrad vapenrock. Av *D. v. Krafft* efter *C. Sparres* miniatyr, s. k. »Bauske-typen». H. 0,86. B. 0,71. Konungens sängkammare.

1697. *Fredrika Dorotea Vilhelmina,* svensk drottning, prinsessa av Baden, 1781—1826, gift med konung Gustav IV Adolf. Höftbild fh. Signerad: *E. Skjöldebrand 1850.* H. 1,75. B. 0,86. Drottningens gula salong.

1698. *Toll, Johan Kristoffer,* 1743—1817, greve, fältmarskalk. Bröstbild fh. i uniform. Av *J. Way.* H. 0,75. B. 0,62. Svenska galleriet.

1699. *Ivan III Wasiliewitz,* kejsare av Ryssland, död 1584. Fantasiporträtt. H. 0,76. B. 0,58. Ståthållarerummen.

1700. *Karl XIV Johan,* konung av Sverige, 1764—1844, såsom ung. Bröstbild fv. i fransk uniform. Kopia av *J. Höckert* efter *L. F. Amiel.* H. 0,75. B. 0,57. Prinsessans förmak.

1701. *av Chapman, Fredrik Henrik,* 1721—1808, amiral. Bröstbild fh. i arbetsrock. Signerad: *L. Pasch* (d. y.) *pinxit 1778.* H. 0,73. B. 0,62. Svenska galleriet.

1702. *Okänd herre,* från slutet av 1500-talet, kallad Sten Sture d. ä. Bröstbild fh. i svart dräkt. H. 0,44. B. 0,37. Prinsessans förstuga.

1703. *Gustav IV Adolf*, konung av Sverige, 1778—1837 och hans gemål *Fredrika Dorotea Vilhelmina*, prinsessa av Baden, 1781—1826. Helfigurer. Av *J. Forsslund*. H. 2,73. B. 1,95. Drottningens gula salong.

1704. *Oskar I*, konung av Sverige, 1799—1859. Knäfigur, huvud fh., i husaruniform. Av *F. Westin*. H. 1,49. B. 1,16. Prinsessans förmak.

1705. *Karl XIV Johan*, konung av Sverige, 1764—1844. Knäfigur fh. i fältmarskalksuniform. Av *F. Westin*. H. 1,48. B. 1,17. Prinsessans förmak.

1706. *Densamme* med familj: drottning *Desideria*, kronprins *Oskar*, kronprinsessan *Josefina*, prinsarna *Karl*, *Gustav*, *Oskar*, *August* och prinsessan *Eugenie*. I Haga slottspaviljong. Helfigurer. Av *F. Westin*. H. 3,38. B. 4,00. Svenska galleriet.

1707. *Mattias*, tysk kejsare, 1557—1619. Bröstbild fh. i kvarnstenskrage och svart dräkt. H. 0,14. B. 0,11. Karnapet.

1708. *Bernhard*, hertig av Sachsen-Weimar, 1604—1639. Helfigur fh. i grön dräkt, kappa och spetskrage. Modern kopia efter *K. Richter*. H. 0,26. B. 0,13. Karnapet.

1709. *Fredrik August I*, konung av Sachsen, 1750—1827. Bröstbild fv. H. 0,65. B. 0,55. Ståthållarerummen.

1710. *von Dalin, Olov*, 1708—1763, hovkansler, författare. Midjebild fh. H. 0,79. B. 0,58. Svenska galleriet.

1711. *Sid Muhamed Es Sadok*, bey av Tunis. Midjebild fh. i turkisk uniform. Signerad: *J. H. Tunis 1862. (J. Höckert.)* Utställd i Nationalmuseum.

1712. *Adlersparre, Georg*, 1760—1835, greve, generalmajor, statsråd, landshövding. Bröstbild fh. i generalsuniform. Signerad: *F. Westin 1809*. H. 0,77. B. 0,63. Svenska galleriet.

1713. *Posse, Nils Axelsson,* född på 1590-talet, kapten. Höftbild fh. i svart dräkt och pipkrage. H. 1,09. B. 0,88. Astraksalen.

1714. *Stake, Anna,* 1590-talet—1640-talet, gift med föregående. Höftbild fv. H. 1,09. B. 0,88. Astraksalen.

1715. *Posse, Mauritz Nilsson,* död 1702, friherre, landshövding. Sittande knäfigur fv. i brun kappa. H. 1,32. B. 1,04. Väktargången.

1716. *de Cray, Magdalena Michaëlis,* död 1669, gift med föregående i hans första gifte. Bröstbild fv. i svart dok och klänning. Sannolikt av fransk konstnär. H. 0,62. B. 0,54. Gästvåningen.

1717. *Gyllenstierna, Maria,* född på 1670-talet, gift med landshövdingen friherre Mauritz Nilsson Posse i hans andra gifte. Sittande knäfigur fv. H. 1,31. B. 1,04. Väktargången.

1718. *Posse, Nils Mauritzson,* 1660—1723, friherre, överste, landshövding. Höftbild fh. i rustning och rött draperi. Signerad på baksidan: *G. E. Schröder pinx. A:o 1708.* H. 1,35. B. 1,07. Svenska galleriet.

1719. *Horn, Henrietta Beata,* 1670-talet—1740, gift med föregående. Bröstbild fv. Signerad på baksidan: *Jean Starbus pinxit.* H. 0,78. B. 0,64. Gästvåningen.

1720. *Posse, Karl Henrik,* 1705—1761, friherre, kammarherre. Bröstbild fv. Kopia efter pastell av *G. Lundberg.* H. 0,71. B. 0,54. Gästvåningen.

1721. *Soop, Helena,* 1712—1796, gift med föregående. Bröstbild fh. Kopia utf. 1873 efter *Hellberger.* H. 0,71. B. 0,54. Gästvåningen.

1722. *Posse, Gustav Mauritz,* 1737—1827, friherre, v. president. Bröstbild fv. i röd rock. Tillskriven *F. Brander.* H. 0,71. B. 0,56. Gästvåningen.

1723. *Posse, Krister Lindorm*, 1740—1814, friherre, kapten. Midjebild fv. i blå och gul uniform. Av *K. H. Johansen*. H. 0,74. B. 0,62. Gästvåningen.

1724. *Okänd ung man*. Stående helfigur fv. iförd gul dräkt. H. 1,49. B. 1,00. Slottsförvaltarens våning.

1726. *Okänd gosse* fr. c:a 1550, kallad »Don Carlos av Spanien» (son till konung Filip II). Helfigur fh. med vit hund. H. 1,07. B. 0,79. Galleriet.

1727. *Kristian IV*, konung av Danmark, 1577—1648. Helfigur fh. i röd guldbroderad dräkt, kyller och harnesk. Av *K. v. Mander*. H. 2,23. B. 1,49. Danska galleriet.

1728. *Filip I, den djärve*, hertig av Burgund, 1342—1404. Höftbild fh. Efter *P. P. Rubens*. H. 1,17. B. 0,90. Kanslirummen.

1729. *Karl XI*, konung av Sverige, 1655—1697, såsom barn. Bröstbild på koppar. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,14. B. 0,11. Fröken Dübens kammare.

1730. *Hedvig Eleonora*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med konung Karl X Gustaf. Bröstbild. Målad på koppar. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,14. B. 0,11. Fröken Dübens kammare.

1731. *Fredrik Vilhelm I*, konung av Preussen, 1688—1740, såsom kronprins. Helfigur, framställd såsom David med slungan. Av *A. U. Wertmüller* efter *A. Schoenjans*. H. 1,78. B. 1,37. Deponerad i Kungl. Statskontoret, Stockholm.

1732. *von Carlsson, Johan Gustav*, 1743—1801, president i Vasa hovrätt. Bröstbild fh. i uniform. H. 0,70. B. 0,57. Svenska galleriet.

1733. *av Wingård, Karl Fredrik*, 1781—1851, ärkebiskop. Bröstbild fh. i ärkebiskopsdräkt. Signerad: *P. Krafft* (d. y.) *1845*. H. 0,61. B. 0,52. Teatervåningen.

1734. *van Suchtelen, Johan Peter,* 1751—1836, greve, general, rysk minister i Stockholm. Bröstbild fh. i uniform. Pastell. H. 0,53. B. 0,39. Gästvåningen.

1735. *Cronhjort, Abraham Larsson,* 1598—1666, överste. Höftbild fh. med röd guldbroderad dräkt, kyller och spetskrage. Daterad 1639. H. 1,09. B. 0,83. Nedre förstugan.

1736. *Adolf Johan,* pfalzgreve av Zweibrücken, 1629—1689.Knäfigur fh. i romersk krigardräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,44. B. 1,20. Fröken Dübens kammare.

1737. *Adelcrantz, Karl Fredrik,* 1716—1796, friherre, överintendent. Bröstbild, huvud fh. Av *L. Pasch d. ä.* H. 0,80. B. 0,64. Svenska galleriet.

1738. *Eichhorn, Kristoffer,* 1837—1889, bibliotekarie, konsthistoriker. Bröstbild fh. i mörk rock. Av *P. Södermark* 1889. H. 0,70. B. 0,57. Teatervåningen.

1739. *Reuterholm, Krister Esbjörn,* 1710—1773, friherre, riksråd. Sittande knäbild, huvud fv., i riksrådsdräkt. H. 1,13. B. 0,90. Väktargången.

1740. *Reuterholm, Gustav Adolf,* 1756—1813, friherre, riksråd, president. Bröstbild fv. i riksrådsdräkt. Daterad 1782, ommålad på 1790-talet. H. 0,64. B. 0,53. Svenska galleriet.

1741. *Karl II Stuart,* konung av England, 1630—1685. Sittande knäfigur fh. i vit och röd dräkt, blå kappa. Efter *Peter Lely.* H. 1,32. B. 1,04. Övre förmaket.

1742. *Anton Günther,* greve av Oldenburg och Delmenhorst, 1583—1667. Bröstbild fh. i svart rock, rund spetskrage och axelgehäng. H. 1,15. B. 0,87. Utländska galleriet.

1743. *Fahlcrantz, Karl Johan,* 1774—1861, professor vid Konstakademien, landskapsmålare. Bröstbild fh. draperad i svart slängkappa. Av *K. F. v. Breda.* Daterad 1806. H. 0,70. B. 0,61. Teatervåningen.

1744. *Henrietta Maria*, prinsessa av Frankrike, 1609—1669, gift med konung Karl I av England. Bröstbild fh. H. 0,46. B. 0,34. Övre förmaket.

1745. *Jefferson, Thomas*, 1743—1826, president i Nordamerikas förenta stater. Bröstbild fh. i svart dräkt. H. 0,77. B. 0,64. Ståthållarerummen.

1746. *Kristina*, svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1573—1625, gift med konung Karl IX. Helfigur fv. H. 1,74. B. 1,02. Vasasalen.

1747. *Åberg, Jonas*, född på 1740-talet, ekonomihovmästare. Midjebild fh. i röd dräkt. Av *Ulrika Fr. Pasch* 1773. H. 0,72. B. 0,56. Fredrik Adolfs våning.

1748. *Svan, Fredrika*, gift med föregående. Midjebild fv. i röd klänning och blå krage. Av *Ulrika Fr. Pasch*. H. 0,72. B. 0,56. Fredrik Adolfs våning.

1749. *Schürer von Waldheim, Gustav*, 1802—1874, överstelöjtnant. Midjebild fh. draperad i svart slängkappa. Signerad å baksidan: *Målad af v. Stahl 1827*. H. 0,70. B. 0,60. Teatervåningen.

1750. *Fahlcrantz, Karl Johan*, 1774—1861, professor vid Konstakademien, landskapsmålare. Bröstbild fh. i svart dräkt och nedfallande halskrage. Av *K. F. v. Breda*. H. 0,74. B. 0,64. Svenska galleriet.

1751. *Bielke, Klas*, 1544—1623, friherre, riksråd. Helfigur fh. i svart dräkt, kappa och rund spetskrage. Tillskriven *J. H. Elbfas*. Daterad 1623. H. 2,30. B. 1,19. Nedre förstugan.

1752. *De la Gardie, Magnus Gabriel*, 1622—1686, greve, rikskansler, riksdrots. Midjebild fh. i rustning och fältbindel. Av *H. Münnichhofen*. H. 1,09. B. 0,84. Nedre förstugan.

1753. *Maria Eufrosyna*, prinsessa av Pfalz-Zweibrücken, 1625—1687, gift med föregående. Knäbild fv. Ljusbrun spetsbesatt klänning. Av *H. Münnichhofen*. H. 1,05. B. 0,77. Nedre förstugan.

1754. *Lefrén, Johan Peter,* 1784—1862, general. Bröstbild fh. i uniform. Signerad: *Am. Lindegren 1860.* H. 0,89. B. 0,73. Svenska galleriet.

1755. *Karusellscen* på Drottningholm. *Gustav III* och *von Fersen, Ulrika Eleonora,* 1749—1810, gift med kammarherren, friherre N. von Höpken. Av *P. Hilleström.* H. 0,50. B. 0,40. Fredrik Adolfs våning.

1756. *Karusellscen.* Ryttare. Av *P. Hilleström.* H. 0,35. B. 0,27. Fredrik Adolfs våning.

1757. *Karusellscen.* Ryttare (Gustav III?). Av *P. Hilleström.* H. 0,35. B. 0,27. Fredrik Adolfs våning.

1758. *Bjelkenstierna, Klas,* 1615—1662, friherre, riksråd, amiral. Bröstbild fh. i rustning och draperi. H. 1,08. B. 0,86. Väktargången.

1759. *Natt och Dag, Barbro,* död 1680, gift med föregående. Bröstbild fv. av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,05. B. 0,84. Väktargången.

1760. *Edenberg, Klas,* 1598—1677, rådman och källarmästare i Uppsala. Bröstbild fh. i draperi. Daterad 1630. H. 0,82. B. 0,66. Väktargången.

1761. *Sulchen, Gertrud,* 1609—1650, gift med föregående. Bröstbild fv. Daterad 1630. H. 0,82. B. 0,66. Väktargången.

1762. *Gyllenstierna Erik,* 1602—1657, friherre, riksråd. Knäbild fh. i guldbroderad dräkt, axelgehäng och rund spetskrage. Daterad 1640. H. 0,96. B. 0,77. Astraksalen.

1763. *von Yxkull, Beata,* död 1667, den s. k. Pinntorpafrun, gift med föregående.. Höftbild fv. Daterad 1640. H. 0,96. B. 0,76. Astraksalen.

1764. *Marderfelt, Konrad,* omkr. 1610—1680, friherre, fältmarskalk. Midjebild fh. i kyller och axelgehäng. Av *M. Merian d. y.* H. 1,03. B. 0,75. Svenska galleriet.

1765. *Sture, Svante d. y.*, 1517—1567, riksmarsk. Midjebild fv. i svart guldbroderad dräkt, pälskappa och pipkrage. 1600-talskopia efter original från hans livstid. H. 1,11. B. 0,98. Astraksalen.

1766. *Bielke, Gunilla*, svensk drottning, 1568—1597, gift med konung Johan III. Midjebild fv. Kopia av *Ulr. F. Pasch.* H. 0,20. B. 0,16. Vasasalen.

1767. *Sigismund*, konung av Sverige och Polen, 1566—1632. Bröstbild fh. som äldre i svart dräkt, pälskappa och spetskrage. H. 0,71. B. 0,58. Karl IX:s förmak.

1768. *Rosén v. Rosenstein, Nils*, 1752—1824, statssekreterare. Bröstbild fh. draperad i svart kappa. Signerad: *Breda p. 1797.* H. 0,75. B. 0,62. Kungl. gästvåningen.

1769. *Wachtmeister, Axel*, 1643—1699, greve, president. Höftbild fv. i rustning. Signerad på baksidan: *D. Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1683.* H. 0,94. B. 0,75. Gästvåningen.

1770. *Soop, Anna Maria*, 1660—1735, gift första gången med föregående. Höftbild fv. i gul klänning. Signerad på baksidan: *D:d Klöcker Ehrenstrahl fecit A:o 1683.* H. 0,96. B. 0,76. Gästvåningen.

1771. *Katarina*, prinsessa av Sverige, 1539—1610, gift med greve Edzard II av Ostfriesland. Höftbild fh. Modern kopia efter samtida original. H. 1,45. B. 1,02. Vasasalen.

1772. *Isabella*, prinsessa av Bourbon, död 1465, gift med hertig Karl den djärve av Burgund. Bröstbild fv. H. 0,64. B. 0,47. Karl IX:s förmak.

1773. *Sigismund*, konung av Sverige och Polen, 1566—1632. Helfigur fv. i röd dräkt, svart kappa, pipkrage. Signerad: *Olle Hjortzberg Cop. Firenze 1900.* Efter original i Uffizierna, Florens, av *B. v. Uther.* H. 1,91. B. 0,96. Vasasalen.

1774. *Karl XV*, konung av Sverige, 1826—1872. Bröstbild fh. i husaruniform. H. 0,85. B. 0,70. Audienssalen.

1775. *Lovisa*, svensk drottning, prinsessa av Nederländerna, 1828—1871, gift med föregående. Bröstbild fh. Av *Amalia Lindegren 1859*. H. 0,86. B. 0,72. Prinsessans förmak.

1776. *Anckarloo, David*, 1687—1765, amiral. Midjebild fh. i uniform. Tillskriven *J. H. Scheffel*. H. 0,79. B. 0,64. Svenska galleriet.

1777. *Sandels, Johan August*, 1764—1831, greve, general. Midjebild fv. i uniform. Signerad: *J. G. Sandberg pinxit 1850* (efter *P. Krafft d. y.*). H. 0,45. B. 0,40. Svenska galleriet.

1778. *Wachtmeister, Hans*, 1641—1714, greve, generalmajor. Midjebild fv. i rustning. Signerad på baksidan: *D. Kl. Ehrenstrahl fecit Anno 1683*. H. 0,98. B. 0,80. Gästvåningen.

1779. *Wachtmeister, Klas Adam*, 1642—1675, friherre, överste. Midjebild fh. i rustning. Av *M. Mytens d. ä.* H. 1,00. B. 0,80. Gästvåningen.

1780. *Wachtmeister, Bleckert*, 1644—1701, friherre, generallöjtnant. Ung. Midjebild fv. i rustning. Av *M. Mytens d. ä.* H. 0,84. B. 0,68. Gästvåningen.

1781. *Wachtmeister, Fritz*, 1640—1723, friherre, generalmajor. Skäggig man. Midjebild fh. i uniform. Av *M. Mytens d. ä.* H. 0,83. B. 0,68. Gästvåningen.

1782. *Boklund, Kristoffer Johan*, 1817—1880, hovintendent, professor vid Konstakademien, konstnär. Bröstbild fv. i frack. Signerad: *E. Perséus*. H. 0,68. B. 0,56. Teatervåningen.

1783. *Karl IX*, konung av Sverige, 1550—1611. Bröstbild fh. i rustning och fältbindel. H. 0,70. B. 0,57. Karl IX:s förmak.

1784. *Banér, Axel Gustavsson*, 1594—1642, riksråd. Bröstbild fh. med rund nedliggande spetskrage. H. 0,75. B. 0,61. Nedre förmaket.

1785. *Ferrner, Bengt,* 1724—1802, professor. Bröstbild fh. i blå rock. Signerad på baksidan: *Pinxit Roma 1762 Hugo Taravall Gallo Svecus.* H. 1,48. B. 0,37. Svenska galleriet.

1786. *Kristian V,* konung av Danmark, 1646—1699. Bröstbild fh. i rustning och mantel. Av *J. d'Agar.* H. 0,67. B. 0,51. Hedvig Eleonoras förstuga.

1787. *Karl Oskar Vilhelm Fredrik,* hertig av Södermanland, 1852—1854, son av konung Karl XV. Bröstbild fv. Av *E. Skjöldebrand.* H. 0,44. B. 0,38. Prinsessans förmak.

1788. *Stromberg, Alexander,* 1647—1718, friherre, landshövding. Höftbild fh. i kyller, kyrass och med kommandostav. Signerad: *Lorentz Pasch* (d. ä.) *pinx.* H. 1,38. B. 1,13. Svenska galleriet.

1789. *Sofia Magdalena,* svensk drottning, prinsessa av Danmark, 1746—1813, gift med konung Gustav III. Höftbild fh. Miniatyr av *C. Höyer.* H. 0,13. B. 0,10. Drottningens gröna salong.

1790. *Hedvig Elisabet Charlotta,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1759—1818, gift med konung Karl XIII. Höftbild fh. Miniatyr av *C. Höyer.* H. 0,13. B. 0,10. Drottningens gröna salong.

1791. *Sofia Albertina,* prinsessa av Sverige, 1753—1829. Höftbild fv. Miniatyr av *C. Höyer.* H. 0,14. B. 0,10. Drottningens gröna salong.

1792. *Gustav IV Adolf,* konung av Sverige, 1778—1837, såsom barn. Helfigur fv. i furstlig dräkt. Miniatyr. Signerad: *Höyer.* H. 0,13. B. 0,10. Drottningens gröna salong.

1793. *Lovisa,* prinsessa av England, 1724—1751, gift med konung Fredrik V av Danmark. Bröstbild fv. Miniatyr av *K. G. Pilo.* H. 0,06. B. 0,06. Drottningens gröna salong.

1794. *Karl VII,* tysk kejsare, 1697—1745. Bröstbild fh. i rustning. Miniatyr. H. 0,06. B. 0,04. Drottningens gröna salong.

1795. *Okänd man* från omkr. 1775. Bröstbild fv. i vit, guldkantad rock. Miniatyr. H. 0,04. B. 0,03. Drottningens gröna salong.

1796. *Fredrik August II*, »August den starke», konung av Polen, 1670—1733. Midjebild fv. i rustning och mantel. Miniatyr efter *L. de Silvestre*. H. 0,09. B. 0,07. Drottningens gröna salong.

1797. *Fredrik II*, konung av Preussen, 1712—1786. Bröstbild fh. i trekantig hatt, harnesk och mantel. Miniatyr. H. 0,06. B. 0,08. Drottningens gröna salong.

1798. *Stjernhoff, Göran*, 1631—1710, överståthållare i Stockholm. Midjebild fh. i brun dräkt. H. 0,86. B. 0,72. Väktargången.

1799. *Okänd herre* från omkr. 1600. Fh. H. 0,56. B. 0,45. Nedre halvvåningen.

1800. *Johan III*, konung av Sverige, 1537—1592. Helfigur stående fh. i svart dräkt. Kopia av *O. Hjortzberg* efter original av *B. van Uther* i Palazzo Reale, Siena. H. 1,98. B. 1,06. Vasasalen.

1801. *Fredrik IV*, hertig av Holstein-Gottorp, 1671—1702. Knäfigur, stående fv. i halvrustning och draperi. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,35. B. 1,18. Galleriet.

1802. *Gyllenstierna, Karl*, 1648—1723, greve, president. Knästycke, sittande, huvud fv., i rådsherredräkt. Tillskriven *K. Kenckel*. H. 1,46. B. 1,19. Svenska galleriet.

1803. *Kristian Albrekt*, hertig av Holstein-Gottorp, 1641—1694. Knästycke, sittande fh. i romerskt bröstharnesk och röd mantel. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,35. B. 1,18. Galleriet.

1804. *Fredrika Amalia*, prinsessa av Danmark, 1649—1704, gift med föregående. Ung, knästycke fv., sittande. Silvertygsklänning och blå mantel. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,35. B. 1,19. Galleriet.

1805. *Adolf Johan,* pfalzgreve av Zweibrücken, 1629—1689. Höftbild, stående fh. i antikiserande rustning. H. 1,14. B. 0,91. Hovmästarinnerummet.

1806. *Brahe, Elsa Nilsdotter,* 1632—1689, gift med föregående i dennes 2:a gifte. Midjebild fv. i silverstickad gul dräkt. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,05. B. 0,82. Hovmästarinnerummet.

1807. *Soop, Anna Maria,* 1660—1735, gift 1) med presidenten greve Axel Wachtmeister, 2) presidenten greve Karl Gyllenstierna. Midjebild fv., i blå och vit dräkt. Sannolikt av *M. Mytens d. ä.* H. 1,06. B. 0,82. Gästvåningen.

1808. *Cruus, Brita,* 1662—1716, gift med presidenten greve Fabian Wrede. Midjebild fh. Av *D. Kl. Ehrenstrahls ateljé.* H. 1,05. B. 0,82. Gästvåningen.

1809. *Okänd dam.* Bröstbild fh. Av *M. Mytens d. ä.* H. 1,07. B. 0,85. Gästvåningen.

1810. *Okänd dam.* Bröstbild fv. Av *M. Mytens d. ä.* H. 1,05. B. 0,84. Gästvåningen.

1811. *Okänd man* från c:a 1675. Bröstbild fh. i harnesk. H. 0,77. B. 0,62. Gästvåningen.

1812. *Karl VIII Knutsson,* 1409—1470, konung av Sverige. Knäböjande helfigur med krona, rustning och mantel. Träskulptur. Av *Bernt Notke.* H. 0,66. Astraksalen.

1813. *von Fersen, Reinhold Johan,* 1646—1716, greve, president i Svea hovrätt. Knästycke, sittande, huvud fh., i riksrådsdräkt. H. 1,32. B. 1,15. Gästvåningen.

1814. *von Ungern-Sternberg, Anna Sofia,* 1646—1716, gift med föregående. Knästycke, sittande fv. i vit dräkt, röd hermelinsmantel. H. 1,34. B. 1,15. Gästvåningen.

1815. *Karl Fredrik,* hertig av Holstein-Gottorp, 1700—1739. Stående helfigur, huvud fh., i guldgalonerad blå dräkt. Av *D. v. Krafft.* H. 1,46. B. 1,20. Teaterförstun.

1816. *Soop, Karl Gustav,* 1659—1711, friherre, landshövding. Bröstbild fh. i harnesk. H. 0,81. B. 0,64. Riksrådssalen.

1817. *von Fersen, Fabian,* 1626—1677, friherre, fältmarskalk. Bröstbild fh. i harnesk. H. 0,69. B. 0,62. Gästvåningen.

1818. *von Fersen, Otto Vilhelm,* 1623—1703, friherre, fältmarskalk. Bröstbild fh. i harnesk. H. 0,81. B. 0,68. Gästvåningen.

1819. *von Fersen, Hans,* 1683—1736, greve, generallöjtnant. Höftbild fh. i generalsuniform. Av *G. E. Schröder.* H. 1,45. B. 1,12. Gästvåningen.

1820. *Wachtmeister, Eleonora Margareta,* 1684—1748, gift med föregående. Knästycke fh. i blommig vit klänning. Av *G. E. Schröder.* H. 1,44. B. 1,12. Gästvåningen.

1821. *von Fersen, Fredrik Axel,* 1719—1794, greve, riksråd. Bröstbild fv. i harnesk och loskinnsmantel. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,68. B. 0,56. Gästvåningen.

1822. *De la Gardie, Hedvig Katarina,* 1732—1800, gift med föregående. Bröstbild fv. i riksrådinnekappa. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg.* H. 0,68. B. 0,55. Gästvåningen.

1823. *von Fersen, Fredrik Axel (?),* 1719—1794, greve, riksråd. Midjebild fh. i officersuniform. H. 0,85. B. 0,69. Gästvåningen.

1824. *Sparre, Johan Sigismund (?),* 1661—1731, friherre, generalmajor. Midjebild fv., skäggig man i officersuniform. Av *D. v. Krafft.* H. 0,81. B. 0,67. Gästvåningen.

1825. *Okänd militär* från c:a 1680. Midjebild fh. av yngre man i harnesk. H. 0,80. B. 0,71. Gästvåningen.

1826. *Henrietta Anna,* prinsessa av England, 1644—1670, gift med hertig Filip I av Orléans. Helfigur fv. i vit och skär klänning. H. 2,08. B. 1,47. Övre förmaket.

1827. *Wachtmeister,* okänd kvinnlig medlem av ätten, c:a 1680. Midjebild fv. Röd mantel, gul klänning. Av *D. Kl. Ehrenstrahl.* H. 1,04. B. 0,80. Gästvåningen.

1828. *Weber, Sofia Elisabet,* 1659—1730, författarinna, gift med numismatikern Elias Brenner. Midjebild fv. Av *M. Mytens d. ä.* H. 0,91. B. 0,68. Gästvåningen.

1829. *Gjörvell, Karl Kristoffer,* 1731—1811, historiker, bibliograf, publicist. Bröstbild fh. i blå rock. Kopia av *Anders Eklund* 1794. H. 0,43. B. 0,36. Fredrik Adolfs våning.

1830. *Okänd herre* från c:a 1730 (oriktigt kallad »Georg Henrik Görtz»). Midjebild fh. i loskinnsfodrad blå rock. Av *Olov Arenius.* H. 0,84. B. 0,65. Väktargången.

1831. *Nordenflycht, Hedvig Charlotta,* 1718—1763, skaldinna, g. m. amiralitetspastor Jakob Fabricius. Höftbild fh. Tillskriven *J. Stålbom.* H. 0,80. B. 0,66. Gästvåningen.

1832. *Anna,* prinsessa av Frankrike, 1549—1580, gift med konung Filip IV av Spanien i dennes fjärde gifte, ärkehertiginna av Österrike. Helfigur fv. i guldstickad svart klänning. *A. S. Coëllos skola.* H. 2,06. B. 1,07. Utländska galleriet.

1833. *Lorichs, Gustav Daniel,* 1785—1855, kammarherre, chargé d'affaires vid Svenska legationen i Madrid. Knästycke, fv. i blå frack. Av spansk målare. H. 1,35. B. 1,10. Deponerad på Svenska Legationen, Madrid.

1834. *Ulfklou, Abraham Henrik,* 1720—1784, överste. Midjebild fh. Pudrad peruk, bröstharnesk, blå mantel. Av *G. Lundberg.* H. 0,66. B. 0,52. Kungl. gästvåningen.

1835. *Odel, Anders,* 1718—1773, skriftställare. Midjebild fh. i manganröd mantel. H. 0,90. B. 0,76. Svenska galleriet.

1836. *Insenstjerna, Fredrik Ulrik*, 1723—1768, landshövding. Bröstbild fh. i blå rock. Pastell av *G. Lundberg* 1760. H. 0,66. B. 0,53. Kungl. gästvåningen.

1837. *Kierman, Charlotta*, 1731—1782, gift med föregående. Bröstbild fv. i vit klänning. Pastell av *G. Lundberg* 1760. H. 0,66. B. 0,53. Kungl. gästvåningen.

1838. *Lindblad, Adolf Fredrik*, 1801—1878, tonsättare. Midjebild, svart dräkt. Av *Karl Peter Mazer* 1835. H. 0,81. B. 0,64. Teatervåningen.

1839. *Loureiro, Antonio José da Silva*, född 1810, portugisisk konsul i Stockholm, *med dotter*. Knästycke. Av *N. J. O. Blommér* 1844. H. 1,38. B. 1,01. Ståthållarerummen.

1840. *Carpelan, Vilhelm*, 1700—1788, friherre, generallöjtnant. Knästycke fv. i blå och gul uniform. H. 1,49. B. 1,12. Väktargången.

1841. *Atterbom, Per Daniel Amadeus*, 1790—1855, skald, professor. Bröstbild fh. Av *J. G. Sandberg*. H. 0,48. B. 0,39. Teatervåningen.

1842. *Buchholtz, Elisabet*, 1692—1729, gift andra gången med konstnären och sidenfabrikören Lukas v. Breda d. ä. Bröstbild fh. Gul klänning, blå mantel. Av *Lukas von Breda*. H. 0,82. B. 0,64. Kungl. gästvåningen.

1843. *Brahe, Per d. y.*, 1602—1680, greve, riksdrots. Stående fh. i riksdrotsdräkt. H. 2,29. B. 1,58. Hovmarskalksrummet.

1844. *Stenbock, Kristina Katarina*, 1608—1650, gift med föregående. Helfigur, stående fv. i svart dräkt. H. 1,98. B. 1,08. Hovmarskalksrummet.

1845. *Gyllenstierna, Elsa*, 1577—1650, gift med riksrådet greve Abraham Brahe. Helfigur fv. i svart dräkt. H. 1,93. B. 0,94. Hovmarskalksrummet.

1846. *Brahe, Magnus,* 1564—1633, greve, riksdrots. Helfigur, stående fh. i svart dräkt, pipad krage. H. 1,98. B. 1,08. Hovmarskalksrummet.

1847. *Brahe, Per d. ä.,* 1520—1590, greve, riksdrots. Helfigur, stående fh. i svart dräkt. H. 1,93. B. 1,07. Hovmarskalksrummet.

1848. *Densamme.* Midjebild fh. H. 1,08. B. 0,91. Vasasalen.

1849. *Brahe, Joakim,* död 1520, riksråd. Helfigur, stående fv. i svart dräkt. H. 1,99. B. 1,29. Hovmarskalksrummet.

1850. *Vasa, Margareta Eriksdotter,* död 1536, gift med föregående. Helfigur, stående fv. i guldbroderad svart dräkt. H. 1,99. B. 1,32. Hovmarskalksrummet.

1851. *Brahe till Tärna, Peder Magnusson,* var på 1480-talet häradshövding. Helfigur, stående fv. H. 2,00. B. 1,10. Hovmarskalksrummet.

1852. *Grotesk figur,* möjligen rollporträtt av *Lars Hjortzberg,* 1772—1843, skådespelare. Helfigur vp. Av *Elias Martin.* H. 0,69. B. 0,55. Fredrik Adolfs våning.

1853. *Kristina,* drottning av Sverige, 1626—1689. Såsom gudinnan Pallas, knäbild i romersk dräkt, huvud fh. Av *Joost van Egmont.* 1654. H. 1,15. B. 0,88. Karnapet.

1854. *Jennings, Sally,* 1732—1783, gift med riksrådet friherre Karl Otto Hamilton. Midjebild fv. i pärlfärgad kappa. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,76. B. 0,63. Gästvåningen.

1855. *Jennings,* syster till föregående, okänt vilken. (*Marie Juliane,* gift Liljenberg eller *Elisabet,* gift 1) Hamilton, 2) Adlerfelt.) Midjebild fv. i röd kappa. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,76. B. 0,62. Gästvåningen.

1856. *Rålamb, Beata Sofia*, 1748—1793, gift med landshövdingen friherre Klas Erik Silfverhjelm. Bröstbild fh. av ung dam i gul klänning och tyllmössa. Pastell av *Elias Martin*. H. 0,60. B. 0,52. Kungl. gästvåningen.

1857. *Rehbinder, Reinhold Henriksson*, född på 1640-talet, död 1709, friherre, generallöjtnant. Höftbild fv. Modern kopia av *H. Holm*, efter *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 1,49. B. 1,31. Väktargången.

1858. *Ljungman, Karl Fredrik*, 1722—1794, hovkamrer, vårdare av Gripsholm och dess samlingar. Bröstbild fh. i grå dräkt. Av *Erik Hallblad* 1790. H. 0,66. B. 0,52. Fredrik Adolfs våning.

1859. *Landén, Hedvig Kristina*, 1734—1787, gift med föregående. Midjebild fv. i gråblå dräkt. Av *Erik Hallblad* 1790. H. 0,66. B. 0,50. Fredrik Adolfs våning.

1860. *van Meytens, Martin, d. y.*, 1695—1770, kejserlig hovmålare, akademidirektör i Wien. Knästycke fv. i grå dräkt. *Självporträtt*. H. 0,47. B. 0,36. Svenska galleriet.

1861. *Cronstedt, Karl Johan*, 1709—1779, greve, president. Bröstbild fh. i blå rock. Av *Olov Arenius*. H. 0,74. B. 0,60. Väktargången.

1862. *Gripsholms slott*. Akvarell av *J. F. Julin 1832*. H. 0,66. B. 0,96. Ståthållarflygeln.

1863. *Ankarcrona, Henrik August*, 1831—1917, överste, konstnär, ståthållare på Gripsholms slott. Bröstbild fv. i uniform. Signerad: *E. Lindgren 1907*. H. 0,65. B. 0,55. Teatervåningen.

1864. *von Arendten, Johan*, 1620-talet—1689, överste, svenskt sändebud i Tyskland på 1670- och 1680-talen. Av *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,63. B. 0,52. Riksrådssalen.

1865. *Schützer, Salomon*, 1676—1760, överdirektör över kirurgien i riket och i kirurgiska societeten. Midjebild fh. iförd grå rock. H. 0,82. B. 0,67. Väktargången.

1866. *Arnell, Axel,* 1721—1777, riksråd. Bröstbild fh. i riksrådsdräkt. Av *J. H. Scheffel.* H. 0,80. B. 0,65. Riksrådssalen.

1867. *Karl X Gustav,* konung av Sverige, 1622—1660. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *Toussaint Gelton.* H. 0,47. B. 0,36. Hovmästarinnerummet.

1868. *Densamme.* Höftbild fv. i kyrass och blå fältbindel. Av *Sébastien Bourdon.* H. 1,00. B. 0,82. Utställd i Nationalmuseum.

1869. *Hedvig Eleonora,* svensk drottning, prinsessa av Holstein-Gottorp, 1636—1715, gift med föregående. Höftbild fv. i svart klänning. Tillskriven *A. Wuchters.* H. 0,86. B. 0,65. Konungens sängkammare.

1870. *Wrangel, Karl Gustav,* 1613—1676, greve, riksråd, fältmarskalk. Midjebild fh. i rustning och fältbindel. Av *M. Merian d. y.* H. 1,12. B. 0,90. Nedre förstugan.

1871. *Fredrik III,* konung av Danmark, 1609—1670, såsom ung. Helfigur stående fh. Sannolikt av *W. Heimbach.* H. 0,55. B. 0,38. Danska galleriet.

1872. *Sofia Amalia,* prinsessa av Braunschweig-Lüneburg, 1628—1685, gift med föregående. Helfigur, stående fv. i guldstickad röd klänning. Sannolikt av *W. Heimbach.* H. 0,51. B. 0,38. Danska galleriet.

1873. *Georg,* prins av Danmark, 1653—1708, gift med drottning Anna av England. Höftbild fh. i harnesk och elefanterorden. Signerad: *T. Gelton fecit A:o 1680.* H. 0,29. B. 0,25. Danska galleriet.

1874. *Charlotta Amalia,* prinsessa av Hessen-Kassel, 1650—1714, gift med konung Kristian V av Danmark. Höftbild fv. i hermelinsmantel och röd klänning. Av *L. Rüblagh.* H. 0,29. B. 0,25. Danska galleriet.

1875. *Kristian IV*, konung av Danmark, 1588—1648. Bröstbild fh. i harnesk och fältbindel. Av *Jakob van Doort*. Daterad 1611. H. 0,87. B. 0,66. Danska galleriet.

1876. *Leopold Vilhelm*, ärkehertig av Österrike, biskop, konstsamlare, 1604—1662. Helfigur fv. av *F. van Luycx*. H. 2,05. B. 1,23. Utländska galleriet.

1877. *Okänd herre*, från omkr. 1630. Bröstbild fh. i spetskrage och svart dräkt. Kopia efter *M. J. van Mierevelt*. H. 0,63. B. 0,52. Nedre halvvåningen.

1878. *Mansporträtt*. Kopia efter *Rembrandt*. H. 0,62. B. 0,48. Oldfruvåningen.

1880. *Alexander VII*, död 1667, påve. Bröstbild fh. i kardinalsdräkt. Av *G. B. Gaulli*. H. 0,67. B. 0,56. Ståthållarerummen.

1881. *Innocentius X*, 1574—1655, påve. Bröstbild fh. i kardinalsdräkt. H. 0,65. B. 0,49. Kopia efter *D. D. Velasquez*. Ståthållarerummen.

1882. *Hedvig Sofia*, prinsessa av Sverige, 1681—1708, gift med hertig Fredrik IV av Holstein-Gottorp. Knästycke, sittande fh. i hermelinsfodrad svart robe. Av *D. von Krafft*. H. 1,48. B. 1,18. Teaterförstun.

1883. *Ulrika Eleonora d. y.*, drottning av Sverige, 1688—1741, gift med konung Fredrik I. Knästycke fv. i blå hermelinsfodrad robe. Av *D. von Krafft*. H. 1,48. B. 1,18. Teaterförstun.

1884. *Lovisa Ulrika*, svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1784, gift med konung Adolf Fredrik. Höftbild fv. i blå dräkt. Signerad på baksidan: *Portrait Original d'apres Sa Majestée la Reine Douariere de Suede Louise Ulrique peint par Pasch le fils A:o 1767*. H. 0,76. B. 0,63. Audienssalen.

1885. *Gustav III*, konung av Sverige, 1746—1792, såsom ung. Bröstbild, huvud fv., i röd dräkt. Av *G. Lundberg*. H. 0,71. B. 0,55. Kungl. gästvåningen.

1886. *Gustav IV Adolf*, konung av Sverige, 1778—1837, såsom gosse. Midjebild, huvud fv., i gula gardets uniform. Av *P. Krafft d. ä.* H. 0,66. B. 0,49. Drottningens sängkammare.

1887. *Okänd dam*. Bröstbild fv. Efter *D. Kl. Ehrenstrahl*. H. 0,57. B. 0,47. Teatervåningen.

1888. *Drufva, Peter*, 1680—1761, kammarråd, landshövding. Midjebild fh. i guldfodrad blå mantel. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,72. B. 0,57. Fredrik Adolfs våning.

1889. *Lovisa Ulrika*, svensk drottning, prinsessa av Preussen, 1720—1782, gift med konung Adolf Fredrik. Bröstbild vp. Av *J. Björck* efter *G. Lundberg*. H. 0,59. B. 0,49. Kungl. gästvåningen.

1890. *Schützer, Salomon* (enligt tradition), överstelöjtnant, kommendant i Pommern på 1600-talet. Midjebild fh. i blå uniform med kyrass. Av *J. H. Scheffel*. H. 0,79. B. 0,65. Fredrik Adolfs våning.

1891. *Hervegh, Sara Engel*, gift med hovkamrer Anders Hellman. Midjebild fh. Av *Ulrika Fr. Pasch* 1786. H. 0,72. B. 0,60. Oldfruns våning.

1892. *Silfverschiöld, Kristina Sofia*, 1726—1779, gift med kammarherre Karl Johan Drufva i hans första gifte. Höftbild fh. i skär klänning. Av *Ulrika F. Pasch*. H. 0,76. B. 0,63. Fredrik Adolfs våning.

1893. *Drufva, Adam Ferdinand (?)*, 1779—1838, stallmästare. Bröstbild fh. i blå dräkt. Pastell av *J. Forsslund*. H. 0,57. B. 0,49. Teatervåningen.

1894. *Okänd dam,* möjligen *Röhl, Sofia Charlotta,* död 1826, gift med föregående. Bröstbild fh. i gul klänning. Pastell av *J. Forsslund.* H. 0,60. B. 0,53. Teatervåningen.

1895. *Höijer, Helena Margareta,* 1750—1817, gift med kammarherre Karl Johan Drufva i hans andra gifte. Midjebild fh. i vit klänning och rödfodrad blå mantel. H. 0,76. B. 0,63. Fredrik Adolfs våning.

1896. *Drufva, Karl Johan,* 1732—1779, kammarherre. Midjebild fh. i pälsfodrad blå uniform. Av *F. Brander.* H. 0,71. B. 0,57. Fredrik Adolfs våning.

1897. *Hästesko, Johan Henrik,* 1741—1791, överste, Anjalaman. Knästycke, sittande fh. i uniform. H. 0,90. B. 0,70. Väktargången.

1898. *Hörberg, Per,* 1746—1816, konstnär. Bröstbild fh. i blå svensk dräkt. Självporträtt signerat: *1782 Pehr Hörberg.* H. 0,34. B. 0,25. Fredrik Adolfs våning.

1899. *Eriksdotter, Maria,* född 1745, gift med föregående. Bröstbild fv. i vit mössa och svart huckle. Av *Per Hörberg* 1782. H. 0,34. B. 0,26. Fredrik Adolfs våning.

1900. *Roslin, Alexander,* 1718—1793, svensk porträttmålare. Sittande knästycke fh. i brun sidendräkt framför staffliet. Kopia av *J. Z. Blackstadius* efter *A. Roslins* självporträtt i Uffizierna i Florens. H. 0,40. B. 0,30. Svenska galleriet.

1901. *Schützercrantz, Adolfina Lovisa,* 1759—1822, gift med biskop Olov Wallquist. Bröstb. vp. i vit dräkt. Pastell av *J. Forsslund.* H. 0,41. B. 0,35. Fredrik Adolfs våning.

1902. *Peringskjöld, Johan,* 1654—1720, antikvarie, kansliråd. Bröstbild. Av *Kr. Thomas.* H. 0,87. B. 0,72. Väktargången.

1903. *Bellman, Karl Mikaël,* 1740—1795, skald. Sittande midjebild, huvud fv. Av *Elias Martin.* H. 0,29. B. 0,23. Utställd i Nationalmuseum.

1904. *von Breda, Lukas d. ä.,* 1656—1752, konstnär, sidenfabrikör. Midjebild fh. i brun rock. *Självporträtt.* H. 0,85. B. 0,69. Svenska galleriet.

1905. *von Breda, Lorentz,* 1675—1729, handelsman i Stockholm. Bröstbild fv. i pudrad grå allongeperuk, grå kappa. Av *Lukas von Breda.* H. 0,80. B. 0,69. Teatervåningen.

1906. *Vilhelm, VIII,* lantgreve av Hessen-Kassel, 1682—1760. Höftbild fv. i röd rock och med kommandostav. Signerad: *P. van Dyck fecit 1725.* H. 1,34. B. 1,00. Utländska galleriet.

1907. *Fredrik IV,* hertig av Holstein-Gottorp, 1671—1702. Höftbild, huvud fv., med kommandostav och iförd karolinsk uniform. Av *D. von Krafft.* H. 1,38. B. 1,12. Teaterförstun.

1908. *Marie Louise,* prinsessa av Hessen-Kassel, 1688—1765, gift med Johan Vilhelm Friso av Nassau-Dietz-Oranien, med sina barn: *Anne Charlotte Amelie* och *Vilhelm Karl Henrik Friso.* Helfigurer. Av *Arnold van Boonen* 1726. H. 1,41. B. 1,09. Galleriet.

1909. *de Medem, Anne Charlotte,* 1761—1821, gift med Peter de Biron, hertig av Kurland. Sittande midjebild. fh. H. 0,70. B. 0,55. Slottsförvaltarens våning.

1910. *Klemens XIII,* 1693—1769, påve. Knäbild, sittande fv. i välsignande ställning, iklädd ämbetsdräkt. Av *Rafaël Mengs.* H. 1,14. B. 0,95. Kronprinsrummen.

1911. *Lovisa,* svensk drottning, prinssessa av Nederländerna, 1828—1871, konung Karl XV:s gemål. Bröstbild fh. i röd klänning. Signerad: *Am. Lindegren 1859.* H. 0,86. B. 0,72. Slottsförvaltarens våning.

1912. *Lovisa*, prinsessa av Sverige, 1851—1926, gift med konung Fredrik VIII av Danmark. Bröstbild fv. i vit dräkt. Signerad: *Am. Lindegren 1869.* H. 0,77. B. 0,65. Prinsessans förmak.

1913. *von Breda, Karl Fredrik*, 1759—1818, porträttmålare, professor vid Konstakademien. Ung man, bröstbild vp. i gråviolett rock. *Självporträtt.* H. 0,64. B. 0,55. Svenska galleriet.

1914. *Mars och Minerva*. Allegori. Av *D. Kl. Ehrenstrahls ateljé.* H. 2,21. B. 1,61. Deponerad å Svenska Legationen, London.

1915. *Holm, Johan*, adlad *Leijoncrona*, död 1689, hovintendent. Midjebild fv. Tillskriven *Sébastien Bourdon.* H. 0,76. B. 0,42. Nedre förstugan.

1916. *Bendix, Samuel Nehemias*, 1784—1845, bördig från Bendien i Polen, grosshandlare i Stockholm. Bröstbild fv. Signerad: *P. Krafft* (d. y.) *1826.* H. 0,59. B. 0,50. Teatervåningen.

1917. *von Schéele, Hedvig Elisabet Lambertina*, gift med kanslirådet och konstsamlaren David Krutmejer, *med son.* Knäfigurer. Modern i svart empirklänning och röd schal håller armen om sonen, som vänder sig mot henne och pekar i en bok Av *P. Berggren.* H. 1,41. B. 1,20. Teatervå ningen.

1918. *Okänd dam.* Bröstbild fh. i svart klänning. Signerad: *C. J. Brummer 1848.* H. 0,62. B. 0,51. Teatervåningen.

1919. *Blommér, Nils Johan Olsson*, 1816—1853, konstnär. Höftbild fv. i svart dräkt. H. 0,37. B. 0,31. Teatervåningen.

1920. *Okänd äldre man.* Marmorbyst. H. 0,66. Kammarfruns rum.

1921. *von Breda, Lukas d. y.*, 1726—1799, dispaschör, konstsamlare. Bröstbild nästan hp. i svart-röda svenska dräkten. Av *K. F. von Breda.* H. 0,64. B. 0,54. Kungl. gästvåningen.

1922. *Lindhagen, Karl Jakob Johannes*, 1817—1857, läkare. Bröstbild fv. Svart dräkt. Signerad: *P. Södermark pt Paris 1848*. H. 0,52. B. 0,41. Teatervåningen.

1923. *Lind, Jenny Maria*, 1820—1887, sångerska, g. m. pianisten Otto Goldschmidt. Helfigur i svart klädning och vit schal sittande fv. vid pianot. Signerad: *L. Asher f.* H. 0,96. B. 0,75. Prinsessans förrum.

1924. *av Geijerstam, Anna Lovisa*, 1824—1891, gift med överste Gustav Reinhold Lagerhjelm. Knäbild sittande fh. i vit klänning. Signerad: *G. U. Troili 1851*. H. 1,07. B. 0,80. Teatervåningen.

1925. *Stjernström, Edvard*, 1816—1877, skådespelare. Bröstbild fv. i frack och päls. Signerad: *G. U. T. 1873*. (G. U. Troili). H. 0,72. B. 0,60. Teatervåningen.

1926. *Sandberg, Johan Gustav*, 1782—1854, historie- och porträttmålare, professor vid Konstakademien. Bröstbild fh. Signerad: *J. G. Sandberg*. H. 0,28. B. 0,22. Teatervåningen.

1927. *Törneman, Hedvig Gustava*, 1792—1857, gift med justitierådet Gustav Nyblæus. Midjebild fv. i svart sidendräkt och röd schal. Signerad: *J. G. Sandberg pinxit 1824*. H. 0,71. B. 0,59. Teatervåningen.

1928. *Ålander*, fru, gift med borgmästare F. Ch. Ålander. Bröstbild fh. i vit empirklänning. Av *L. H. Roos*. H. 0,50. B. 0,40. Teatervåningen.

1929. *Kjellberg, Johannes Fritiof*, 1836—1885, bildhuggare. Bröstbild fh. i svart dräkt. Signerad: *E. Perséus*. H. 0,37. B. 0,48. Teatervåningen.

1930. *Wohlfahrt, Bernhard Vilhelm*, 1812—1863, genremålare. Bröstbild fh. i svart dräkt. Signerad: *G. Stever 1851*. H. 0,61. B. 0,48. Teatervåningen.

1931. *Nilsson, Kristina, grevinna de Casa Miranda*, 1843—1921, sångerska. Helfigur fh. såsom Ofelia. Signerad: *Alex Cabanel 1878*. H. 1,55. B. 0,92. Teatervåningen.

1932. *Lundgren, Egron Sellif*, 1815—1875, konstnär, såsom ung. Bröstbild fv. i svart dräkt. *Självporträtt*. H. 0,70. B. 0,52. Teatervåningen.

1935. *Fredrik VII*, konung av Danmark, 1808—1863. Bröstbild fv. i uniform. Av *J. W. Gerdtner*. H. 0,26. B. 0,20. Teatervåningen.

1936. *van Meytens, Martin d. y.*, 1695—1770, kejserlig hovmålare, akademidirektör i Wien. Sittande knäfigur fv. i grå rock. *Självporträtt*. H. 1,47. B. 1,06. Gästvåningen.

1937. *Sprengtporten, Jakob Magnus*, 1727—1786, friherre, generallöjtnant. Bröstbild fv. H. 0,60. B. 0,50. Svenska galleriet.

1938. *Sprengtporten, Georg Magnus*, 1730-talet—1819. rysk greve, generalguvernör. Bröstbild fh. H. 0,60. B. 0,50. Svenska galleriet.

1939. *Wästfelt, Augusta Charlotta Sofia*, 1850—1920, stiftarinna av och sekreterare i Svenska kvinnoföreningen för forsterlandets försvar. Stående knäfigur fv. Signerad: *Hildegard Thorell 1913*. H. 1,18. B. 0,70. Teatervåningen.

1940. *Wallenberg, André Oskar*, 1816—1886, bankdirektör. Sittande knäbild fv. Av *G. U. Troili*. H. 0,97. B. 0,80. Teatervåningen.

1941. *von Sydow, Anna Eleonora Charlotta*, 1838—1910, gift med föregående. Sittande knäbild fh. i brun klänning. Signerad: *Tr. 1870* (G. U. Troili). H. 0,99. B. 0,84. Teatervåningen.

1942. *Mansporträtt*. Knästycke. H. 1,01. B. 0,82. Slottsförvaltarens våning.

1943. *Karl XIV Johan*, konung av Sverige, 1764—1844. Helfigur. Av *Fred. Westin*. H. 2,64. B. 1,90. Deponerad å Länsresidenset, Linköping.

1944. *Oskar I*, konung av Sverige, 1799—1859. Helfigur. Av *Fred. Westin*. H. 2,66. B. 1,94. Deponerad å Länsresidenset, Linköping.

1945. *Gustav III*, konung av Sverige, 1746—1792. Höftbild. Kopia efter *K. F. von Breda*. H. 1,35. B. 1,03. Deponerad å Länsresidenset, Linköping.

1946. *de Camps, Louis Marie*, 1765—1844, generalmajor. Bröstbild. fh. Av *Fred. Westin*. H. 0,72. B. 0,62. Teatervåningen.

1947. *Lombard, Virginie Angeline Pauline*, 1793—1841, gift med föregående. Signerad: *Westin pinx*. H. 0,72. B. 0,62. Teatervåningen.

1948. *Brahe, Ebba*, 1596—1674, gift med fältherren greve Jakob De la Gardie. Bröstbild i svart dräkt fv. Daterad 1639. H. 0,95. B. 0,79. Hovmarskalksrummet.

1949. *Torstensson, Lennart*, 1603—1651, greve, fältherre. Stående helfigur fh. iförd halvrustning. H. 2,08. B. 1,22. Nedre förmaket.

1950. *Martin, Elias*, 1739—1818, konstnär. Bröstbild fh. i blågrå dräkt. Signerad: *J. G. Sandberg 1827* (efter *E. Martins självporträtt)*. H. 0,24. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1951. *Bellman, Karl Mikaël*, 1740—1795, skald. Bröstbild hp. Signerad: *J. G. Sandberg p. 1827* (efter *J. T. Sergels* medaljong). H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1952. *von Breda, Karl Fredrik*, 1759—1818, konstnär, professor. Bröstbild fv. i mörkblå rock. Signerad: *Sandberg 1826*. H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1953. *Oxenstierna, Johan Gabriel*, 1750—1818, greve, kanslipresident, skald. Bröstbild fv. i svart-röda svenska dräkten. Signerad: *J. G. Sandberg*. H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1954. *Rogberg, Karl Georg*, 1789—1834, präst. Bröstbild fh. i prästdräkt. Signerad: *J. G. Sandberg*. H 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1955. *Swartz, John,* 1790—1853, fabriksidkare. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1956. *Crusell, Bernhard Henrik,* 1775—1838, musiker. Bröstbild, fh. i mörkgrön dräkt. Signerad: *J. G. Sandberg 1826.* H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1957. *Hjortzberg, Lars,* 1772—1844, skådespelare. Bröstbild fh. i blå kappa. Signerad: *J. G. Sandberg 1823.* H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1958. *Byström, Johan Niklas,* 1783—1848, bildhuggare, professor vid Konstakademien. Bröstbild fh. i mörkblå dräkt. Signerad: *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1959. *Torsslow, Olov Ulrik,* 1801—1881, skådespelare. Bröstbild fv. i svart dräkt. Av *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1960. *Lauréus, Alexander,* 1789—1823. konstnär. Bröstbild vp. i grågrön kappa. Signerad: *J. G. Sandberg* (efter *L. H. Roos*). H. 0,23, B. 0,19. Ståthållarerummen.

1961. *Södermark, Olov Johan,* 1790—1848, konstnär. Bröstbild fv. i svart dräkt. Signerad: *Sandberg 1831.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1962. *Lehnberg, Magnus,* 1758—1808, biskop. Bröstbild fh. i prästdräkt. Signerad: *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1963. *von Afzelius, Per,* 1760—1845, professor. Bröstbild fv. i svart dräkt med ordnar. Av *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1964. *von Platen, Baltzar Bogislaus,* 1766—1829, greve, statsman. Bröstbild fv. i generalsuniform. Av *J. G. Sandberg.* H. 0,22. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1965. *Franzén, Frans Mikaël,* 1772—1847, biskop, skald. Bröstbild fh. i prästdräkt. Signerad: *J. G. Sandberg 1823.* H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1966. *Almlöf, Nils Vilhelm*, 1799—1875, skådespelare. Bröstbild fh. i svart dräkt med vit spetskrage. Signerad: *J. G. Sandberg 1829*. H. 0,23. B. 0,18. Ståthållarerummen.

1967. *Ödman, Samuel*, 1750—1829, professor. Bröstbild fh. liggande på sjukbädden. Signerad: *J. G. S*(andberg). H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1968. *Valerius, Johan David*, 1776—1852, skald. Bröstbild fv. i civil högtidsdräkt. Signerad: *J. G. S*(andberg) *1848*. H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1969. *Karsten, Kristoffer Kristian*, 1756—1827, sångare. Bröstbild fv. i grå päls. Signerad: *J. G. Sandberg 1826*. H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1970. *Wallin, Johan Olov*, 1779—1839, ärkebiskop, skald. Bröstbild fh. i prästerlig dräkt. Signerad: *J. G. Sandberg*. H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1971. *Fahlcrantz, Karl Johan*, 1774—1862, landskapsmålare, professor vid Konstakademien. Bröstbild fh. i svart dräkt. Signerad: *J. G. Sandberg 1827*. H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1972. *av Wingård, Karl Fredrik*, 1781—1851, ärkebiskop. Bröstbild fv. i biskopsdräkt med ordnar. Signerad: *J. G. S*(andberg). H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1973. *von Schwerin, Fredrik Bogislaus*, 1764—1834, greve, teol. doktor, riksdagsman. Bröstbild fh. i svart dräkt. Signerad: *J. G. S*(andberg). H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1974. *Ling, Per Henrik*, 1776—1839, skald, gymnast. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *J. G. Sandberg*. H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1975. *Fogelberg, Bengt Erland*, 1786—1854, bildhuggare. Bröstbild fh. i svart kappa med röd krage. Signerad: *J. G. S*(andberg) H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1976. *Hagberg, Karl Peter,* 1778—1841, präst. Bröstbild fv. i prästdräkt. Av *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1977. *Forsell, Kristian Didrik,* 1777—1852, gravör. Bröstbild fh. i mörkblå dräkt. Signerad: *J. G. Sandberg* (efter *P. Krafft d. y.)* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1978. *Sergel, Johan Tobias,* 1740—1814, bildhuggare, professor. Bröstbild fh. i brun dräkt med röd krage. Signerad *J. G. Sandberg* (efter *K. F. von Breda).* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1979. *av Leopold, Karl Gustav,* 1756—1829, skald. Bröstbild fh. i svart dräkt med nordstjärneorden. Signerad: *J. G. Sandberg 1832.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1980. *Wahlenberg, Göran,* 1780—1851, professor. Bröstbild fh. i akademisk dräkt. Av *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1981. *Järta, Hans,* 1774—1847, politiker. Bröstbild fh. i svart dräkt. Av *J. G. Sandberg.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1982. *Ehrensvärd, Karl August,* 1745—1800, greve, generalamiral, konstfilosof. Bröstbild hp. Signerad: *J. G. Sandberg 1829* (efter *Sergel).* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1983. *Kellgren, Johan Henrik,* 1751—1795, skald. Bröstbild hp. Signerad: *Sandberg* (efter *Sergel).* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1984. *Malmstedt, Anna Maria,* 1755—1817, skaldinna, gift med ämbetsmannen Karl Peter Lenngren. Bröstbild hp. Av *J. G. Sandberg* (efter *Sergel).* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1985. *Bremer, Fredrika,* 1801—1865, författarinna, filantrop. Bröstbild fv. i svart dräkt. Signerad: *Sandberg 1843.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1986. *Svärdström, Julia Kristina,* 1785—1854, författarinna (Euphrosyne) gift 1) med handlanden J. H. Asping, 2) med bruksinspektor V. Nyberg. Bröstbild fh. i vit schal. Signerad: *Sandberg 1832.* H. 0,23. B. 0,19. Ståthållarerummen.

1987. *Peter I,* kejsare av Ryssland, 1672—1725. Stående helfigur, fv. Av *Jacopo Amigoni.* H. 2,10. B. 1,39. Drottningens toalett.

1988. *Nordgren, Axel,* 1828—1888, konstnär. Bröstbild fv. Av *C. W. Nordgren* 1847. H. 0,31. B. 0,26. Teatervåningen.

1989. *Okänd man.* Bröstbild, huvud fh. Av *C. F. von Cöln* 1738. H. 0,82. B. 0,63. Väktargången.

1990. *Okänd dam* från omkring 1675. Sittande midjebild fv. Tillskriven *H. Münnichhofen.* Väktargången.

1991. *Fredrik Adolf,* hertig av Östergötland, 1750—1803. Midjebild. Signerad: *Roslin à Paris 1770.* H. 0,82. B. 0,65. Fredrik Adolfs våning.

1992. *Kristina,* drottning av Sverige, 1626—1689. Sittande knäbild fv. Kopia efter *Sébastien Bourdon.* H. 1,42. B. 1,11. Förvaras i Nationalmuseum.

1993. *Karl XII,* konung av Sverige, 1682—1718. Knäbild, huvud fh. Tillskriven *David Swartz.* H. 1,44. B. 1,11. Förvaras i Nationalmuseum.

1994. *Sigismund,* konung av Sverige och Polen, 1566—1632. Bröstbild hp. Vaxpoussering. H. 0,08. B. 0,08. Drottningens gröna salong.

1995. *Anna,* svensk och polsk drottning, 1573—1598, gift med konung Sigismund i hans första gifte. Bröstbild vp. Vaxpoussering. H. 0,08. B. 0,08. Drottningens gröna salong.

1996. *Konung Karl X Gustav i slaget vid Warschau.* H. 0,68. B. 1,03. Av *Johan Filip Lemke.* Hedvig Eleonoras sängkammare.

1997. *Karl August,* svensk tronföljare, hertig av Augustenborg, 1768—1810. Byst i gips. H. 0,57. Kammarfruns rum.

1998. *Poppius, Gabriel,* 1770—1856, statsråd, direktör vid Lantbruksakademien. Byst i gips. H. 0,70. Kammarfruns rum.

---

# KONSTNÄRSREGISTER

Siffrorna utmärka tavlornas nummer.

---

# PERSONREGISTER

# Litteraturförteckning

Ljungman, C. F.: En kort beskrivning om Gripsholms slott. 1755.

—,—: Beskrivning om Gripsholms slott. 1790.

Strinnholm, A. M.: Beskrivning på Gripsholms slott jämte bifogade historiska och genealogiska underrättelser. 1822.

(Stjerneld, A. L.:) Gripsholms slott. 1825.

Handbok för resande till Gripsholms slott. 1830.

(Sturnegk, G. A.:) Förteckning över porträtt- och tavlesamlingen på Gripsholms kongl. lustslott. 1853.

Carlén, Octavia: Gripsholm, dess historia, samlingar och närmaste omgivningar. 1862. Ny upplaga 1877. Flera förkortade upplagor.

(Ekenstierna E.:) Katalog över porträttsamlingen å Gripsholm jämte en kortfattad översikt av slottets historia. 1876. Ny reviderad upplaga 1883, en tredje upplaga, omarbetad av Nils Sjöberg, 1906.

Nordensvan, Georg: Gripsholm. 1880. Förkortad upplaga 1881.

Folcker, G.: Gripsholms slott. Vägledning för besökande. 1894. Flera nya upplagor; även översatt till tyska, franska och engelska.

Hahr, A.: De svenska kungliga lustslotten. 1899.

Nordensvan, Georg: Gripsholm och dess konstskatter. 1902.

Sjöberg, Nils: Svenska porträtt i offentliga samlingar II Gripsholm. Vasatiden. 1907.

Göthe, G.: Porträttsamlingen på Gripsholm. 1925.

Angående accession och förflyttningar se Nationalmusei årsberättelser 1881—innevarande år.

## *Smärre uppsatser om Gripsholm*


Eichhorn, C.: Gripsholms slotts konsthistoria under renässansen. Sv. Fornminnesföreningens tidskrift 1882.

Upmark, G.: Gripsholms slott sådant det är och sådant det borde vara, Nordisk tidskrift 1887, omtryckt i författarens valda skrifter 1901, där ännu två uppsatser om Gripsholm finnas samt uppsatserna »Gustav Vasas porträtt» och »Ett porträtt av Sigismund».

—,—: Ordnandet av Gripsholms slott och dess samlingar. Underdånigt memorial 1889.

—,—: Gripsholmsföreningen, dess stiftande, verksamhet och syften. 1890.

A. Bz. (A. Börtzell): Om restaurering av Gripsholms slott och bildandet av Gripsholmsföreningen. 1889.

v. Heidenstam, V.: Modern barbarism. Några ord mot restaurerandet av historiska byggnader. 1894.

Folcker, G.: Gripsholm. En redogörelse för slottets återställande. Teknisk tidskrift 1895.

Sjöblom, Axel: Några handlingar rörande Gustav Vasas tavelsamling på Gripsholm. Nationalmusei årsbok 1921.

Sauerlandt, Max: Ett porträtt av Gustav II Adolf i Hamburg. Nationalmusei årsbok 1926.

Strömbom, Sixten: Meddelanden angående nyförvärv. Nationalmusei årsbok 1926.

Nordensvan, G.: Gripsholm. Nordisk Familjebok, andra uppl.



*Konung Karl VIII Knutsson*

Träskulptur av B. Notke



*Margareta Vasa,* gift 1:a gången med riksrådet Joakim Brahe, 2:a gången med greve Johan von der Hoja

Målning tillskr. »Mäster Hillebrandt»

Gripsholm n:r 451




*Konung Gustav I*

Relief i trä

Gripsholm n:r 418




*Klas Kristersson Horn, omkr. 1520—1566, riksråd, friherre*

Målning av okänd konstnär

Gripsholm n:r 925



*Adolf, hertig av Holstein, 1526—1586*
Målning av okänd konstnär
Gripsholm n:r 1309



*Kristina Sture, 1559—1619,* gift med riksrådet Gustav Banér
Målning av okänd konstnär
Gripsholm n:r 1458



*Klas Bielke, 1544—1623, riksråd, friherre*

Målning av okänd konstnär

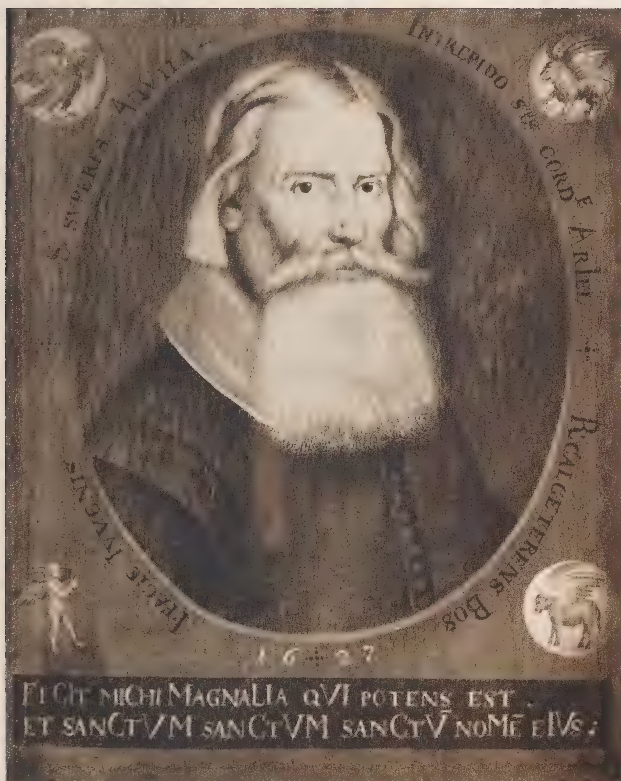
Gripsholm n:r 1751



*Nils Sture, 1543—1567, greve, politiskt offer*

Målning av okänd konstnär

Gripsholm n:r 924




*Johannes Buræus, 1568—1652, riksarkivarie*

Målning, sign. »J. L.» 1627

Gripsholm n:r 955



*Kristina av Holstein-Gottorp, 1573—1625,*
gift med konung Karl IX i hans 2:a gifte
Målning av okänd konstnär
Gripsholm n:r 423



*Maria Eleonora av Brandenburg, 1599—1655,*
gift med konung Gustav II Adolf
Målning av okänd konstnär (detalj av helfigursporträtt)
Gripsholm n:r 1654



*Anna Stake, 1590-t.—1640-t.,* gift med kapten Nils Axelsson Posse

Målning av okänd konstnär

Gripsholm n:r 1714



*Georg Stiernhielm, 1598—1672, krigsråd, skald*

Målning av D. K. Ehrenstrahl 1663

Gripsholm n:r 972



*Konung Karl X Gustav*

Målning av T. Gelton efter Wuchters

Gripsholm n:r 464



*Per Olsson, senare hälften av 1600-talet bondeståndets talman, Karl XII:s fadder*

Målning av D. K. Ehrenstrahl 1686

Gripsholm n:r 933



*Ulrika Eleonora d. ä. av Danmark, 1656—1693,*
gift med konung Karl XI
Målning tillskr. J. Ovens
Gripsholm n:r 1416




*Nikodemus Tessin d. y., 1654—1728, riksråd, greve*

Målning av G. Desmarées

Gripsholm n:r 1022




*Konung Karl XII*

Målning av D. von Krafft

Gripsholm n:r 1244



*Göran Andersson Nordberg, 1677—1744, kyrkoherde, historieskrivare*

Målning av J. H. Scheffel

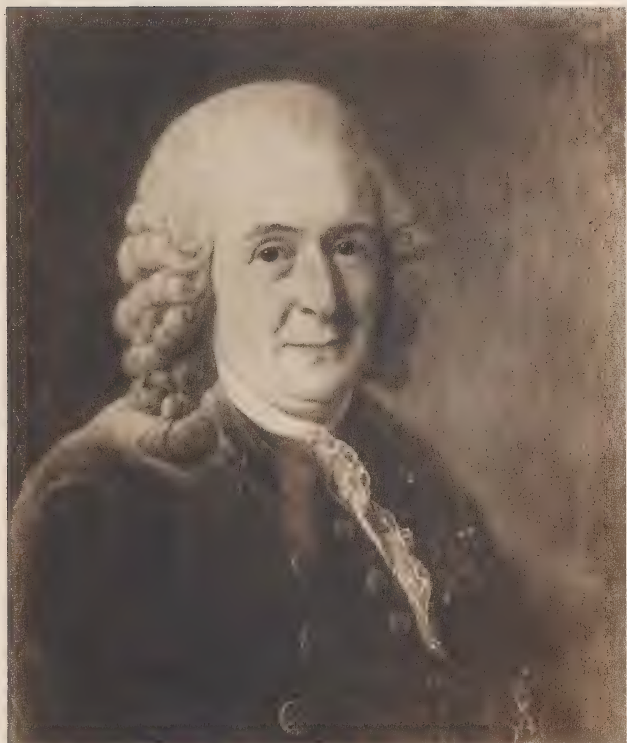
Gripsholm n:r 1009



*Fröken Jennings*

Målning av J. H. Scheffel

Gripsholm n:r 1855



*Karl von Linné, 1707—1778, professor, naturforskare*

Målning av A. Roslin 1775

Gripsholm n:r 1053



*Karl Mikaël Bellman, 1740—1795, skald*

Målning av Per Krafft d. ä. 1779

Gripsholm n:r 1061



*Karl Henrik Posse till Säby, 1767—1843, generallöjtn., greve*
Målning av K. F. von Breda
Gripsholm n:r 1657



*Jenny Lind, 1820—1887, sångerska*
Målning av Louis Asher
Gripsholm n:r 1923





STOCKHOLM

---

P. A. Norstedt & Söner

1927